

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: العلوم الاسلامية

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2019/12/24

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.م.د. ابراهيم عبدالسلام ياسين
التاريخ : 2019/12/24

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.م.د. احمد خالد محمود
التاريخ : 2019/12/24

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: بارق حبيب صادق

التاريخ 2019/12/25

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

1. المؤسسة التعليمية	كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	بكالوريوس لغة عربية
4. اسم الشهادة النهائية	البكالوريوس
5. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	سنوي / كورسات
6. برنامج الاعتماد المعتمد	/
7. المؤثرات الخارجية الأخرى	تدريب صيفي
8. تاريخ إعداد الوصف	2019/12/23
9. أهداف البرنامج الأكاديمي	
أ- المحافظة على اللغة العربية بوصفها لغة القرآن الكريم وفهم علومه المختلفة	
ب- تنمية الحس اللغوي والأدبي والنقدي ، وحب الاطلاع	
ت- معرفة اساليب اللغة العربية .	
ث- فهم النص بصورة صحيحة	
ج- نطق الحروف العربية بصورتها الصحيحة .	
ح- لنشر الوعي الثقافي والادبي من خلال دراسة حقائق الرسائل الادبية العباسية المكتوبه واطهار جمالية الفكرة التي تحويها	
خ- الضبط اللغة العربية كلغة وكتابة .	

10. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية 1- تمكين الطالب من اعتماد أساليب التفكير العملي ومواجهة المشكلات. 2- تنمية مواهب الطلبة وإذكاء الذائقة الأدبية. 3- الاطلاع على آراء النحاة في مسائل اللغة ومحاولة تمكين الطلبة الإلمام بها . 4- تنمية مواهب الطلبة وقدراتهم في الفنون الأدبية من خلال المعرفة المكتسبة 5- اعتماد أساليب التفكير المنهجية التي تتناسب مع شكل ومحتوى المعرفة المتاحة من خلال ما يدرسه من علوم القرآن 6- تنمية تفكير الطالب العلمي المنظم في المحاضرة والاختبار والبحث
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب 1 - تنمية الطالب أدبيا وأسلوبيا ولغويا بالمهارات المختلفة. ب 2 - تعطي الطالب القدرة على الإلمام بالشعر العربي وطرق تجديده وتذوقه. ب 3 - قراءة الطلبة لآبيات الألفية محاولة بضبطهم القراءة الصحيحة لها
طرائق التعليم والتعلم
1- طرق العرض بالأجهزة المختلفة المتاحة كجهاز data show 2- عرض المادة وتحليلها ومناقشتها وبيان أوجهها.
طرائق التقييم
1- الاختبارات التحريرية. 2-الاختبارات الشفوية وقراءة النصوص أمام الأساتذة والطلبة.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج1- تمكين الطالب من غرس تعلم اللغة العربية وحبها في نفوس زملائه وطلابه. ج2- زيادة تمسكهم بلغتهم من خلال إتقانها . ج3- محاولة معرفة كل مايتعلق بعلم هذه اللغة . ج4- الابتعاد عن العامية.
طرائق التعليم والتعلم
1- إلقاء المحاضرات. 2- المناقشة.
طرائق التقييم
1- الاختبارات التحريرية والشفوية. 2- أنشطة تعليمية متنوعة (كتابة بحوث، قصائد، نشرات جداريه).

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- مهارات التفكير بطرق مختلفة متنوعة (النقد، التذوق، الإبداع)
- د2- تعلم اللغة الفصحى ومحاولة إتقانها .
- د3- ضبط وإتقان الكتابة الصحيحة
- د4- مراقبة النصوص المترجمة من وإلى لغتنا العربية الجميلة.

طرائق التعليم والتعلم

استخدام الوسائل البسيطة ودمجها بالحديثة لإيصال أكبر قدر ممكن من قواعد اللغة العربية وإساليبها بصورة عامة .

طرائق التقييم

اختبارات يومية بمعدل جزئي من وقت المحاضرة ليكن الطالب ملماً بما يُلقى من مادة علمية خلال وقت المحاضرة

11.بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	2	النحو	101ل ن	الاولى / كورس اول
	2	الصرف	102ل ص	الاولى / كورس اول
	2	النثر الجاهلي	103ل نج	الاولى / كورس اول
	2	مفاهيم بلاغية	104ل مب	الاولى / كورس اول
	2	التلاوة والحفظ	105ل تح	الاولى / كورس اول
	2	اللغة الانكليزية	106ل لغ	الاولى / كورس اول
	2	حقوق الانسان والحريات	107ل حا	الاولى / كورس اول
	2	تاريخ القران	108ل تق	الاولى / كورس اول
	2	النحو	109ل ن	الاولى / كورس ثاني
	2	الصرف	110ل ص	الاولى / كورس ثاني
	2	الشعر الجاهلي	111ل شع	الاولى / كورس ثاني
	2	علم المعاني	112ل عم	الاولى / كورس ثاني
	2	علوم قران	113ل عق	الاولى / كورس ثاني

	2	نصوص ادبية مترجمة	114ل نا	الاولى / كورس ثاني
1	1	الحاسوب	115ل حا	الاولى / كورس ثاني
	2	النحو	216ل ن	الثاني / كورس اول
	2	الصرف	217ل ص	الثاني / كورس اول
	2	علم البيان	218ل عب	الثاني / كورس اول
	2	مفاهيم عروضية	219ل فع	الثاني / كورس اول
	2	الادب في عصر صدر الاسلام	220ل اع	الثاني / كورس اول
	2	المعجم العربي	221ل مع	الثاني / كورس اول
	2	التلاوة والحفظ	222ل تح	الثاني / كورس اول
	2	علم النفس التربوي	223ل عن	الثاني / كورس اول
	2	النحو	224ل ن	الثاني / كورس ثاني
	2	الصرف	225ل ص	الثاني / كورس ثاني
	2	علم البديع	226ل عب	الثاني / كورس ثاني
	2	الادب في العصر الاموي	227ل اع	الثاني / كورس ثاني
	2	تقطيع الشعر	228ل تش	الثاني / كورس ثاني
	2	الكتاب القديم	229ل كق	الثاني / كورس ثاني
	2	المكتبة	230ل م	الثاني / كورس ثاني
1	1	الحاسوب	231ل حا	الثاني / كورس ثاني
	2	الادب العباسي	332ل اع	المرحلة الثالثة
	2	قراءات قرآنية	333ل فق	المرحلة الثالثة
	2	فلسفة ومنطق	334ل فم	المرحلة الثالثة
	2	علم اللغة	335ل عغ	المرحلة الثالثة
	2	لغة انكليزية	336ل لغ	المرحلة الثالثة
	2	مكتبة ومنهج بحث	337ل مم	المرحلة الثالثة
	2	ادب اندلسي	338ل ان	المرحلة الثالثة
	2	مناهج مفسرين	439ل مم	المرحلة الرابعة
	2	تعبير قرآني	440ل تق	المرحلة الرابعة

المرحلة الرابعة	441 ط	طرائق	2
المرحلة الرابعة	442 حن	الحديث النبوي	2
المرحلة الرابعة	443 ام	ادب مقارن	2
المرحلة الرابعة	444 لغ	لسانيات	2
المرحلة الرابعة	445 لغ	لغة انكليزية	2

12. التخطيط للتطور الشخصي

- 1- الإسهام في تطوير كفاءة التدريسيين في القسم بما يتلاءم وتطور العلوم الإنسانية.
- 2- توظيف طرق للتدريس حديثة وملائمة مع استيعاب الطلبة .
- 3- الإسهام في رفد الجامعات والكليات بخريجين مؤهلين علميا مع تطبيق البرمجيات.
- 4- لاسهام في تطوير كفاءة التدريسيين في القسم بما يتلاءم وتطور العلوم الانسانية والتكنولوجية

13. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- أن يكون المتعلم حاصلاً على شهادة الدراسة الإعدادية (العلمي والأدبي)

14. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- 1- تاريخ الشعر في العصر العباسي د. يوسف خليف.
- 2- تاريخ الأدب العباسي في العصر الإسلامي لبلاشر.
- 3- الشعر والشعراء في العصر العباسي د. مصطفى الشكعة.
- 4- في الأدب العباسي د. علي الزبيدي.
- 5- في الأدب العباسي د. محمد مهدي البصير.
- 6- تاريخ الشعر العربي د. نجيب البهيتي.
- 7- في أدب العصور المتأخرة د. ناظم رشيد.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د4	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1				
		/												/		اساسي	الصرف		الاول
/					/	/					/					اساسي	النثر الجاهلي		
		/				/				/					/	اساسي	علم البيان		الثاني
					/			/	/				/			اساسي	مفاهيم عروضية		
	/											/	/			اساسي	فلسفة ومنطق		الثالث
/			/	/			/		/	/						اساسي	علم اللغة		
		/												/		اساسي	مناهج مفسرين		الرابع
																اساسي	تعبير قرآني		

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / كلية العلوم الإسلامية	1. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	2. القسم العلمي / المركز
النحو العربي/المرحلة الأولى	3. اسم / رمز المقرر
يومي	4. أشكال الحضور المتاحة
فصلي: الفصل الأول، والفصل الثاني	5. الفصل / السنة
(3) ساعات في الأسبوع	6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
2019/12/23	7. تاريخ إعداد هذا الوصف
8. أهداف المقرر:	
1. افهام الطلبة بأهمية النحو العربي ودوره في العملية التعليمية.	
2. تعويد الطلبة على التعليم الحوارى القائم على التفكير والإبداع الذى يسمح لعقل الطالب باستيعاب المادة النحوية على وجه صحيح.	
3. اكساب الطلبة المهارات والقدرات النحوية التي تمكنهم من تقويم سنتهم من الغلط، وعدم الوقوع في اللحن.	
4. الإحاطة بالمصطلحات النحوية ودلالاتها، وأساليب اللغة العربية المتنوعة.	
5. تعويد الطلبة على دقة الملاحظة والتمييز بين الخطأ والصواب فيما يسمعون ويقرؤون، مما يساعدهم على فهم النص بصورة صحيحة.	
6. توسيع مدارك الطلبة وإغناء معلوماتهم وتأهيلهم لمواكبة التطور النحوي.	
7.بناء جيل مزود بكم معرفي نحوي.	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية:

1. استعمال الطالب اللغة استعمالاً سليماً في قراءته وكتابته.
2. اطلاع الطلبة على الكتب النحوية في تراثنا القديم.
3. توضيح مفهوم علم النحو ودلالته.
4. الوقوف على آراء العلماء في مسائل النحو المتعددة، ومحاولة الالمام بها.
5. تقريب المادة النحوية القديمة للطلبة بما يواكبها من تطور فكري وثقافي.
6. تثقيف الطلبة من خلال اطلاعهم على بعض المصادر النحوية القديمة والحديثة.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر:

1. تدريب الطالب مهارات التعامل مع مختلف الحالات التي تتعلق بالموضوعات النحوية.
2. محاولة الربط بين الفية ابن مالك ومفهومها الشرحي.
3. تطوير ملكة الطالب النحوية، وتنميتها بصورة سليمة.
4. استعمال أكثر من طريقة في التدريس يؤهل الطلبة القدرة على استيعاب المنهج.
5. التبصير بالمفاهيم النحوية المتنوعة.

طرائق التعليم والتعلم

1. المحاضرات: الطريقة الإلقائية.
2. طريقة المناقشة.
3. الطريقة الاستقرائية.
4. الاستعانة بالتقنيات الحديثة وبعض مصادر المعلومات الالكترونية مثل: المواقع والمكتبات والبرامج الإلكترونية المتنوعة.

طرائق التقييم

1. الاختبارات اليومية (الشفوية والتحريرية).
2. الاختبارات الشهرية.
3. إعداد النشرات والجداريات الخاصة بالموضوعات النحوية من قبل الطلبة.

ج. الأهداف الوجدانية والقيمية

1. تحبيب المادة النحوية للطلبة.
2. تعريف الطلبة بأكبر قدر ممكن من علوم العربية.
3. تمسك الطلبة بلغتهم العربية بعدها اللغة الأم والافتخار بها بين اللغات الأخرى.
4. عدم نفور الطلبة من لغتهم العربية وذلك بإيجاد الطرق الصحيحة لهم لتلقي المادة النحوية.

طرائق التعليم والتعلم

1. طريقة لقاء المحاضرة ومناقشة الموضوع المطروح واعطاء الأمثلة والشواهد اللازمة لها.
2. المشاركة في ورش العمل والحلقات النقاشية.
3. التطبيق.

طرائق التقييم

1. الاختبارات اليومية (الشفوية والتحريرية منها).
2. الاختبارات الشهرية.
3. البحوث والتقارير.

د. المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. متابعة وملاحظة اهتمامات الطلبة ولا سيما اللغوية منها.
2. الارتقاء بمستوى الطلبة اللغوي.
3. اهتمام الطالب الأكاديمي بضبط اللغة السليمة والصحيحة.
4. توفير الفرص للطلبة للتعبير عن أفكارهم ومشاعرهم عبر الأنشطة التعليمية من خلال توجيه طاقاتهم في البرامج العلمية النافعة، والدورات التدريبية المفيدة.

11. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	عدد الساعات	الأسبوع
اختبار يومي اختبار شهري	محاضرة مناقشة	الكلام وما يتألف منه	تعريف الكلام اصطلاحاً، وعلامات الاسم	3	الأول
اختبار يومي اختبار شهري	محاضرة مناقشة	الكلام وما يتألف منه	علامات الفعل، وانواعه	3	الثاني
اختبار يومي اختبار شهري	محاضرة مناقشة	المعرب والمبني	أنواع الاسم وبيان كل منهم	3	الثالث
اختبار يومي اختبار شهري	محاضرة مناقشة	المعرب والمبني	المعرب وأقسامه، وأنواع الإعراب	3	الرابع
اختبار يومي اختبار شهري	محاضرة مناقشة	المعرب والمبني	اعراب الاسماء الستة، واعراب المثنى وما يلحق به	3	الخامس
اختبار يومي اختبار شهري	محاضرة مناقشة	المعرب والمبني	اعراب جمع المذكر والمؤنث السالمين، وما يلحق بهما	3	السادس
اختبار يومي اختبار شهري	محاضرة مناقشة	المعرب والمبني	اعراب الافعال الخمسة	3	السابع
اختبار يومي اختبار شهري	محاضرة مناقشة	النكرة والمعرفة	معنى المعرفة والنكرة، والضمير معناه، وأقسامه	3	الثامن
اختبار يومي اختبار شهري	محاضرة مناقشة	النكرة والمعرفة	المواضع التي يجوز فيها وصل الضمير وفصله	3	التاسع
اختبار يومي اختبار شهري	محاضرة مناقشة	العلم	معنى العلم، وأقسامه	3	العاشر
اختبار يومي اختبار شهري	محاضرة مناقشة	اسم الاشارة	اسم الاشارة، وأنواعه، واسم الاشارة في المكان	3	الحادي عشر
اختبار يومي اختبار شهري	محاضرة مناقشة	الموصول	الموصول، وأقسامه	3	الثاني عشر
اختبار يومي اختبار شهري	محاضرة مناقشة	الموصول	صلة الموصول والعائد	3	الثالث عشر
اختبار يومي اختبار شهري	محاضرة مناقشة	المعرف بأداة التعريف	(أل) التعريف ومعانيها	3	الرابع عشر
اختبار يومي اختبار شهري	محاضرة مناقشة	المعرف بأداة التعريف	إعداد الامتحان للفصل الأول	3	الخامس عشر

الأسبوع	عدد الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	المبتدأ وأقسامه، وأحواله	الابتداء	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني	3	الخبر تعريفه، وأنواعه	الابتداء	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث	3	مسوغات الابتداء بالنكرة	الابتداء	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع	3	تقديم الخبر على المبتدأ، وأقسامه من حيث التقديم	الابتداء	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس	3	حذف الخبر، وتعدد الخبر	الابتداء	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السادس	3	الفاظ هذه الأفعال وعملها ومعانيها	كان واخواتها	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السابع	3	توسيط خير كان واخواتها بينها وبين اسمها، وتقديم خبرها على الفعل المنفي بأدوات النفي	كان واخواتها	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثامن	3	امتناع تقديم الخبر على (ليس)، وكان الزائدة وشروطها، ومواضع حذفها	كان واخواتها	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
التاسع	3	(ما) وشروط اعماله عمل (ليس)،	ما ولات وإن المشبهات ب ليس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
العاشر	3	حكم المعطوف على خبر (ما)، وزيادة (الباء) في خبر (ما) و (ليس) وغيرهما	ما ولات وإن المشبهات ب ليس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الحادي عشر	3	(لا) و(إن) و(لات) وشروط اعمالهم	ما ولات وإن المشبهات ب ليس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني عشر	3	التعريف بها وأقسامها، وشروط خبرها	ما ولات وإن المشبهات ب ليس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث عشر	3	(كاد) و(حرى واخلولق) و(أوشك) واقتزان خبرهم بـ (أن)	ما ولات وإن المشبهات ب ليس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع عشر	3	افعال هذا الباب من حيث التصرف والجمود، و(عسى) وأحكامها النحوية	ما ولات وإن المشبهات ب ليس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس عشر	3		تهيئة الإمتحانات النهائية للفصل الثاني	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري

12. البنية التحتية

شرح ابن عقيل ، بهاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلي الهمداني	1- الكتب المقررة المطلوبة
أوضح المسالك على ألفية ابن مالك لابن مالك، والنحو الوافي لعباس حسن ، ومعاني النحو د. فاضل السامرائي، وجامع الدروس العربية لمصطفى الغلاييني، والتطبيق النحوي لعبدة الراجحي.	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
المجلات اللغوية ذات التخصص (البحوث المنشورة) .	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
موقع الباحث العلمي على محرك البحث Google.	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

13. خطة تطوير المقرر الدراسي

أن تكون المناهج التعليمية المقررة قابلة للتعديل وتواكب التطور اللغوي الحاصل، كما يرجى أن يكون هناك تناسق بين مفردات المنهج وعدد الساعات المقررة على الطالب إذ إن الإطالة في بعض المناهج قد تسبب للطالب الملل والعزوف عن العملية التعليمية برمتها.
مع جزيل الشكر والتقدير.

مدرسة المادة:
م. سُرى طاهر هوين.

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد- كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	اللغة الانجليزية – مرحلة اولى
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	نظام فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/23
8. أهداف المقرر	
1- تعريف الطلبة بقواعد اللغة الانجليزية وتراكيبها ومفرداتها	
2- تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	
3- اكتسابهم مهارات استعابية وكلامية في اللغة.	
4- تعريف الطالب باهمية اللغة الانكليزية في الحيات والتواصل مع المجتمعات الغربية	
5- تطوير وتحفيز قابليات الطلبة اتجاه منهج اللغة الانكليزية.	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- تعريف الطلبة بقواعد اللغة الانجليزية وتراكيبها ومفرداتها
- 2-نشر روح التعلم الجماعي واهميته في تعلم اللغة الثانية.
- 3- تعريف الطالب باساسيات اللغة وفهما.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 - التفكير النقدي و التحليلي
- ب2 - تقويم روح الفريق داخل الصف

طرائق التعليم والتعلم

نقاشات صفية، مناظرات، تقديم

طرائق التقييم

امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تشجيع الطلبة على طرح الاسئلة
- ج2- تنمية مهارات التفكير النقدي لدى الطلبة
- ج3- تعزيز وتنمية الثقة بالنفس لدى الطلبة
- ج4-

طرائق التعليم والتعلم

نقاشات صفية، مناظرات، تقديم

طرائق التقييم

امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- المهارات الشفوية

د2- المهارات السمعية

11-بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	Unit One: Hello	نقاشات، صفيه، مناظرات، تقديم	امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة
2	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	Unit Two: Your World	نقاشات، صفيه، مناظرات، تقديم	امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة
3	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	Unit Three: All about you	نقاشات، صفيه، مناظرات، تقديم	امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة
4	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	Unit Four: Family and friends	نقاشات، صفيه، مناظرات، تقديم	امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة
5	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	Unit Five: The way I live	نقاشات، صفيه، مناظرات، تقديم	امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة
6	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	Unit Six: Every day	نقاشات، صفيه، مناظرات، تقديم	امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة

12-البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	-Soars, J. & Soars, L. (2006). New Headway Plus. Beginners. Cambridge: CUP.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	-Soars, J. & Soars, L. (2003). New Headway Plus. Post-Intermediate. Cambridge: CUP.

<p>-Soars, J. & Soars, L. (2002). New Headway Plus. Intermediate. Cambridge: CUP.</p>	<p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)</p>
<p>https://www.co.uk/tv/mind_your_language/</p>	<p>ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت</p>

<p>13-خطة تطوير المقرر الدراسي</p>	
<p>المنهج بحاجة الى اضافة مادة لها علاقة باختصاص الطالب حيث يركز المنهج الحالي على تطوير المهارات اللغوية للطالب دون الاختصاص فمثلا يمكن اضافة مصطلحات تخصصية ذات علاقة باختصاص الطالب مدرس المادة د.تهاني</p>	

نموذج وصف المقرر

أ.د. مهند محمد صالح عطيه – قسم اللغة العربية

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد – كلية العلوم الإسلامية
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	علوم القرآن – المرحلة الأولى
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	الكورس الثاني
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	32 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/23
8. أهداف المقرر	
1- العمل على تخريج دفعات من الطلبة لرفد المدارس بمدرسي اللغة العربية والتربية الإسلامية	
2- إثراء المعرفة الإنسانية بالقران الكريم وعلومه	
3- المحافظة على اللغة العربية بوصفها لغة القران الكريم وكذلك فهم علومه المختلفة	
4- العمل على تنوير العقول والتربية الصحيحة من خلال فهم المنطلقات القرآنية	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ1- تمكين الطالب من اعتماد أساليب التفكير العلمي من خلال ما يدرسه من علوم القرآن
- أ2- تنمية مواهب الطلبة وقدراتهم في فهم القرآن الكريم وعلومه
- أ3- التوسع في فهم المناهج التي تدرس القرآن الكريم وعلومه
- أ4- اكتساب استراتيجيات التعليم المنظم ذاتيا
- أ5-
- أ6-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب 1 – تمكين الطلبة من الالمام بالقران الكريم وفهم علومه
- ب 2 – اكتساب الطلبة مهارات تدريس العلوم الشرعية
- ب 3 – تمكين الطلبة من حفظ النصوص القرآنية وتحليلها وفق ما تعلمه من ضوابط

طرائق التعليم والتعلم

- 1- طريقة عرض المادة العلمية ومناقشتها
- 2- الأسئلة والواجبات التي يكلف بها الطالب

طرائق التقييم

- 1- الاختبارات التحريرية اليومية
- 2- الأنشطة والأداء والتمكن من فهم المادة

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- أن يعي الطالب اهمية الدور الذي سوف يقوم به عند مزاولته لمهنة التدريس
- ج2- اوصول المعلومة المفيدة الى الطلبة بصورة مبسطة
- ج3- حث الطلبة على الاهتمام بالقران الكريم وعلومه

طرائق التعليم والتعلم

- 1- القاء المحاضرة
- 2- المناقشة

طرائق التقييم

- 1- الاختبارات اليومية
- 2- الأنشطة العلمية المتنوعة

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1- مهارة البحث العلمي
- د2- مهارة التفكير بانواعه المختلفة (التحليل والعرض والترجيح)
- د3-
- د4-

11-بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	8	القران وأسماءه	التعريف بالقران وبيان أسماءه	محاضرة	مناقشة
الثاني	8	علوم القران ومصادره	بيان مفهوم علوم القران	محاضرة	اسئلة عامة
الثالث	8	المكي والمدني	التعريف بالمكي والمدني وضوابطه	محاضرة	مناقشة
الرابع	8	نزول القران	بيان معنى النزول وتنزلات القران	محاضرة	اسئلة عامة
الخامس	8	اسباب النزول	الوقوف على معنى سبب النزول وطرقه	محاضرة	اختبار يومي
السادس	8	الوحي	بيان ظاهرة الوحي وانواعه	محاضرة	اختبار يومي
السابع	8	جمع القران	مراحل جمع القران	محاضرة	اختبار يومي
الثامن	8	الاحرف السبعة	الاحرف السبعة وعلاقتها بالعربية	محاضرة	اختبار يومي
التاسع	8	الناسخ والمنسوخ	التعرف على مفهوم النسخ وانواعه وشروطه	محاضرة	اختبار يومي
العاشر	8	المحكم والمتشابه	بيان مفهوم المحكم والمتشابه وانواعه	محاضرة	اختبار يومي
الحادي عشر	8	اعجاز القران	انواع الاعجاز وادلته	محاضرة	اختبار يومي
الثاني عشر	8	ترتيب الايات والسور	بيان معنى الاية والسورة	محاضرة	اختبار يومي
الثالث عشر	8	الامثال في القران	توضيح الامثال القرانية	محاضرة	اختبار يومي
الرابع عشر	8	القسم في القران	انواع القسم	محاضرة	اختبار يومي
الخامس عشر	8	ترجمة القران	الترجمة التفسيرية والحرفية	محاضرة	اختبار يومي

12-البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	علوم القران د. غانم قدوري
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	1- مباحث في علوم القران لصبحي الصالح 2- مناهل العرفان في علوم القران للزرقاني
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)	مجلة كلية العلوم الاسلامية

موقع كلية العلوم الإسلامية

ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت
....

13-خطة تطوير المقرر الدراسي

الاطلاع على المصادر العلمية الموجودة في المكتبات وكذلك الاطلاع على بعض المواقع الالكترونية
الإسلامي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	الشعر في العصر الجاهلي/ المرحلة الاولى
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	8 ساعات من كل اسبوع
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/23
8. أهداف المقرر	

ان يعرف الطالب شيئاً من تراث العرب الشعري في عصر ما قبل الاسلام و ان يحفظ شيئاً من نتاجهم الفني و ان يعتز بهذا التراث العربي الشعري .

