

Passive voice

* موضوع المبني للمعلوم والمبني للمجهول

: تمهد عن الموضوع

المبني للمعلوم والمبني للمجهول :-

عندما يكون اهتمامنا الرئيسي بفاعل الفعل (Subject) فأننا نستعمل المبني للمعلوم موضحاً به الفاعل :

// مثال

- Beethoven wrote nine symphonies. بيتھوفن كتب تسعة سمفونيات.
 - Ali ^{is} playing football على يلعب كرة القدم
- هذه الجملة تعبر عن المبني للمعلوم لأن الفاعل يكون رئيسي في الجملة (الفاعل في بداية الجملة يليه الفعل المساعد ومن ثم الفعل الرئيسي)

اما عندما يكون اهتمامنا الرئيسي بالحدث او الفعل نفسه او عندما لا نعرف الفاعل او عندما لا يكون هناك اهمية لمعرفة الفاعل ، ففي هذه الحالة نستعمل المبني للمجهول :

- My bag was stolen. حقبي سرقت
 - لأنني لست مهتم هنا بالفاعل وانما بالحدث (اي الحقيقة) ولا اعرف الفاعل
 - These cars are made in Japan. هذه السيارات تصنع في اليابان
- لأنني مهتم بالمعلومة ذاتها ولا يهمني معرفة الصانع
- وعندما يكون الفاعل مهما ايضاً في الجملة ولكن يأتي في الاهمية بعد الحدث في الجملة يمكن ذكره في الجملة بعد حرف الجر (By) ويسمى في هذه الحالة (agent) بمعنى المسبب .

// مثال

- This patient was treated by Dr. Ahmed. المريض تمت معالجته من قبل دكتور احمد.

- The room was cleaned by Mona. الغرفة تم تنظيفها من قبل او (بواسطة) منى
- The message was written by Ali. الرسالة كتبت من قبل او (بواسطة) علي

ملاحظة // هذه مقدمة بسيطة عن موضوع المبني للمجهول