وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جـــهاز الإشـــراف والتقـويم العلـمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: العلوم الإسلامية

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : 2022/10/27

التوقيع :

اسم رئيس القسم: أ.د. علي حلو حواس

التاريخ : 2022/10/27

التوقيع :

اسم المعاون العلمي: أ.د. مهند محمد صالح

التاريخ : 2022/10/27

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: سهاد محي هلال

التاريخ ٢٧/١٠/٢٠٢٢

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

1. المؤسسة التعليمية	كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	بكالوريوس لغة عربية
4. اسم الشهادة النهائية	البكالوريوس
5. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
6. برنامج الاعتماد المعتمد	/
7. المؤثرات الخارجية الأخرى	تدريب صيفي
8. تاريخ إعداد الوصف	2022/10/27
9. أهداف البرنامج الأكاديمي	
أ- المحافظة على اللغة العربية بوصفها لغة القران الكريم وفهم علومه المختلفة	
ب- تنمية الحس اللغوي والأدبي والنقدي ، وحب الاطلاع	
ت- معرفة اساليب اللغة العربية .	
ث- فهم النص بصورة صحيحة	
ج- نطق الحروف العربية بصورتها الصحيحة .	
ح- لنشر الوعي الثقافي والادبي من خلال دراسة حقائق الرسائل الادبية المكتوبه واظهار جمالية الفكرة التي تحويها	
خ- الضبط اللغة العربية نطقا وكتابةً .	

10. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الاهداف المعرفية أ1- تمكين الطالب من اعتماد أساليب التفكير العملي ومواجهة المشكلات. أ2- تنمية مواهب الطلبة وإذكاء الذائقة الأدبية. أ3- الاطلاع على اراء النحاة في مسائل اللغة ومحاولة تمكين الطلبة الالمام بها . أ4- تنمية مواهب الطلبة وقدراتهم في الفنون الادبية من خلال المعرفة المكتسبة أ5- عتماد أساليب التفكير المنهجية التي تتناسب مع شكل ومحتوى المعرفة المتاحة من خلال ما يدرسه من علوم القرآن أ6- تنمية تفكير الطالب العلمي المنظم في المحاضرة والاختبار والبحث
ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب 1 - تنمية الطالب أدبيا وأسلوبيا ولغويا بالمهارات المختلفة. ب 2 - تعطي الطالب القدرة على الإلمام بالشعر العربي وطرق تجديده وتذوقه. ب 3 - قراءة الطلبة لابيات الالفية بضبطهم القراءة الصحيحة لها
طرائق التعليم والتعلم
1- طرق العرض بالأجهزة المختلفة المتاحة كجهاز data show 2- عرض المادة وتحليلها ومناقشتها وبيان أوجهها.
طرائق التقييم
1- الاختبارات التحريرية. 2-الاختبارات الشفوية وقراءة النصوص أمام الأساتذة والطلبة.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج1- تمكين الطالب من غرس تعلم اللغة العربية وحبها في نفوس زملائه وطلابه. ج2- زيادة تمسكهم بلغتهم من خلال اتقانها . ج3- محاولة معرفة كل مايتعلق بعلوم هذه اللغة . ج4- الابتعاد عن العامية.
طرائق التعليم والتعلم
1- إلقاء المحاضرات. 2- المناقشة.
طرائق التقييم
1- الاختبارات التحريرية والشفوية. 2- أنشطة تعليمية متنوعة (كتابة بحوث، قصائد، نشرات جداريه).

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1- مهارات التفكير بطرق مختلفة متنوعة (النقد، التذوق، الإبداع)
د2- تعلم اللغة الفصحى ومحاولة اتقانها .
د3- ضبط واتقان الكتابة الصحيحة
د4- مراقبة النصوص المترجمة من لغتنا العربية الجميلة واليها.

طرائق التعليم والتعلم

استخدام الوسائل البسيطة ودمجها بالحديثة لايصال اكبر قدر ممكن من قواعد اللغة العربية واساليبها بصورة عامة .

طرائق التقييم

اختبارات يومية بمعدل جزئي من وقت المحاضرة ليكون الطالب ملماً بما يُلقى من مادة علمية خلال وقت المحاضرة

11.بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الاولى / كورس اول	101ل ن	النحو	2	
الاولى / كورس اول	102ل ص	الصرف	2	
الاولى / كورس اول	103ل نج	النثر الجاهلي	2	
الاولى / كورس اول	104ل مب	مفاهيم بلاغية	2	
الاولى / كورس اول	105ل تح	التلاوة والحفظ	2	
الاولى / كورس اول	106ل لغ	اللغة الانكليزية	2	
الاولى / كورس اول	107ل حا	حقوق الانسان والحريات	2	
الاولى / كورس اول	108ل تق	تاريخ القران	2	
الاولى / كورس ثاني	109ل ن	النحو	2	
الاولى / كورس ثاني	110ل ص	الصرف	2	
الاولى / كورس ثاني	111ل شع	الشعر الجاهلي	2	
الاولى / كورس ثاني	112ل عم	علم المعاني	2	