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ1- ان يعرف الطالب ما المقصود بالشعر الجاهلي
- أ2- ان يفهم ان للعرب نتاج شعري ممتد الى سنين موعلة في القدم في العصر الجاهلي
- أ3- ان يعرف من هم الشعراء في العصر الجاهلي الذين يعتز بهم العرب .
- أ4-
- أ5-
- أ6-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 - ان يسعى الطالب الى تقديم عرض لبعض الشعراء في العصر الجهلي و بعض المعلومات عن حياتهم و اشهر قصائدهم و التي حصل عليها من خلال التعلم الالكتروني و الانفتاح على بعض المصادر الموجودة و المنشورة على صيغة pdf على شبكات الانترنت .
- ب2 - ان يسعى الطالب للكشف عن بعض الخصائص الفنية التي اتصلت بالشعر الجاهلي
- ب3 -
- ب4-

طرائق التعليم والتعلم

استخدام اسلوب المحاضرة المدونة على برنامج power point و استعمال برنامج fcc لغرض تقديم المحاضرة اون لاين لطلبة المرحلة الاولى في وقت المحاضرة المحدد مسبقا .ثم عمل امتحان يومي على منصة google class room لمعرفة مقدار استيعاب الطلبة للمحاضرة التي تم تقديمها .

طرائق التقييم

يتم تقييم الطلبة على اساس المشاركة الفاعلة في محاضرات الاون لاين و اجراء الامتحان اليومي و الاسبوعي لمعرفة ما تم استيعابه من المواد المعطاة .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- ان يحب الطالب تراثنا العربي الجاهلي بفنونه الشعرية .
- ج2- ان يعتز الطالب بأسماء بعض الشعراء ممن سجل ذكرهم في تاريخ الادب العربي في العصر الجاهلي
- ج3- ان يفهم الطالب ان للعرب نتاجا ثقافيا عظيما لا يقل اهميته عن نتاجات الامم الاخرى في العصور القديمة .
- ج4-

طرائق التعليم والتعلم

استخدام طريقة المحاضرة اون لاين على منصة التعلم fcc و عرض المحاضرة امام جميع الطلبة بشكل مباشر.

طرائق التقييم

الامتحان الاسبوعي على منصة google class room

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- يتم تطوير مهارات الطالب في الحفظ و توسيع ثقافته لغرض تأهيله معرفيا
 - د2- تطوير مهارات الطالب كمهارة تفسير الظواهر الفنية في العصر الجاهلي
 - د3- تأهيل الطالب معرفيا لغرض ايصاله الى مستوى يمكن من خلاله الافادة في تعليم الاجيال لاحقا
 - د4- مادة الادب العربي في عصر ما قبل الاسلام

11-بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	8	ان يعرف الطالب المقصود بالشعر الجاهلي و نشأة الشعر الجاهلي	الشعر الجاهلي و نشأة الشعر الجاهلي	محاضرة اون لاين	الامتحان الاسبوعي
الثاني	8	ان يعرف عن خصائص الشعر الجاهلي	خصائص الشعر الجاهلي	اون لاين	الامتحان الاسبوعي
الثالث	8	ان يعرف عن فنون الشعر الجاهلي	فنون الشعر الجاهلي	اون لاين	الامتحان الاسبوعي
الرابع	امتحان شهري				
الخامس	8	ان يعرف شعراء المعلقات	شعراء المعلقات	اون لاين	الامتحان الاسبوعي
السادس	8	ان يعرف شعراء الصعاليك	الشعراء الصعاليك	اون لاين	الامتحان الاسبوعي
السابع	الامتحان الشهر الثاني				

12-البنية التحتية

العصر الجاهلي لشوقي ضيف	1- الكتب المقررة المطلوبة
العصر الجاهلي لشوقي ضيف دراسات في الشعر الجاهلي للدكتور يوسف خليف	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
المكتبة الشاملة على شبكة الانترنت	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

13-خطة تطوير المقرر الدراسي

يمكن تطوير مادة الشعر الجاهلي من خلال اضافة مفردة (شعراء مدرسة عبيد الشعر) و دراسة كيفية صناعة الشعر عندهم بصورة مختصرة و اسهامهم في النتاج الشعري ولاسيما انهم يشكلون ظاهرة هامة في العصر الجاهلي لم تقف عندها مفردات الادب الجاهلي للمرحلة الاولى بصورة تفصيلية و يمكن للطلاب الاستفادة منها فضلا عن دراسة نماذج شعرية مختارة لهم و حفظ بعض من اشعارهم .
استاذ المادة / م.د. محمود أحمد شاكر غضيب

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	كلية العلوم الإسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	النثر في العصر الجاهلي/ للمرحلة الاولى
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	8 ساعات من كل اسبوع
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/23
8. أهداف المقرر	

ان يعرف الطالب شيئاً من النثر الفني في عصر ما قبل الاسلام و ان يتعرف على ابرز الخطباء في الجاهلية و خطبهم و الامثال العربية التي قيلت في ذلك العصر .

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1-ان يعرف الطالب شيئا من تراث العرب في فن النثر
- 2-ان يفهم ان العرب كانت تعرف الكتابة النثرية و لكن بنطاق ضيق لا يتسع الى تدوين النتاج الفني
- 3- ان يتعرف الطالب على ابرز الشخصيات من حكماء العرب ممن اعتز العرب بذكرهم مدى العصور
- 4-
- 5-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1-ان يسعى الطالب الى تقديم عرض لبعض الامثال و بعض المعلومات عن الخطباء العرب و التي حصل عليها من خلال التعلم الالكتروني و الانفتاح على بعض المصادر الموجودة و المنشورة على صيغة pdf على شبكات الانترنت .
- ب2 - ان يسعى الطالب الى الكشف عن بعض الظواهر الفنية التي اتصلت بالنثر في العصر الجاهلي
- ب3 -
- ب4-

طرائق التعليم والتعلم

استخدام اسلوب المحاضرة المدونة على برنامج power point و استعمال برنامج fcc لغرض تقديم المحاضرة اون لاين لطلبة المرحلة الاولى في وقت المحاضرة المحدد مسبقا .ثم عمل امتحان يومي على منصة google class room لمعرفة مقدار استيعاب الطلبة للمحاضرة التي تم تقديمها .

طرائق التقييم

يتم تقييم الطلبة على اساس المشاركة الفاعلة في محاضرات الاون لاين و اجراء الامتحان اليومي و الاسبوعي لمعرفة ما تم استيعابه من المواد المعطاة .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1-ان يحب الطالب تراثنا العربي الجاهلي بفنونه النثرية من خطابة و امثال و رسائل ادبية و وصايا و حكم عربية .
- ج2-ان يعتز الطالب بأسماء بعض الشخصيات العربية التي خلدها تاريخ الادب العربي في العصر الجاهلي
- ج3-ان يفهم الطالب ان للعرب نتاجا ثقافيا عظيما لا يقل اهميته عن نتاجات الامم الاخرى في العصور القديمة .

طرائق التعليم والتعلم

طريقة المحاضرة اون لاين على منصة fcc .

طرائق التقييم

الامتحان الاسبوعي و الشهري من خلال منصة google class room

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- يتم تطوير مهارات الطالب في الحفظ و توسيع ثقافته لغرض تأهيله معرفيا
- د2- تطوير مهارات الطالب كمهارة تفسير الظواهر الفنية في النثر في العصر الجاهلي
- د3- تأهيل الطالب معرفيا لغرض اصاله الى مستوى يمكن من خلاله الافادة في تعليم الاجيال لاحقا
- مادة الادب العربي في عصر ما قبل الاسلام
- د4-

11-بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	8	ان يفهم الطالب ما المقصود بالنثر الفني و ما هي بانواع النثر	النثر الفني	المحاضرة اون لاين	الامتحان الصفوي الاسبوعي
الثاني	8	ان يعرف المقصود بالخطابة العربية و انواعها و شرح مفصل لكل نوع	الخطابة و انواعها في العصر الجاهلي	المحاضرة اون لاين	الامتحان الصفوي الاسبوعي
الثالث	8	ان يعرف من هو قس بن ساعدة الايادي و تقديم خطبة له و دراسة حول الخطبة	قس بن ساعدة الايادي و خطبة له	اون لاين	الامتحان الاسبوعي
الرابع	8	ان يعرف من هو اكثم بن صيفي و عرض خطبة له و دراسة للخطبة	اكثم بن صيفي و خطبة له	اون لاين	الامتحان الاسبوعي
الخامس	8	ان يعرف من هو عمرو بن معديكرب الزبيدي و عرض خطبة له	عمرو بن معديكرب الزبيدي و خطبة له	اون لاين	الامتحان الاسبوعي
السادس	8	ان يعرف ما الامثال و كيف تقال لدى العرب	الامثال الجاهلية	اون لاين	الامتحان الاسبوعي
السابع		امتحان شهري			

12-البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	كتاب العصر الجاهلي لشوقي ضيف
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	العصر الجاهلي لشوقي ضيف . الفن و مذهب في النثر العربي / لشوقي ضيف

مجلة كلية العلوم الاسلامية	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
المكتبة الشاملة على شبكة الانترنت	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

13-خطة تطوير المقرر الدراسي

يمكن للطالب ان يتعرف على خطباء عرب اخرين من العصر الجاهلي و ان يتعرف على بعض المصادر العربية القديمة التي جمعت خطب العرب في عصر ما قبل الاسلام فضلا عن الوقوف على بعض الدراسات التي وقفت على النثر في العصر الجاهلي بصورة مختصرة .

استاذ المادة / م. د. محمود أحمد شاكر غضيب

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد- كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	اللغة الانجليزية - مرحلة ثانية
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	نظام فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	ساعتان
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/23
8. أهداف المقرر	
1. تعريف الطلبة بقواعد اللغة الانجليزية وتراكيبها ومفرداتها	
2. تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	
3. اكتسابهم مهارات استيعابية وكلامية في اللغة.	
4. تعريف الطالب باهمية اللغة الانكليزية في الحيات والتواصل مع المجتمعات الغربية	
5. تطوير وتحفيز قابليات الطلبة اتجاه منهج اللغة الانكليزية.	

10- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- تعريف الطلبة بقواعد اللغة الانجليزية وتراكيبها ومفرداتها
- 2- نشر روح التعلم الجماعي واهميته في تعلم اللغة الثانية.
- 3- تعريف الطالب باساسيات اللغة وفهما.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 - التفكير النقدي و التحليلي
- ب2 - تقويم روح الفريق داخل الصف

طرائق التعليم والتعلم

نقاشات صفيه، مناظرات، تقديم

طرائق التقييم

امتحانات، واجبات صفية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تشجيع الطلبة على طرح الاسئلة
- ج2- تنمية مهارات التفكير النقدي لدى الطلبة
- ج3- تعزيز وتنمية الثقة بالنفس لدى الطلبة

طرائق التعليم والتعلم

نقاشات صفيه، مناظرات، تقديم

طرائق التقييم

امتحانات، واجبات صفية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1- التفكير النقدي و التحليلي
- د2- تطوير مهارات الكلام والاستماع

11-بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الفصل الدراسي الثاني			1. Unit One: Getting to know you. 2. Unit Two: The way we live. 3. Unit Three: It all went wrong. 4. Unit Four: Let's go shopping 5. Unit Five: What do you want to do. 6. Unit Six: Tell me what is it like? 7. Unit Seven: Fame.	محاضرات ومناقشة	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة

12-البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	-Soars, J. & Soars, L. (2006). <i>New Headway Plus. Pre-Intermediate</i> . Cambridge: CUP.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	-Soars, J. & Soars, L. (2003). <i>New Headway Plus. Beginners</i> . Cambridge: CUP.
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)	-Soars, J. & Soars, L. (2002). <i>New Headway Plus. Elementry</i> . Cambridge: CUP.
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	https://www.co.uk/tv/mind_your_language/

13-خطة تطوير المقرر الدراسي
المنهج بحاجة الى اضافة مادة لها علاقة باختصاص الطالب حيث يركز المنهج الحالي على تطوير المهارات اللغوية للطالب دون الاختصاص فمثلا يمكن اضافة مصطلحات تخصصية ذات علاقة باختصاص الطالب

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	النحو العربي/المرحلة الثانية
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	(4) ساعة في الإسيوع
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/23
8. أهداف المقرر:	
1. تنمية التفكير العلمي لدى طلبة الدراسات الأولية.	
2. بناء جيل من رواد المعرفة لتلافي اللحن وسلامة اللسان من الغلط.	
3. مواكبة المؤسسات التعليمية والحدثة في التطور النحوي.	
4. تطوير أنماط التفكير لدى طلبة الدراسات الأولية وتنمية القابلية الفكرية التحليلية لديهم.	
5. توسيع مدارك الطلبة وإغناء معلوماتهم وتأهيلهم لمواكبة التطور الثقافي.	
6. العمل بروح الفريق الواحد.	
8. الربط بين الأنماط التركيبية وعلّة وضعها لتأهيل الطلبة على التفكير في معرفة الضوابط .	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ب-الأهداف المعرفية:

1. اطلاع الطلاب على كتاب قديم في النحو العربي.
2. الإحاطة بعلم النحو العربي
3. الوقوف على آراء العلماء في مسائل النحو العربي.
4. ربط المسائل النحوية بالتطور الحاصل في تطوير الفكر النحوي.
5. إبعاد الطلبة عن الجمود الحادث في توصيل المادة النحوية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر:

1. تدريب العقل على التحليل العلمي الذي يعد جزء من مستويات التفكير.
2. استخدام أكثر من طريقة في التدريس يؤهل الطلبة القدرة على استيعاب المنهج .
3. تطوير قدرة الطالب على اختيار الموضوعات ومهارات التحليل.
4. رفد دوائر الدولة والمؤسسات التربوية والإعلامية بالمختصين بالعلوم الإسلامية.

