

البذل :

البذل : هو التابع المقصود بالنسبة بلا واسطة.

فـ(التابع) : جنس ، و(المقصود بالنسبة) : فصل ، أخرج النعت والتوكيد وعطف البيان لأن كل واحدٍ منها مكمل للمقصود بالنسبة لا مقصودٌ بها ، و(بلا واسطة) : أخرج المعطوف بـ(بل) نحو : جاء زيدٌ بل عمرو ، فإن (عمراً) هو المقصود بالنسبة لكن بواسطة وهي (بل) وأخرج المعطوف بـ(الواو) ونحوها فإن كل واحدٍ منهما مقصودٌ بالنسبة لكن بواسطة.

يقع البذل على أربعة أقسام :

الأول : بـدل الكل من الكل : وهو البذل المطابق للمبذل منه المساوي له في المعنى نحو : مررت بأخيك زيد – زُره خالداً.

الثاني : بـدل بعض من كل : نحو : أكلتُ الرغيفَ ثلثه – قبله اليد.

الثالث : بـدل الإشتغال : وهو الدال على معنى في متبوعه نحو : أعجبتني زيدٌ علمُهُ – اعرفه حقّه. الرابع : البذل المباين للمبذل منه ، وهو المراد بقوله (أو كمعطوفٍ ببـل) ، وهو على قسمين : أحدهما : ما يُقصد متبوعه كما يُقصد هو ويسمى (بـدل الإضراب) و (بـدل البداء) نحو : أكلتُ خبزاً لحمًا ، قصدت أولاً الإخبار بأنك أكلت خبزاً ثم بدا لك أنك تخبر أنك أكلت لحمًا أيضاً ، وهو القسم المقصود بالقول (وذا للإضراب اعزُ إن قصداً صحب) أي : البذل الذي هو كمعطوف بـ(بل) انسبه للإضراب إن قصد متبوعه كما يُقصد هو.

الثاني : ما لا يُقصد متبوعه بل يكون المقصود البذل فقط ، إنما غلط المتكلم فذكر المبذل منه ويُسمى (بـدل الغلط والنسيان) نحو : رأيتُ رجلاً جماراً ، أردت أن تخبر أولاً أنك رأيت جماراً فغلطت بذكر الرجل وهو المراد بقوله (ودون قصدٍ غلط به سلب) أي : إذا لم يكن المبذل منه مقصوداً فيسمى البذل (بـدل الغلط) لأنه مزيل الغلط الذي سبق ، وهو ذكر غير المقصود ، وقوله (خُذْ نَبْلاً مُدِيَّ) يصلح أن يكون مثلاً للقسمين ، لأنه إن قصد (النَبْلُ والمُدَى) فهو (بـدل الإضراب) ، وإن قصد (المُدَى) فقط وهو جمع (مُدِيَّة) وهي الشفرة فهو (بـدل الغلط).

لا يُبدل الظاهر من ضمير الحاضر إلا إن كان البذل بدل كل من كل ، واقتضى الإحاطة والشمول أو كان بدل اشتغال أو بدل بعضٍ من كل ، فالأول كقوله تعالى "تكون لنا عيداً لأولنا وآخرنا" ، فـ(أولنا) بدل من الضمير المجرور باللام وهو (نا) ، فإن لم يدل على الإحاطة امتنع نحو : رأيتك زيداً ، والثاني كقول الشاعر :

ذريني إنَّ أمرك لن يُطاعا

وما ألفتيتني حلمي مُضاعاً فـ(حلمي) بدل

اشتغال من (الياء) في (ألفتيتني) ، والثالث كقول الشاعر :

أوعدني بالسجن والأداهم

رجلي ، فرجلي شثنة المناسم

فـ(رجلي) بدل بعضٍ من (الياء) في (أوعدني).

وفهم من كلامه : أنه يُبدل الظاهر من الظاهر مطلقاً ، وأن ضمير الغيبة يُبدل منه الظاهر مطلقاً نحو : زُره خالدًا.

إذا أُبدل من إسم الإستفهام وجب دخول همزة الإستفهام على البدل نحو : مَنْ ذا أسعِيدُ أم عليٌّ ؟ ما تفعل أخيراً أم شراً ؟ متى تأتينا أغدأ أم بعد غدٍ ؟

كما يُبدل الإسم من الإسم يُبدل كذلك الفعل من الفعل نحو : مَنْ يصلُ إلينا يستعِن بنا يُعِن ، فـ(يستعِن بنا) بدل من (يصل إلينا) ، ومثله قوله تعالى " وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ " ، فـ(يُضَاعَف) بدل من (يلق) وإعرابه بإعرابه وهو الجزم ، كذلك قول الشاعر :
إنّ على الله أن تبايعا
(تبايعا) لذلك نُصِبَ.
تُؤخذ كرهاً أو تجيء طائعا فـ(تُؤخذ) بدل من