طرائق التعليم والتعلم

1. الطريقة الإلقائية.
2. طريقة المناقشة.
3. الطريقة الاستقرائية.
4. استخدام التقنيات الحديثة وبعض مصادر المعلومات الالكترونية مثل المكتبات والبرامج الالكترونية.

طرائق التقييم

1. الاختبارات اليومية.
2. الاختبارات الشهرية.
3. إعداد النشرات والجداريات الخاصة بموضوعات العلوم الإسلامية من قبل الطلبة.

ج. الأهداف الوجدانية والقيمية

1. تنمية قدرة الحوار والنقد والنقاش بين الطلبة.
2. تعريف الطلبة بمكانتهم الاجتماعية وإعدادهم كقادة المستقبل.
3. الإعداد الأمثل للطلبة.

طرائق التعليم والتعلم

1. طريقة الطرح وضرب الأمثلة وتحليلها.
2. ورش العمل والحلقات النقاشية.
3. التطبيق.

طرائق التقييم

1. الاختبارات اليومية.
2. الاختبارات الشهرية.
3. الحلقات النقاشية من قبل الطلبة.
4. البحوث والتقارير.

د. المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. بناء الشخصية القيادية للطلاب الأكاديمي وإعداده كمربي للأجيال القادمة.
2. تعريف الطالب بأهمية الوقت حيث ان عملية التعليم ما هي إلا تقييد المنهج بأوقات محددة.
3. اهتمام الطالب الأكاديمي بمظهره ونظافته له الأثر الأكبر في نفوس طلبته المستقبليين.
4. الالتزام بأخلاقيات المهنة والتعريف بها تؤهل الطلبة للقيام بواجبهم التربوي على أحسن وجه.

11- بنية المقرر

الأسبوع	عدد الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	4	إنَّ وأخواتها أنواعها وأحكامها	إنَّ وأخواتها	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني	4	ضوابط إنَّ وأخواتها وأحكام معمول خبر إنَّ واتصال اللام بها	إنَّ وأخواتها	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث	4	أحكام اتصال ما بإنَّ وأخواتها	إنَّ وأخواتها	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع	4	أحكام تخفيف إنَّ وأنَّ وكأنَّ	إنَّ وأخواتها	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس	4	لا التي لنفي الجنس وأحكامها	لا النافية للجنس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السادس	4	أحكام تكرار لا التي لنفي الجنس والإسم المعطوف عليها	لا النافية للجنس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السابع	4	ظنَّ وأخواتها وأنواعها وأقسامها	أفعال القلوب	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثامن	4	التعريف بالإلغاء والتعليق وأحكامها	أفعال القلوب	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
التاسع	4	أحكام استعمال القول استعمال ظنَّ وأخواتها	أفعال القلوب	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
العاشر	4	الأفعال المتعدية إلى ثلاثة مفاعيل	أفعال القلوب	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الحادي عشر	4	الفاعل وأحكامه	الفاعل	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني عشر	4	التوجيه في تعدد الفاعل والتخريج لذلك	الفاعل	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث عشر	4	القرائن واستعمالها في الفاعل عند التقديم والتأخير	الفاعل	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع عشر	4	نائب الفاعل وأحكامه	نائب الفاعل	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس عشر	4	إعداد الإمتحان الفصل الأول	نائب الفاعل	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري

الأسبوع	عدد الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	4	أحكامه وأنواعه	اشتغال العامل	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني	4	حكمه، ودعلامته، والألفاظ اللازمة ، وتعديدية الفعل اللازم وحكم حذف المفعول به	تعدي الفعل ولزومه	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث	4	التعريف به والأحكام التي أنيطت به	التنازع بالعمل	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع	4	التعريف بالمطلق لغة واصطلاحا، ومعرفة حكمه وعامله	المفعول المطلق	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس	4	أنواعه، والألفاظ التي تنوب عنه ، وحكم حذف عامل المفعول المطلق		محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السادس	4	التعريف به، وبيان حكمه	المفعول لأجله	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السابع	4	التعريف به، وبيان أنواعه، والمختص والمبهم	المفعول فيه	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثامن	4	شرح المتصرف وغير المتصرف، وحكم النصب والجر لكل واحد منها		محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
التاسع	4	التعريف به وأحكامه	المفعول معه	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
العاشر	4	التعريف به وأحكامه	الإستثناء	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الحادي عشر	4	التعريف به وبيان حكمه	الحال	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني عشر	4	التعريف بصاحب الحال وحكمه، ووحكم تقدم الحال على صاحبه وعامله، وبيان عامله		محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث عشر	4	التعريف به وبيان حكمه وعامله	التمييز	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع عشر	4	أنواعه وحكمها		محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس عشر	4		تهيئة الإمتحانات النهائية للفصل الثاني	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري

12- البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	شرح ابن عقيل ، بهاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلي الهمداني
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	كتاب شرح الرضي على كافية ابن الحاجب، وأوضح المسالك على ألفية ابن مالك، والنحو الوافي لعباس حسن ، ومعان النحو د.فاضل السامرائي، وجامع الدروس العربية لمصطفى الغلاييني، ونظرية العامل في كتاب العوامل المائة للجرجاني.
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)	1. مجلة كلية العلوم الإسلامية / جامعة بغداد (جميع أعدادها) . 2. رسائل الماجستير وأطاريح الدكتوراه ضمن تخصص النحو
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	1. موقع الباحث العلمي على محرك البحث Google .

13- خطة تطوير المقرر الدراسي

من الممكن تطوير المقرر الدراسي (النحو العربي) بإضافة بعض الأمثلة المعاصرة الواضحة والسهلة بأنواعها التي يستوعبها الطالب وتواكب المتغيرات في العصر الحديث؛ لكي يكون هنالك أدراك علمي واسع لطلبة المرحلة الثانية من خلال مسيرتهم العلمية.

ولكم فائق الشكر والامتنان

مدرس المنهج

أ. م.د. أحمد خالد محمود

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/جامعة بغداد/كلية العلوم الإسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	النحو/المرحلة الثانية
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	الفصل الأول والثاني
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	16 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/23
8. أهداف المقرر	
1. الضبط لغةً وكتابةً	
2. فهم النص بصورة صحيحة	
3. معرفة أساسيات الموضوعات النحوية المنهجية	
4. الإطلاع على أساليب اللغة العربية	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- ربط اللغة المتعلمة بالقديمية
- 2- إستعمال ماشاع في العربية من أصول قديمة
- 3- إطلاع الطلبة على بعض مصادر الإختصاص بالنحو العربي
- 4- معرفة موضوعات العربية الأساس ومايتفرع منها من موضوعات نحوية
- 5- الإطلاع على آراء النحاة القديمية ومحاولة الإلمام بها
- 6-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 - شرح وتفصيل ألفية ابن مالك في النحو العربي
- ب2 - ذكر آراء النحاة الواردة في هذه الألفية
- ب3 - محاولة الربط بين الألفية ومفهومها الشرحي
- ب4-

طرائق التعليم والتعلم

إستخدام الوسائل البسيطة المعروفة والمتنوعة ثم الإستفهام عن ما طرح من المنهج المقرر وتكراره لإيصال أكبر قدر ممكن من المادة العلمية لأذهان الطلبة ومحاولة تثبيتها

طرائق التقييم

إجراء إختبارات متنوعة بشكل دوري بين فترة وأخرى محاولة لتواصل الطلبة الدائم بمنهجهم النحوي المقرر

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تعلم التواصل المستمر بين الطالب ومادته العلمية
- ج2- زيادة تمسكهم بغلتهم من خلال الإطلاع والبحث والتواصل العلمي
- ج3- محاولة معرفة أكبر قدر ممكن من علوم العربية
- ج4- معرفة الطرق الصحيحة الملائمة لمستوى الطلبة لغرض تلقينهم المادة العلمية بصورتها الصحيحة

طرائق التعليم والتعلم

محاضرات مجدولة تبدأ بإيصال المادة المقررة للطلبة ثم طرح أهم أساسياتها بعدها يتم إختبارهم لغرض تواصلهم الدائم مع المادة العلمية المطروحة خلال المحاضرات اليومية

طرائق التقييم

إختبارات دورية بين يومية وشهرية وبشكل مستمر ومتنوع ، لغرض التواصل الدائم للطلبة مع تلك المادة

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1-الإرتقاء بمستوى الطلبة اللغوي
- د2-ضبط وإتقان الكتابة الصحيحة
- د3-محاولة إتقان اللغة الفصحى
- د4- ضبط نطق الحروف العربية بصورتها الصحيحة

11-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول/ الكورس الأول	4	أخوات (إن) وعملها وأحوال همزتها	إن وأخواتها	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الثاني	4	لام الإبتداء وخبر إن وإقتران ما بهذه الأدوات	إن وأخواتها	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الثالث	4	تخفيف همزة إن المكسورة والمفتوحة والفرق بينهما في العمل	إن وأخواتها	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الرابع	4	عمل (لا) النافية للجنس وأنواع إسمها	لا التي لنفي الجنس	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الخامس	4	العطف على إسمها عند التكرار وعدمه	لا التي لنفي الجنس	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
السادس	4	ألفاظها وأنواعها	ظن وأخواتها	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
السابع	4	معانيها وأمثلة عليها	ظن وأخواتها	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الثامن	4	الأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل	أعلم وأرى	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
التاسع	4	الأفعال المتعدية لمفعولين بالهمزة	أعلم وأرى	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
العاشر	4	تعريفه وحكمه ولزوم موقعه بعد الفعل في الجملة	الفاعل	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الحادي عشر	4	التقديم والتأخير بينه وبين المفعول في الجملة	الفاعل	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الثاني عشر	4	التعريف بنائب الفاعل وحكمه الإعرابي	النائب عن الفاعل	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الثالث عشر	4	وقوعه موقع الفاعل بعد الفعل المبني للمجهول	النائب عن الفاعل	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الرابع عشر	4	التعريف بالفعل المتعدي واللازم وعلامة كل منهما	تعدي الفعل ولزومه	محاضرة مناقشة	إختبار يومي إختبار شهري
الخامس عشر	4	مراجعة أساسيات الموضوعات المدروسة	التهيئة للإمتحانات الفصلية/الفصل الأول	محاضرة مناقشة	إختبارات متنوعة

الأول/ الكورس الثاني	4	تعريف المفعول المطلق وسبب تسميته بذلك وعمله	المفعول المطلق	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الثاني	4	الأصل بين الفعل والمصدر وأنواع المفعول المطلق وحذف العامل فيه	المفعول المطلق	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الثالث	4	تعريف المفعول له وحكمه	المفعول له	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الرابع	4	أنواع المفعول له وحكم كل نوع	المفعول له	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الخامس	4	تعريف الظرف وحكمه والعامل فيه	المفعول فيه	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
السادس	4	أنواع أسماء الزمان والمكان وأقسام الظرف وإنابة المصدر عنه	المفعول فيه	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
السابع	4	تعريف المفعول معه وبيان العامل فيه	المفعول معه	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الثامن	4	ما يكون مفعولاً معه وأضرب الإسم الواقع بعد الواو	المفعول معه	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
التاسع	4	حكم المستثنى وتقديمه على المستثنى منه	الإستثناء	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
العاشر	4	الإستثناء المفرغ وتكرر إلا للتوكيد والإستثناء بغير إلا	الإستثناء	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الحادي عشر	4	تعريفه وكونه نكرة وتقديمه على صاحبه	الحال	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الثاني عشر	4	تعدد الحال وصاحبه وأضربه وأنواعه	الحال	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الثالث عشر	4	تعريفه وبيان أنواعه وحكمه	التمييز	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الرابع عشر	4	جره بـ(من) وحكم تقديمه على العامل فيه	التمييز	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الخامس عشر	4	مراجعة أساسيات الموضوعات المدرسة	التهيئة للإمتحانات الفصلية/الفصل الثاني	محاضرة مناقشة	إختبارات متنوعة
12- البنية التحتية					
1- الكتب المقررة المطلوبة			شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك		

المصادر النحوية القديمة والحديثة	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
المصادر اللغوية – المصادر النحوية	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
المصادر اللغوية – المصادر النحوية	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

13-خطة تطوير المقرر الدراسي

محاولة إمام الطالب بوسائل التواصل العلمية القديمة والحديثة وطرق البحث عنها ليتمكن الطالب من تناول المادة العلمية المقررة بطرقها المختلفة والمتنوعة وصولاً لإكمالها لديه والإحاطة بجوانبها المختلفة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر /

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد / كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	الأدب الإسلامي / المرحلة الثانية
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	نظام فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/23
8. أهداف المقرر	
1- تعريف الطلاب بالادب الاسلامي مفهومه وتاريخه	
2- تمكين الطلبة من اجادة مهارة الادب الاسلامي (القراءة والحفظ والاستيعاب)	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- تعريف الطلبة بمفهوم الادب الاسلامي
- 2-تعريف الطلبة بتاريخ الادب الاسلامي
- أ3-
- أ4-
- أ5-
- أ6-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 – التفكير التحليلي
- ب2 – التفكير النقدي
- ب3 -
- ب4-

طرائق التعليم والتعلم

نقاشات صفية ومناظرات وعرض وتحليل

طرائق التقييم

امتحانات وواجبات صفية ، واختبارات قصيرة

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تشجيع الطلبة على المناقشة
- ج2- تشجيع الطلبة طرح الاسئلة
- ج3-تنمية مهارات التفكير النقدي
- ج4- تعزيز وتنمية الثقة بالنفس

طرائق التعليم والتعلم

مناقشات صفية ومناظرات

طرائق التقييم

امتحانات صفية وواجبات صفية واختبارات قصيرة

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- المهارات الشفوية
- د2- المهارات اللفظية
- د3- المهارات السمعية
- د4-

11-بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	الإسلام والشعر الشعراء المخضرمون	نقاشات صفية ومناظرات	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة
2	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	حسان بن ثابت كعب بن مالك	نقاشات صفية ومناظرات	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة
3	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	عبدالله بن رواحة كعب بن مالك أبيد	نقاشات صفية ومناظرات	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة
4	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	اغراض وموضوعات جديدة في الإسلام	نقاشات صفية ومناظرات	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة
5	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	الخطابة في عصر صدر الإسلام ونموذج من خطبة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم	نقاشات صفية ومناظرات	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة
6	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	الكتابة والرسائل في عصر صدر الإسلام	نقاشات صفية ومناظرات	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة

12-البنية التحتية	
1-الكتب المقررة المطلوبة	الشعر الإسلامي والاموي ، د . يحيى الجبوري

2- المراجع الرئيسية (المصادر)	تاريخ الأدب العربي (العصر الإسلامي) شوقي ضيف ، كتاب الأأمالي ، د. ابتسام الصفار
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)	مجلة الأستاذ / كلية التربية – ابن رشد مجلة كلية الآداب / جامعة بغداد
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	المجلات والدوريات الألكترونية

13-خطة تطوير المقرر الدراسي

تكثيف المواد الدراسية ، ليتسنى على الطال الأستزادة من المادة العلمية
فتح مختبرات صوتية للطلاب ، ليتدربوا على فن الألقاء ، وضبط القراءة الصحيحة
د . تغريد عدنان محمود / قسم اللغة العربية

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد- كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	اللغة الانجليزية - المرحلة الثالثة
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	نظام فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/23
8. أهداف المقرر	
1. تعريف الطلبة بقواعد اللغة الانجليزية وتراكيبها ومفرداتها	
2. تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	
3. اكتسابهم مهارات استعابية وكلامية في اللغة.	
4. تعريف الطالب باهمية اللغة الانكليزية في الحيات والتواصل مع المجتمعات الغربية	
5. تطوير وتحفيز قابليات الطلبة اتجاه منهج اللغة الانكليزية.	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- تعريف الطلبة بقواعد اللغة الانجليزية وتراكيبها ومفرداتها
- 2-نشر روح التعلم الجماعي واهميته في تعلم اللغة الثانية.
- 3- تعريف الطالب باساسيات اللغة وفهما.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 - التفكير النقدي و التحليلي
- ب2 – تقويم روح الفريق داخل الصف

طرائق التعليم والتعلم

نقاشات صفيه، مناظرات، تقديم

طرائق التقييم

امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تشجيع الطلبة على طرح الاسئلة
- ج2- تنمية مهارات التفكير النقدي لدى الطلبة
- ج3- تعزيز وتنمية الثقة بالنفس لدى الطلبة

طرائق التعليم والتعلم

نقاشات صفيه، مناظرات، تقديم

طرائق التقييم

امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1- المهارات الشفوية
- د2- المهارات السمعية
- د3- التفكير النقدي و التحليلي
- د4- تطوير مهارات الكلام والاستماع

11-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	1. Unit One: Getting to know you.	نقاشات صفية، مناظرات، تقديم	امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة
2	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	2. Unit Two: The way we live.	نقاشات صفية، مناظرات، تقديم	امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة
3	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	3. Unit Three: It all went wrong.	نقاشات صفية، مناظرات، تقديم	امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة
4	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	4. Unit Four: Let's go shopping	نقاشات صفية، مناظرات، تقديم	امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة
5	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	5. Unit Five: What do you want to do.	نقاشات صفية، مناظرات، تقديم	امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة
6	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	6. Unit Six: Tell me what is it like?	نقاشات صفية، مناظرات، تقديم	امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة

12- البنية التحتية

-Soars, J. & Soars, L. (2006). New Headway Plus. Pre-Intermediate. Cambridge: CUP.	1- الكتب المقررة المطلوبة
-Soars, J. & Soars, L. (2003). New Headway Plus. Post-Intermediate. Cambridge: CUP.	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
-Soars, J. & Soars, L. (2002). New Headway Plus. Intermediate. Cambridge: CUP.	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
https://www.co.uk/tv/mind_your_language/	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

13- خطة تطوير المقرر الدراسي

المنهج بحاجة الى اضافة مادة لها علاقة باختصاص الطالب حيث يركز المنهج الحالي على تطوير المهارات اللغوية للطالب دون الاختصاص فمثلا يمكن اضافة مصطلحات تخصصية ذات علاقة باختصاص الطالب

مدرس المادة
د.تهاني

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	كلية العلوم الإسلامية
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	الشعر العباسي / المرحلة الثالثة
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	2 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/23
8. أهداف المقرر	
المحافظة على اللغة العربية وآدابها وفنونها وإعداد الكفاءات لمواصلة الدراسات العليا ورفد المؤسسات التربوية والعلمية المختلفة	

10- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- المعرفة، الفهم / الذوق الأدبي.
- 2- تمكين الطالب من اعتماد أساليب التفكير العملي ومواجهة المشكلات.
- 3- تنمية مواهب الطلبة وإذكاء الذائفة الأدبية.
- 4- تنمية الوعي وآفاقه لدى الطلبة في مختلف شؤون الحياة.
- 5- اكتساب مهارات التعلم المنتظم أنيا.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب 1 - تنمية الطالب أدبيا وأسلوبيا ولغويا بالمهارات المختلفة.
- ب 2 - تزويد الطالب إمكانية تدريس اللغة العربية / الشعر العربي في المتوسطة والإعدادية.
- ب 3 - تعطي الطالب القدرة على الإلمام بالشعر العربي وطرق تجديده وتذوقه

طرائق التعليم والتعلم

- 1- طرق العرض بالأجهزة المختلفة المتاحة كجهاز الداتا شو.
- 2- عرض المادة وتحليلها ومناقشتها وبيان أوجهها.

طرائق التقييم

- 1- الاختبارات التحريرية.
- 2- الاختبارات الشفوية وقراءة النصوص أمام الأساتذة والطلبة.
- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
- ج1- توعية الطالب بالدور الذي سيقوم به.
- ج2- تمكين الطالب من غرس تعلم اللغة العربية وحبها في نفوس زملائه وطلابه.
- ج3- الابتعاد عن العامية.
- ج4- الشعر سمة حضارية وديوان العرب ينبغي الافتخار به.ج1-

طرائق التعليم والتعلم

- إلقاء المحاضرات.

2- المناقشة.

طرائق التقييم

- 1- الاختبارات التحريرية والشفوية.
- 2- أنشطة تعليمية متنوعة (كتابة بحوث، قصائد، نشرات جداريه).
- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- مهارة البحث العلمي
- د2- مهارات التفكير بطرق مختلفة متنوعة (النقد، التذوق، الإبداع)
- د3- تحليل النصوص المختلفة.
- د4- مراقبة النصوص المترجمة من والى لغتنا العربية الجميلة.

11-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	بيان وتعريف	اسباب ازدهار الشعر العباسي	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
2	2	بيان وتعريف	الانفتاح على الامم الاخرى	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
3	2	بيان وتعريف	بلاط حكم الشعراء	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
4	2	بيان وتعريف	تطور الشعر في العصر العباسي	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
5	2	بيان وتعريف	ظهور شعر الطرديات	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
6	2	بيان وتعريف	شعر الهجاء الساخر	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
7	2	بيان وتعريف	التغزل بالغلمان	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
8	2	بيان وتعريف	التجديد بالاوزان والقوافي	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
9	2	بيان وتعريف	وظهور شاعر الرباعيات	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
10	2	بيان وتعريف	المسمط، الكان، وكان، الدو بيت	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
11	2	بيان وتعريف	شعراء العصر العباسي	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
12	2	حياته وخصائص شعرة	ابو تمام	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
13	2	حياته وخصائص شعرة	البحثري	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
14	2	حياته وخصائص شعرة	ابو العتاهية	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
15	2	حياته وخصائص شعرة	ابن الرومي	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي

12-البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	في الأدب العباسي د. علي الزبيدي.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	تاريخ الشعر في العصر العباسي د. يوسف خليف.
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)	مجلة المورد، المجالات المحكمة للكليات الإنسانية.
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	موقع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، موقع كلية العلوم الإسلامية

13-خطة تطوير المقرر الدراسي	
1- مهارات البحث العلمي المختلفة.	
2- مراقبة النصوص المترجمة من والى اللغة العربية.	

أ.م.د. اركان رحيم جبر
مدرس المادة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	كلية العلوم الإسلامية
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	منهج البحث/ المرحلة الثالثة
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	ساعتان
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/23
8. أهداف المقرر	

تهيئة الطلبة لكتابة بحث التخرج وإعداد الكفاءات لإكمال الدراسات العليا ورفد المؤسسات التربوية والتعليمية بمدرسين أكفاء وتنمية الحس اللغوي والأدبي والنقدي والتفاعل مع ثقافات العصر ومعارفه وتجارب الأمم الأخرى ولاسيما في متطلبات البحث العلمي.

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- المعرفة والفهم وكتابة البحث.
- 2- تمكين الطلبة من اعتماد الاساليب المختلفة.
- 3- تنمية المواهب المختلفة.
- 4- تنمية مواهب الطلبة.
- 5- توسيع آفاق الوعي عند الطلبة في مختلف جوانب الحياة.
- 6- اكتساب مهارات التعلم المنتظم ذاتياً.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 - تنمية معارف الطلبة لغوياً وأدبياً.
- ب2 - اكتساب المهارات.
- ب2 - اكتساب مهارات تدريس اللغة في المدارس المتوسطة والاعدادية.
- ب3 - تمكين الطالب من الإلمام بقواعد اللغة الثابتة ومواكبة التجديد.

طرائق التعليم والتعلم

- 1- العرض والمناقشة.
- 2- العرض عن طريق الأجهزة المختلفة.

طرائق التقييم

- 1- الاختبارات التحريرية وكتابة بحث.
- 2- الاختبارات الشفوية وقراءة النصوص وتحقيقها.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- ان يختبر الطالب القدرة على كتابة البحث والتحقيق.
- ج2- ان يعي أهمية الدور الذي يقوم به في الدراسة وما بعدها.
- ج3- ان يغرس في مجتمعه محبة اللغة العربية ومعارفها.
- ج4- ان يكتب بحثاً على وفق الشروط العلمية.

طرائق التعليم والتعلم

- 1-لقاء محاضرة.
- 2- المناقشة.

طرائق التقييم

- 1- الاختبارات التحريرية والشفوية.
- 2- أنشطة تعليمية متنوعة (كتابة بحث، تحقيق مخطوط، نشرات جدارية).
- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- الاسهام في تطور الكفاءات للتدريسين.
- د2- الاسهام في رفد الجامعات بالمدرسين الأكفاء والباحثين الممتازين.
- د3- تحليل النصوص المختلفة.
- د4- مواكبة النصوص المترجمة والمحقة في العربية.

11-بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	معنى المخطوط، أول نص مكتوب بالعربية	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
2	2	معنى التصنيف، أوائل الكتب المصنفة	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
3	2	الورق وأنواعه	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
4	2	الوراقون	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
5	2	الخط العربي وأنواعه	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
6	2	اتخاذ النسخة الأم أو الأصل وشروطها	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
7	2	المقابلة بين النسخ	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
8	2	معنى التحقيق، تحقيق العنوان واسم المؤلف والمتن	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
9	2	معنى التصحيف وامثله في التحقيق	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
10	2	معنى التحريف وامثله في التحقيق	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
11	2	كتب التصحيف والتحريف	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
12	2	معنى الزيادة والحذف وامثله	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
13	2	معنى التغيير والتبديل وامثله	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
14	2	علامات الترقيم وأثرها في ضبط النص	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
15	2	اختبار تحريري			

12-البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	كيف تكتب بحثاً او رسالة د. أحمد شلبي تحقيق النصوص ونشرها عبد السلام هارون

أصول البحث العلمي د. أحمد عبد المنعم حسن منهجية البحث العلمي محمد عبيدات ومحمد أبو نصار	2. المراجع الرئيسية (المصادر)
مجلة الضاد، مجلة المورد.	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
المكتبة الشاملة، مكتبة اهل البيت ع موقع وزارة التعليم العالي موقع كلية العلوم الإسلامية	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

13-خطة تطوير المقرر الدراسي	
1- مهارات البحث العلمي المختلفة. 2- مواكبة النصوص المترجمة والمحقة العربية.	
مدرس المادة د.رياض ساجت سالم	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد / كلية العلوم الإسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	النثر العباسي- المرحلة الثالثة
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	ساعتان نظريتان
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/23
8. أهداف المقرر	
1. تعرف طلبة المرحلة الثالثة في قسم اللغة العربية على مادة النثر في العصر	
2. العباسي وأهم الفنون التي تنتسب إليه. والوقوف على النماذج النثرية التي تنتسب	
3. لكل فن نثري ومحاولة تذوقها عن طريق التحليل البلاغي والإبلاغي لها في	
4. محاولة للوقوف على أسرار جمالية النصوص النثرية.	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- معرفة النثر الفني .
- 2- معرفة الفنون التي تنتسب إليه.
- 3- الوقوف على الفروق بين النثر والشعر
- 4- بيان أهمية النثر في الثقافة الأدبية العربية.
- 5- إدراك الفروق بين النثر العلمي والنثر الفني موضوع دراستنا

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 - تنوع الافكار
- ب2 - طرح الافكار الجديدة
- ب3 - ربط الواقع المعاصر بالماضي
- ب4- تدريب العقل على التحليل العلمي الذي يعد جزء من مستويات التفكير

طرائق التعليم والتعلم

1. الطريقة الإلقائية.
2. طريقة المناقشة.
3. الطريقة الاستقرائية.
4. استخدام التقنيات الحديثة وبعض مصادر المعلومات الالكترونية مثل المكتبات والبرامج الالكترونية.

طرائق التقييم

4. الاختبارات اليومية.
5. الاختبارات الشهرية.
- 3.إعداد النشرات والجداريات الخاصة بموضوعات العلوم الإسلامية من قبل الطلبة.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1 زرع القيم المعرفية في المادة
- ج2- اخذ القيم الخلقية
- ج3- معرفة الاهداف العامة
- ج4- اختار النماذج التي يشار اليها عبر التاريخ.

طرائق التعليم والتعلم

1. الحوار، النقد والنقاش بين الطلبة.
2. ورش العمل والحلقات النقاشية.
3. استعمال السبورة و الداتا شو.

طرائق التقييم

1. الاختبارات اليومية.
2. الاختبارات الشهرية.
3. الحلقات النقاشية من قبل الطلبة.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
1. بناء الشخصية القيادية للطالب الأكاديمي وإعداده كمربي للأجيال القادمة.
 2. تعريف الطالب بأهمية الوقت حيث ان عملية التعليم ما هي إلا تقييد المنهج بأوقات محددة.
 3. اهتمام الطالب الأكاديمي بمظهره ونظافته له الأثر الأكبر في نفوس طلبته المستقبليين.
 4. الالتزام بأخلاقيات المهنة والتعريف بها تؤهل الطلبة للقيام بواجبهم التربوي على أحسن وجه.

11_ بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	النثر الفني	تعريف مفهوم النثر الفني وفروقه من النثر العادي	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الثاني	2	النثر الفني	عرض ضوابط النثر الفني	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الثالث	2	الفنون النثرية	تعريف بفنون النثر الفني	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الرابع	2	الرسائل الأدبية	تعريف برسائل النثر الفنية	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الخامس	2	الرسائل الديوانية	مفهومها وخصائصها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
السادس	2	الرسائل الديوانية	عرض وتحليل نماذجها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
السابع	2	الرسائل الإخوانية	مفهومها وخصائصها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الثامن	2	الرسائل الإخوانية	عرض وتحليل نماذجها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
التاسع	2	الخطابة	تعريفها وبيان خصائصها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
العاشر	2	الخطبة الدينية	تعريفها ونماذج منها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الحادي عشر	2	الخطبة السياسية	تعريفها ونماذج منها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الثاني عشر	2	التوقيعات	مفهومها ونماذج منها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الرابع عشر	2	المقامات	تعريفها خصائصها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الخامس عشر	2	المقامات	أعلامها نماذج منها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
السادس عشر	2	القصص المدونة	بيان مفهومها وتطبيقاتها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
السابع عشر	2	أدب الرحلات	تعريفه ونماذج له	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الثامن عشر	2	النثر الفني المترجم	تعريفه وخصائصه ونماذجه	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
التاسع عشر	2	التوحيدي	حياته وخصائص نثره	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
العشرون	2	ابن المقفع	حياته وخصائص أسلوبه	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الحادي والعشرون	2	ابن المقفع	دراسة آثاره النثرية	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الثالث والعشرون	2	الجاحظ	حياته وأسلوبه الفني	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الرابع والعشرون	2	الجاحظ	دراسة كتاب الحيوان	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
السادس والعشرون	2	ابن الزيات	حياته وخصائص نثره	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية

الاختبارات اليومية	محاضرة ومناقشة	حياته وأسلوبه ونثره	المعري	2	السابع والعشرون
الاختبارات اليومية	محاضرة ومناقشة	حياته خصائص نثره	ابن العميد	2	الثامن والعشرون
الاختبارات اليومية	محاضرة ومناقشة	حياته وأسلوبه ونثره	الفاضي الفاضل	2	الثلاثون

12- البنية التحتية	
الأدب العربي بلاشير، وفي الأدب العباسي ناظم رشيد	1- الكتب المقررة المطلوبة
النثر الفني في القرن الرابع زكي مبارك في الأدب العباسي محمد مهدي البصير الأدب الصغير والأدب الكبير لابن المقفع البيان والتبيين للجاحظ رسالة الغفران لأبي العلاء المعري.	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
مجلتا الأستاذ و الآداب / جامعة بغداد (جميع أعدادهما). رسائل الماجستير وأطاريح الدكتوراه ضمن تخصص النثر العربي	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير)
موقع الباحث العلمي على محرك البحث Google. و موقع مكتبة النور والمكتبة الوقفية.	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

13- خطة تطوير المقرر الدراسي	
الاطلاع على الدراسات الحديثة التي تتناول النثر العباسي، و البحث في مصادر النثر العباسي التي درست ومحاولة التوسع في بعض تلك الفنون. والاطلاع على ما موجود منها في الشبكة العنكبوتية.	

مدرس المادة

أ . م . د صفاء عبد الله برهان

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد / كلية العلوم الإسلامية
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	الادب الأندلسي-المرحلة الثالثة
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	3
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/23
8. أهداف المقرر	
1. معرفة دقيقة عن مفهوم الادب الأندلسي	
2. معرفة العصور الادبية للأدب الأندلسي	
3. معرفة اشهر شعراء العصور الادبية	
4. معرفة النشر الأندلسي عبر عصوره التاريخية	
5. معرفة فن التوشيح	
6. المقارنة بين شعراء المشرق العربي والأندلسيين	
7. تأثير الادب الأندلسي في الادب الاوربية	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1-اطلاع الطلاب على العصور الادبية المختلفة للأدب الاندلسي .
- 2- بيان أشهر علماء الاندلس .
- 3- معرفة التوقيينات للعصور
- 4- حفظ النصوص الادبية المختلفة
- 5- بيان التأثير والتأثر بين الادب المشرقي والادب الاندلسي.
- 6- بيان أشهر شعراء العصور الادبية

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1- تنوع الافكار
- 2- طرح الافكار الجديدة
- 3- روبط الواقع المعاصر بالماضي
- 4- التقنن في عرض المقررات

طرائق التعليم والتعلم

1- الطريقة الإلقائية

2- طريقة المناقشة

3- الطريقة الاستقرائية

4- استخدام التقنيات الحديثة وبعض مصادر المعلومات الالكترونية كالمكتبات والبرامج الالكترونية

طرائق التقييم

الاختبارات الشهرية واليومية .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج1- زرع القيم المعرفية في المادة

ج2- اخذ القيم الخلقية

ج3- معرفة الاهداف العامة

ج4- اختار النماذج التي يشار اليها عبر التاريخ

طرائق التعليم والتعلم

عرض الصور الشعرية واستخدام السبورة ، عرض النصوص الشعرية على جهاز الداتا شوب

طرائق التقييم

1- الاختبارات اليومية

2- الاختبارات الشهرية

3- الحلقات النقاشية

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- معرفة الطالب ومستواه العلمي
- د2- معرفة درجته في الاختبارات اليومية والشهرية
- د3- المشاركة الفعالة للطالب في النشاطات اليومية
- د4- المشاركة الفعالة للطالب في النشاطات للكلية

11-بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	
الاختبارات اليومية	شرح المفردات	اشهر شعراء العصر	تعريف الطلاب بالأدب الأندلسي	3	1
الاختبارات الشفوية	التعرف عن النصوص الشعرية	شعراء عصر الولاة	دراسة الشاعر حسام بن ضرار	3	2
الاختبارات اليومية	نصوص الشاعر	شعراء عصر الامارة	الشاعر الحاكم عبد الرحمن الداخل	3	3
الشرح والسؤال	التعريف بأبواب الكتاب	عصر الامارة	دراسة كتاب العقد الفريد	3	4
الاختبارات	دراسة قصة التوابع والزوابع	عصر الخلافة	دراسة الشاعر ابن دراج القسطلبي	3	5
الاختبارات الشفوية	دراسة حياة الشاعر ونصوصه الشعرية	عصر الطوائف	الشاعر ابن زيدون	3	6
العرض والسؤال	دراسة النصوص	اشهر شعرائه	دراسة شعر الطبيعة	3	7
شرح المفردات المبهمه	تشريح النص	اشهر شعرائه	دراسة شعر رثاء المدن الأندلسية	3	8
شرح المفردات	دراسة اهم قصائده المشهورة في الاسر	عصر الطوائف والمرابطين	دراسة الشاعر المعتمد بن عباد	3	9
ربط الطبيعة والخمر	شعر الخمر والطبيعة	عصر المرابطين	دراسة شعر ابن حمديس	3	10
المديح	شعر المديح عند الخلفاء	عصر دولة بني الاحمر	دراسة شعر الشاعر لسان الدين بن الخطيب	3	11

12	3	دراسة المظاهر الثقافية	اهم المظاهر الثقافية	شرحها	تفاصيل ذلك
13	3	دراسة الرسائل وانواعها	اهم الرسائل	حفظ النصوص	اختبار
14	3	رسائل ابن الخصال	اهمها	حفظ النصوص	شرحها
15	3	اهم المصادر الاندلسية	التعريف بالمؤلف	بان المحققات	بيان أهميتها

12- البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	الكتب المنهجية
2. المراجع الرئيسية (المصادر)	الكتب المعتمدة
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)	مجلة الضاد، مجلة المورد.
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	المكتبة الشاملة، مكتبة اهل البيت ع موقع وزارة التعليم العالي موقع كلية العلوم الإسلامية

13- خطة تطوير المقرر الدراسي

دراسة مصادر الادب الاندلسي ، والاطلاع على اغلب مراجعه، وتقليل المفردات لتسعة قرون مقررة للمرحلة الثالثة .

ولكم منا فائق الشكر والامتنان

مدرس المنهج
أ.م. د. زياد طارق جاسم

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد- كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	اللغة الانجليزية – المرحلة الرابعة
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	نظام سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	60 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/23
8. أهداف المقرر	
1. تعريف الطلبة بقواعد اللغة الانجليزية وتراكيبها ومفرداتها	
2. تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	
3. اكتسابهم مهارات استعابية وكلامية في اللغة.	
4. تعريف الطالب باهمية اللغة الانكليزية في الحيات والتواصل مع المجتمعات الغربية	
5. تطوير وتحفيز قابليات الطلبة اتجاة منهج اللغة الانكليزية	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ج-الأهداف المعرفية

- أ1- تعريف الطلبة بقواعد اللغة الانجليزية وتراكيبها ومفرداتها
- أ2-نشر روح التعلم الجماعي واهميته في تعلم اللغة الثانية.
- أ3- تعريف الطالب باساسيات اللغة وفهما.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 - التفكير النقدي و التحليلي
- ب2 – تقويم روح الفريق داخل الصف

طرائق التعليم والتعلم

نقاشات صفيه، مناظرات، تقديم

طرائق التقييم

امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تشجيع الطلبة على طرح الاسئلة
- ج2- تنمية مهارات التفكير النقدي لدى الطلبة
- ج3- تعزيز وتنمية الثقة بالنفس لدى الطلبة

طرائق التعليم والتعلم

نقاشات صفيه، مناظرات، تقديم

طرائق التقييم

امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة

د – المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1-المهارات الشفوية
- د2-المهارات السمعية
- د3- تطوير مهارات الكلام والاستماع
- د4- التفكير النقدي و التحليلي

11-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	Getting on together	نقاشات، صفيه، مناظرات، تقديم	امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة
2	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	Going to extremes	نقاشات، صفيه، مناظرات، تقديم	امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة
3	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	No place like home	نقاشات، صفيه، مناظرات، تقديم	امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة
4	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	Nothing but the truth.	نقاشات، صفيه، مناظرات، تقديم	امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة
5	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	Making it big	نقاشات، صفيه، مناظرات، تقديم	امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة
6	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	An eye for the future	نقاشات، صفيه، مناظرات، تقديم	امتحانات، واجبات صفية واختبارات قصيرة

12-البنية التحتية

-Soars, J. & Soars, L. (2006). New Headway Plus. Post-Intermediate. Cambridge: CUP.	1- الكتب المقررة المطلوبة
-Soars, J. & Soars, L. (2003). New Headway Plus: Pre-Intermediate. Cambridge: CUP.	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
-Soars, J. & Soars, L. (2003). New Headway Plus: Pre-Intermediate. Cambridge: CUP.	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
موقع كلية العلوم الاسلامية	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

13-خطة تطوير المقرر الدراسي

<p>المنهج بحاجة الى اضافة مادة لها علاقة باختصاص الطالب حيث يركز المنهج الحالي على تطوير المهارات اللغوية للطالب دون الاختصاص فمثلا يمكن اضافة مصطلحات تخصصية ذات علاقة باختصاص الطالب</p> <p>مدرس المادة د.تهاني</p>

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	في النقد الادبي الحديث منطلقات وتطبيقات/المرحلة الرابعة
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	(6) ست ساعات اسبوعياً
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/23
8. أهداف المقرر	
1- اثراء معرفة الطلاب بعلم اللغة العربية وادبها ولاسيما مناهج النقد الادبي الحديث	
2- توعية الطالب بضرورة المحافظة على سلامة اللغة العربية والتكلم في نقاشاتهم ومحاورتهم	
3- تطوير مهارات الطلاب النقدية وذلك بوساطة التطبيقات النقدية لنماذج شعرية ونثرية مختارة.	
4- التعاون مع بقية اساتذ قسم اللغة العربية وتذكيرهم بضرورة الاهتمام بتحليل النصوص الادبية.	
5- تكليف الطلاب بتقارير وبحوث تخص النقد الادبي الحديث حتى تزداد امكاناتهم النقدية تجاه النص الادبي.	
6- تهيئة الخريجين المميزين حتى يكون كوادر تدريسية فاعلة في مدارسهم ،وكذلك نخب علمية تكمل الدراسات العليا.	
7- ان مادة النقد الادبي الحديث تتطلب من الطلاب ضرورة الالمام بعلم اللغة العربية الاخرى بوصفها ادوات مساعدة في تحليل النصوص الادبية الشعرية والنثرية.	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- ان يتمكن الطالب من اعتماد اساسيات كل منهج نقدي في تطبيقاته النقدية.
- 2- ضرورة اعتماد المنهج المناسب للنص الادبي المختار وعدم تحميل ما لا يتناسب معها.
- 3- تنمية قدرات الطلاب النقدية التنظيرية والتطبيقية بكثرة الاطلاع على الدراسات النقدية التطبيقية
- 4- تنمية تفكير الطالب وتنظيمه بما يجعل منه باحثاً ومدرساً ناجحاً.
- 5- اكساب الطلاب استراتيجيات التعلم المنظم بوساطة اطلاقه على احدث الدراسات.
- 6- تكليف الطلاب ببحوث مختصة بمناهج النقد الادبي حتى ينتفع منها في تطبيقاته النقدية القادمة.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب 1 - ان يُنمي الطالب مهاراته النقدية بوساطة التطبيق لنماذج شعرية ونثرية
- ب 2 - ان يكتسب الطالب مهارات تدريس اللغة العربية وذلك بالاطلاع على طرائق تدريس اللغة العربية.
- ب 3 - ان يتواصل الطلاب مع الحدائثة المستمرة في مناهج النقدي الحديث والاطلاع على اخر الدراسات.

طرائق التعليم والتعلم

- 1- طريقة العرض على الداتا شو.
- 2- طريقة عرض المادة والمناقشة العلمية

طرائق التقييم

- 1- الاختبارات التحريرية.
- 2- الاختبارات اليومية ومراعاة الانشطة اليومية التي تُظهر الاداء اللغوي السليم لدى الطالب وثقافته النقدية.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- ان يعي الطالب اهمية الدور الذي سيقوم به بوصفه باحثاً وناقداً ومدرساً.
- ج2- ان يدرك اهمية التواصل مع التراث العربي القديم بوصفه المرتكز الاساس لمستقبله النقدي.
- ج3- ان الطالب بوصفه باحثاً وناقداً يجب ان يلتزم الفصحى في حديثه وان يراعي اساسيات اللغة العربية في تطبيقاته النقدية.
- ج4- ان يواكب التطور والتجديد في مناهج النقد الادبي الحديث لأنها من ضروريات الناقد المنهجي.

طرائق التعليم والتعلم

لقاء المحاضرة التي تعتمد النقاش المثير.

طرائق التقييم

- الاختبارات التحريرية والشفهية.
- أنشطة تعليمية متنوعة (كتابة البحوث المتخصصة بالدراسات النقدية التي تهتم بالنصوص الشعرية والنثرية، وكذلك اقامة المهرجانات الشعرية)

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1- مهارة البحث العلمي.
- د2- مهارة التفكير الذي يستند الى اساسيات المناهج النقدية التي تُعطي لكل نص خصوصيته.

11-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	6	المصطلحات النقدية	المصطلحات النقدية	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الثاني	6	مفهوم الفن	مفهوم الفن	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الثالث	6	مفهوم الجمال	مفهوم الجمال	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الرابع	6	مفهوم الأدب	مفهوم الأدب	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الخامس	6	الأسلوب لغة واصطلاحاً	الأسلوب لغة واصطلاحاً	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
السادس	6	علاقة الأدب بالمجتمع	علاقة الأدب بالمجتمع	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
السابع	6	نظرية الفن للمجتمع	نظرية الفن للمجتمع	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الثامن	6	نظرية الفن للفن	نظرية الفن للفن	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
التاسع	6	المذاهب الأدبية	المذاهب الأدبية	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
العاشر	6	الكلاسيكية	الكلاسيكية	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الحادي عشر	6	الرومانسية	الرومانسية	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الثاني عشر	6	الواقعية	الواقعية	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الثالث عشر	6	الرمزية	الرمزية	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الرابع عشر	6	السريالية	السريالية	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الخامس عشر	6	المذاهب الأدبية في الأدب العربي	المذاهب الأدبية في الأدب العربي	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
السادس عشر	6	معنى النقد وشروط الناقد	النقد وشروط الناقد	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
السابع عشر	6	أهمية النقد وصلاته	النقد وصلاته	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الثامن عشر	6	مهمة الناقد	مهمة الناقد	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
التاسع عشر	6	الشعر والنثر	الشعر والنثر	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
العشرون	6	الشعر الغنائي	الشعر الغنائي	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الحادي والعشرون	6	الشعر الملحمي	الشعر الملحمي	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الثاني والعشرون	6	الشعر التمثيلي	الشعر التمثيلي	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الثالث والعشرون	6	الشعر التعليمي	الشعر التعليمي	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري

اختبار شهري	مناقشة				
اختبار يومي، اختبار شهري	محاضرة، مناقشة	أنواع النثر - القصة	أنواع النثر - القصة	6	الرابع والعشرون
اختبار يومي، اختبار شهري	محاضرة، مناقشة	المسرحية	المسرحية	6	الخامس والعشرون
اختبار يومي، اختبار شهري	محاضرة، مناقشة	المقالة	المقالة	6	السادس والعشرون
اختبار يومي، اختبار شهري	محاضرة، مناقشة	المنهج التاريخي	المناهج النقدية - التاريخي	6	السابع والعشرون
اختبار يومي، اختبار شهري	محاضرة، مناقشة	المنهج التأثري	المنهج التأثري	6	الثامن والعشرون
اختبار يومي، اختبار شهري	محاضرة، مناقشة	المنهج النفسي	المنهج النفسي	6	التاسع والعشرون
اختبار يومي، اختبار شهري	محاضرة، مناقشة	المنهج الاجتماعي	المنهج الاجتماعي	6	الثلاثون
اختبار يومي، اختبار شهري	محاضرة، مناقشة	المنهج البنوي	المنهج البنوي	6	الحادي والثلاثون

12-البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	في النقد الأدبي الحديث منطلقات وتطبيقات، الدكتور فائق مصطفى والدكتور عبدالرضا علي
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	دليل الناقد الأدبي الدكتور ميجان الرويلي، والدكتور سعد البازعي، والنقد الأدبي أصوله ومناهجه للسيد قطب مجلة فصول في النقد المصرية بجميع اعدادها.
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	موقع الباحث العلمي على محرك البحث Google

13-خطة تطوير المقرر الدراسي

تطوير مهارات الطالب النقدية وقدراته حتى يتمكن من تحليل النصوص الادبية (الشعرية والنثرية) بطريقة صحيحة وهذا يتطلب منه الماماً دقيقاً لعلوم اللغة العربية وآدابها فهذه العلوم هي وسيلته واداته في هذا التحليل النقدي.

مدرس المادة
أ.د. عبدالرحمن مرضي علاوي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / كلية العلوم الإسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	النحو ، المرحلة الرابعة
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	3 ساعات اسبوعياً
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/23
8. أهداف المقرر	
لمحافظة على سلامة اللغة العربية وتهيئة الخريجين وإعداد الكفاءات لمواصلة الدراسات العليا ورفد المؤسسات التربوية والتعليمية لمدرسين اكفاء وتنمية الحس اللغوي والادبي والنقدي والتفاعل مع ثقافات ومعارف العصر وتجارب الامم الاخرى في هذا الجانب الانساني لان اللغة سمة حضارية.	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ1- المعرفة والفهم.
- أ2- تمكين الطالب من اعتماد اساليب التفكير العلمي في مواجهة المشكلات.
- أ3- اعتماد اساليب التفكير المنهجية.
- أ4- تنمية مواهب الطلبة.
- أ5- تنمية آفاق الوعي عند الطلبة في مختلف جوانب الحياة.
- أ6- اكتساب المهارات في التعليم المنظم ذاتياً.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب 1 – تنمية الطالب لغوياً وادبياً بالمهارات المختلفة.
- ب 2 – اكتساب الطالب مهارات تدريس اللغة في المتوسطة والاعدادية.
- ب 3 - تمكين الطالب من الالمام بقواعد اللغة الثابتة ومواكبة التجديد.

طرائق التعليم والتعلم

- 1- طريقة العرض بالاجهزة المختلفة ومنها الداتاشو.
- 2- طريقة عرض المادة والمناقشة.

طرائق التقييم

- 1-الاختبارات التحريرية.
- 2-الاختبارات الشفوية وقراءة النصوص.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- على الطالب ان يعي اهمية الدور الذي سوف يقوم به.
- ج2- ان يتمكن الطالب من غرس محبة اللغة العربية في نفوس زملائه.
- ج3- الابتعاد عن العامية.
- ج4- اللغة سمة حضارية ويجب ان يفخر بلغته.

طرائق التعليم والتعلم

- 1- طريقة العرض بالاجهزة المختلفة ومنها الداتاشو.
- 2- طريقة عرض المادة والمناقشة.

طرائق التقييم

1. الاختبارات التحريرية.
2. الاختبارات الشفوية وقراءة النصوص.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1- مهارة البحث العلمي.
- د2- مهارات التفكير بأنواعه المختلفة (النقد والابداع).
- د3- تحليل النصوص المختلفة.
- د4- مواكبة النصوص المترجمة من وإلى لغتنا الجميلة.

11-بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3	تعريف وبيان	النحو وتطبيقاته	طريقة العرض	تحريري شفوي
2	3	تعريف وبيان	النداء	طريقة العرض	تحريري شفوي
3	3	تعريف وبيان	الاستغاثة	طريقة العرض	تحريري شفوي
4	3	تعريف وبيان	الندبة	طريقة العرض	تحريري شفوي
5	3	تعريف وبيان	الترخيم	طريقة العرض	تحريري شفوي
6	3	تعريف وبيان	الاختصاص	طريقة العرض	تحريري شفوي
7	3	تعريف وبيان	التحذير والاعراء	طريقة العرض	تحريري شفوي
8	3	تعريف وبيان	ما لا ينصرف	طريقة العرض	تحريري شفوي
9	3	تعريف وبيان	إعراب الفعل	طريقة العرض	تحريري شفوي
10	3	تعريف وبيان	عوامل الجزم	طريقة العرض	تحريري شفوي
11	3	تعريف وبيان	فصل في لو	طريقة العرض	تحريري شفوي
12	3	تعريف وبيان	العدد	طريقة العرض	تحريري شفوي
13	3	تعريف وبيان	كم وكأَيّ وكذا	طريقة العرض	تحريري شفوي
14	3	تعريف وبيان	التطبيق النحوي	طريقة العرض	تحريري شفوي
15	3	تعريف وبيان	التطبيق النحوي	طريقة العرض	تحريري شفوي

12-البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	كتاب سيويه ، المقترض للمبرد ، جامع الدروس العربية للغلايني ، النحو الوافي لعباس حسن ، التطبيق النحوي
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)	مجلة الضاد ، مجلة المورد
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	موقع وزارة التعليم العالي: http://moheer.gov.iq/ar/ موقع كلية العلوم الاسلامية: http://cois.uobaghdad.edu.iq/

13-خطة تطوير المقرر الدراسي

1- مهارات البحث العلمي المختلفة.
2- مواكبة النصوص المترجمة من والى اللغة العربية.

أستاذة المادة
م.د.هدى ناجي عبيد

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد / كلية العلوم الإسلامية
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	التعبير القرآني/المرحلة الرابعة
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	2 ساعة اسبوعيا
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/23
8. أهداف المقرر	
1. معرفة دقيقة عن مفهوم بنية الكلمة في التعبير القرآني	
2. معرفة الاسرار البيانية في اسلوب التقديم والتأخير في القرآن الكريم	
3. اسرار تنوع الذكر والحذف في القرآن المجيد	
4. معرفة اسرار تنوع اساليب التوكيد في القرآن العظيم	
5. معرفة فن التشابه والاختلاف في آيات الكتاب العزي	
6. اثر الفاصله القرآنية ودلالة المعنى الذي تنتجه الفاصله وتنوعها	
7. السمة التعبيرية للسياق القرآني	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1-اطلاع الطلاب على استعمال القرآن الكريم للاسم والفعل في غاية الدقة والجمال.
- 2- بيان الاسرار البيانية من تقديم اللفظ على عامله أو تقديم اللفظ وتأخيرها على غير عامله .
- 3- معرفة الاسرار البيانية لما يذكره من باب الحذف أو ما يذكر في موطن ما لا يذكره في موطن آخر يبدو شبيها به وليس عدم ذكره من باب الحذف
- 4- معرفة التوكيد وتنوعه واسراره البيانية
- 5- بيان التشابه والاختلاف في تعبيرات القرآن الكريم التي تتشابه مع تعبيرات اخرى لا تختلف عنها الا في موطن ضئيلة.
- 6- بيان أن المغايرة بي بين الفاصلتين ليس فقط تجنباً للتكرار او الانسجام الموسيقي بل راعي ما يقتضيه التعبير القرآني

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 – تنوع اساليب التعبير القرآني
- ب2 – طرح التساؤلات البيانية حول تنوع اساليب الايات القرآنية
- ب3 – الافادة من اساليب التعبير القرآني في فهم البلاغة العربية
- ب4- التبرك والتلذذ في فهم التعبير القرآني وأسراره البيانية الرائعة

طرائق التعليم والتعلم

- 1- الطريقة الإلقائية
- 2- طريقة المناقشة
- 3- الطريقة الاستقرائية
- 4- استخدام التقنيات الحديثة وبعض مصادر المعلومات الالكترونية كالمكتبات والبرامج الالكترونية

طرائق التقييم

الاختبارات الشهرية واليومية .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- زرع القيم المعرفية من خلال فهم الآيات
- ج2- اخذ القيم الخلقية
- ج3- معرفة الاهداف العامة
- ج4- اختار النماذج التي تسهم في تشكل شخصية الطالب كما رسمها القرآن الكريم

طرائق التعليم والتعلم

عرض الآيات القرآنية واستخدام السبورة ، عرض النماذج القصصي القرآنية عن طريق الداتوشو

طرائق التقييم

- 1- الاختبارات اليومية
- 2- الاختبارات الشهرية
- 3- الحلقات النقاشية

8. دراسة في الحشد الفني في القصص القرآني قصتي آدم وموسى عليها السلام إنموذجا

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- 1- معرفة الطالب ومستواه العلمي
- 2- معرفة درجته في الاختبارات اليومية والشهرية
- 3- المشاركة الفعالة للطالب في النشاطات اليومية
- 4- المشاركة الفعالة للطالب في النشاطات للكلية

11-بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تعريف الطلاب بمفهوم التعبير القرآني	تحدي القرآن للعرب في أسلوبه وبيانه	نماذج من الامثلة القرآنية	الاختبارات اليومية
2	2	بنية الكلمة في التعبير القرآني	الاسم والفعل في بنية الكلمة	ضرب الامثلة القرآنية على هذا الموضوع	الاختبارات الشفوية
3	2	بنية الكلمة في التعبير القرآني	العدول من صيغة الى صيغة اخرى كالعدول من صيغة توكيد الى صيغة توكيد اخرى او من صيغة جمع الى صيغة جمع اخرى	نصوص قرآنية	الشرح والتطبيق على نماذج
4	2	التقديم والتأخير	تقديم اللفظ على عامله	التعريف بأسلوب التقديم والتأخير وأسواره البيانية	الشرح والسؤال
5	2	التقديم والتأخير	تقديم اللفظ على غير عامله	خصائصه وأنواعه وأسواره البيانية	الاختبارات
6	3	الذكر والحذف	القسم الأول وهو أن يحذف لفظ قرآني أو أكثر حسبما يقتضيه السياق فقد يحذف حرفاً في موطن أو يذكره أو يجتزء بالحركة	دراسة نماذج تطبيقية من نصوص القرآن والكشف عما فيها من أغراض بلاغية	الشرح وطرح الاسئلة
7	2	الذكر والحذف	القسم الثاني وهو أن يذكر في موطن ما لا يذكره في موطن آخر يبدو شبيهاً به وليس عدم ذكره من باب الحذف	دراسة نماذج تطبيقية من نصوص القرآن والكشف عما فيها من أغراض بلاغية	الشرح وطرح الاسئلة
8	2	دراسة أسلوب التوكيد في القرآن الكريم	أشهر أدوات التوكيد التي وظفها التعبير القرآني في أسلوبه التوكيد باللام	نماذج تمثيلية على التوكيد	الشرح والتطبيق
9	2	دراسة أسلوب التوكيد في القرآن الكريم	التوكيد بأن المخففة والثقيلة والتوكيد بالقسم	دراسة توكيد الفعل بالنون وأدوات القسم	عرض نماذج من القرآن الكريم
10	2	دراسة أسلوب التوكيد في القرآن الكريم	التوكيد بالحروف الزائدة وأدوات التوكيد اللفظية المشهورة	نماذج من نصوص القرآن	الشرح والاختبار
11	2	التشابه والاختلاف	في القرآن الكريم آيات وتعبيرات تتشابه مع تعبيرات أخرى لا تختلف عنها إلا في موطن ضئيلة	اللفظ قرآنية تختلف من موطن الى موطن آخر حسب السياق	الشرح والسؤال
12	2	فواصل الأي	القرآن الكريم تنتهي آياته بفواصل منسجمة موسيقياً بعضها مع بعض فضلاً عن المعنى في تقديم فاصل وتأخير أخرى	نماذج من نصوص القرآن الكريم	المناقشة والسؤال
13	3	السمة التعبيرية للسياق القرآني	يكون للسياق الذي ترد في الآية سمة تعبيرية خاصة وقد يكون للسورة جو خاص وسمة خاصة فتطبع الفاظها بتلك السمة	آيات قرآنية كشواهد	الاختبار الشفوي
14	2	الحشد الفني في القصة القرآنية	قصة سيدنا آدم عليه السلام في سورتي البقرة والاعراف	نماذج من القصة في السورتين	شرحها وبيان ما فيها من أساليب تعبيرية
15	2	الحشد الفني في القصة القرآنية	قصة سيدنا موسى عليه السلام في سورتي البقرة والاعراف	نماذج من القصة في السورتين	شرحها وبيان ما فيها من أساليب تعبيرية

12-البنية التحتية	
اسرار البيان في التعبير القراني البرهان في متشابه القران الكرمانى الكشاف الزمخشري	1- الكتب المقررة المطلوبة
درة التنزيل وغرة التأويل للخطيب الاسكافي مجمع البيان في تفسير القران الطبرسي الاتقان في علوم القران للسوطي	2. المراجع الرئيسية (المصادر)
مجلة العلوم الاسلامية مجلة الاستاذ في كلية التربية ابن رشد	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)
موقع الدكتور محمد سعيد ربيع الغامدي	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

13-خطة تطوير المقرر الدراسي	
<p>دراسة التفاسير القرآنية التي تعنى بالجانب البلاغي ، اضافة ساعات إذ لا تكف ساعتين في الاسبوع لدراسة اساليب القرآن الكريم والتي لها دور كبير في ترسيخ الذائقة البلاغية لدى الطالب ، ولكم منا فائق الشكر والامتنان</p> <p>مدرس المنهج م. د. حميد جفات ثويني</p>	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد – كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	الادب الحديث / المرحلة الرابعة
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	8 ساعات
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2019/12/23
8. أهداف المقرر	
	1- تنمية التفكير العلمي لدى طلبة الدراسات الاولى
	2- بناء جيل من رواد المعرفة من يؤمن بضرورة تفعيل مقاصد الاسلام
	3- مواكبة المؤسسة التعليمية بوفد من حملة المبادئ الاسلامية والعربية
	4- تطوير انماط التفكير لدى طلبة الدراسات الاولى
	5- توسيع مدارك الطلبة واغناء معلوماتهم وتاهيلهم لمواكبة التطور الثقافي

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1-تأسيس قاعدة اصيلة في المعرفة والتفكير اللغوي لدى طلبة العلم
- 2-الحث على سلامة اللغة العربية
- 3- تقويم لغة الباحثين وخاصة في اعداد البحوث والتقارير
- 4-اجراء البحوث اللغوية التي تخدم اللغة العربية لغة القران الكريم باعتبارها وسيلة تواصل وايصال الافكار

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 -تدريب العقل على التحليل العلمي الذي يعد جزء من مستويات التفكير
- ب2 - استخدام اكثر من طريقة للتدريس يؤهل الطالب للاستيعاب
- ب3 - تطوير قدرة الطلاب على اختيار الموضوعات الفكرية المعاصرة
- ب4- تطوير ورفد دوائر الدولة ومؤسسات التربوية بنخبة واعية

طرائق التعليم والتعلم

- 1- المحاضرات المنهجية
- 2- المناقشة
- 3- التطبيق الغعلي
- 4- حلقات ومجاميه نقاشية
- 5- استخدام التقنيات التربوية

طرائق التقييم

- 1- الاختبار اليومي
- 2- الاختبار الشهري
- 3- اعداد النشرات ووسائل الايضاح الاخرى

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1-تنمية القدرة على الحوار والنقاش من غير خوف
- ج2-تعريف الطالب بمكانة الاجتماعية

طرائق التعليم والتعلم

1. المحاضرات المنهجية
2. المناقشة
3. التطبيق الغعلي
4. حلقات ومجاميه نقاشية
5. استخدام التقنيات التربوية

طرائق التقييم

1. الاختبار اليومي
2. الاختبار الشهري
3. اعداد النشرات ووسائل الايضاح الاخرى

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1-بناء شخصية قيادية للطلاب الاكاديمي
- د2-تعريف الطالب باهمية الوقت لان التعليم ماهو الا تقيد الوقت بالمنهج
- د3-اهتمام بالمظهر وخاصة للطلاب الاكاديمي من خلال وجود القدوة
- د4- الالتزام باخلاقيات المهنة وتعريف الطالب بواجباته

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	8	تعريف الادب المقارن النشأة والتطور	الادب المقارن رواده ومدارسه	محاضرة بحوث مناقشة	يومي شهري واختبار
الثاني	8	مدارس الادب المقارن	مدارس عريقة	اعداد تقارير	يومي شهري واختبار
الثالث	8	رواد المدراس واهميتها	اهمية المدارس	مناقشة ونظري	يومي شهري واختبار
الرابع	8	علاقة المدراس بينها	قوة المدارس	محاضرة وحفظ	يومي شهري واختبار
الخامس	8	ابرز الرواد الغرب	الفرق بينهم	مقارنة	يومي شهري واختبار
السادس	8	ابرز الرواد العرب	الفرق بينهم	مقارنة	يومي شهري واختبار
السابع	8	اثارهم وفضلهم	المعرفة	اعداد تقارير	يومي شهري واختبار

11. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	1- الادب المقارن : عيسى هلال / الادب الحديث : داود سلوم 2- مقالات في الادب المقارن : فخري ابو السعود
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	الادب الحديث : داود سلوم
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)	1- مجلة العربي 2- مجلة الادب 3- رسائل الماجستير والدكتوراة
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	موقع الباحث العلمي محرك البحث Google

يجب ان لا يكتفي الاستاذ في المحاضرة ، بل يعطي العنوان ثم يجعل الطالب يبحث في الكتب والمصادر لاعداد محاضرة ومن ثم يلقيها على الطلبة اسبوعيا وبذلك قوينا اسلوب البحث وقوينا شخصية الطالب كاستاذ وجعلنا اكثر فئة من الطلبة يدخلون الى المكتبة.

مدرس المادة
م.د. لمياء حسين علي