الاولى / كورس ثاني	113ل عق	علوم قران	2	
الاولى / كورس ثاني	114ل نا	نصوص ادبية مترجمة	2	
الاولى / كورس ثاني	115ل حا	الحاسوب	1	1
الثاني / كورس اول	216ل ن	النحو	2	
الثاني / كورس اول	217ل ص	الصرف	2	
الثاني / كورس اول	218ل عب	علم البيان	2	
الثاني / كورس اول	219ل فع	مفاهيم عروضية	2	
الثاني / كورس اول	220ل اع	الادب في عصر صدر الاسلام	2	
الثاني / كورس اول	221ل مع	المعجم العربي	2	
الثاني / كورس اول	222ل تح	التلاوة والحفظ	2	
الثاني / كورس اول	223ل عن	علم النفس التربوي	2	
الثاني/ كورس ثاني	224ل ن	النحو	2	
الثاني/ كورس ثاني	225ل ص	الصرف	2	
الثاني/ كورس ثاني	226ل عب	علم البديع	2	
الثاني/ كورس ثاني	227ل اع	الادب في العصر الاموي	2	
الثاني/ كورس ثاني	228ل تش	تقطيع الشعر	2	
الثاني/ كورس ثاني	229ل كق	الكتاب القديم	2	
الثاني/ كورس ثاني	230ل م	المكتبة	2	
الثاني/ كورس ثاني	231ل حا	الحاسوب	1	1
الثالث/ كورس اول	332 ل ن	النحو (5)	3	
الثالث/ كورس اول	333 ل ش ع	الشعر العباسي	2	
الثالث/ كورس اول	334 ل ن ع	النثر العباسي	2	
الثالث/ كورس اول	335 ل ن ا ق	النقد الأدبي القديم	2	
الثالث/ كورس اول	336 ل ا ا	الأدب الأندلسي (1)	2	
الثالث/ كورس اول	337 ل ف ل	فقه اللغة	1	

الثالث/ كورس اول	338 ل م ب	منهج البحث	2	
الثالث/ كورس اول	339 ل م ن	مدارس نحوية	2	
الثالث/ كورس اول	340 ل ل	اللغة الانكليزية	1	
الثالث/كورس ثاني	341 ل ن	النحو (6)	3	
الثالث/كورس ثاني	342 ل ا ع م	أدب العصور المتأخرة	2	
الثالث/كورس ثاني	343 ل ق ق	القراءات القرآنية	2	
الثالث/كورس ثاني	344 ل ك ن ق	الكتب النقدية القديمة	2	
الثالث/كورس ثاني	345 ل ا ا	الأدب الأندلسي (2)	2	
الثالث/كورس ثاني	346 ل ع ل ع	علم اللغة العام	1	
الثالث/كورس ثاني	347 ل ت ن	تحقيق النصوص	1	**2**
الثالث/كورس ثاني	348 ل ط ت	طرائق التدريس	2	
الثالث/كورس ثاني	349 ل ل	اللغة الانكليزية	1	
الرابع/ كورس أول		**النحو (7)**	**3**	
الرابع/ كورس أول		**النقد الأدبي الحديث- الشعر**	**2**	
الرابع/ كورس أول		**مناهج لسانية عربية**	**2**	
الرابع/ كورس أول		**الأدب المقارن**	**3**	
الرابع/ كورس أول		**الأدب الحديث – الشعر**	**2**	
الرابع/ كورس أول		**التعبير القرآني**	**2**	
الرابع/ كورس أول		**مشروع البحث**	**2**	
الرابع/ كورس أول		**علم الدلالة**	**2**	
الرابع/ كورس ثان		**النحو (8)**	**3**	
الرابع/ كورس ثان		**النقد الأدبي الحديث - النثر**	**2**	
الرابع/ كورس ثان		**مناهج لسانية غربية**	**2**	
الرابع/ كورس ثان		**اللغة الانجليزية**	**2**	
الرابع/ كورس ثان		**الأدب الحديث – النثر**	**2**	
الرابع/ كورس ثان		**المشاهدة والتطبيق**	**3**	

12.التخطيط للتطور الشخصي
1- الإسهام في تطوير كفاءة التدريسيين في القسم بما يتلاءم وتطور العلوم الإنسانية. 2- توظيف طرق للتدريس حديثة ومتلائمة مع استيعاب الطلبة . 3- - الإسهام في رفد الجامعات والكليات بخريجين مؤهلين علميا مع تطبيق البرمجيات. 4- لاسهام في تطوير كفاءة التدريسيين في القسم بما يتلاءم وتطور العلوم الانسانية والتكنلوجية
13.معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- أن يكون المتعلم حاصلاً على شهادة الدراسة الإعدادية (العلمي والأدبي)
14.أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
1- تاريخ الشعر في العصر العباسي د. يوسف خليف. 2- تاريخ الأدب العباسي في العصر الإسلامي لبلاشر. 3- الشعر والشعراء في العصر العباسي د. مصطفى الشكعة. 4- في الأدب العباسي د. علي الزبيدي. 5- في الأدب العباسي د. محمد مهدي البصير. 6- تاريخ الشعر العربي د. نجيب البهبيتي. 7- في أدب العصور المتأخرة د. ناظم رشيد.

مخطط مهارات المنهج																							
يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم																							
			مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج																				
السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	الأهداف المعرفية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف الوجدانية والقيمية				المهارات العامة والتأهيلية المنقولة(المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)			
				أ1	أ2	أ3	أ4	ب1	ب2	ب3	ب4	ج1	ج2	ج3	ج4	د1	د2	د3	د4
الاول		الصرف	**اساسي**		/												/		
		النثر الجاهلي	اساسي					/					/	/					/
الثاني		علم البيان	اساسي	/					/				/				/		
		مفاهيم عروضية	اساسي			/				/	/			/					
الثالث		فلسفة ومنطق	أساسي			/	/											/	
		علم اللغة	أساسي					/	/			/			/	/			/
الرابع		مناهج مفسرين	أساسي		/												/		
		تعبير قراني	أساسي																

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

1. المؤسسة التعليمية	كلية العلوم الإسلامية / جامعة بغداد
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	النحو
4. أشكال الحضور المتاحة	حضور يومي وفعلي مباشر او عبر النت ان أمكن ذلك
5. الفصل / السنة	2022 – 2023
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	أربع وعشرون ساعة / بواقع ساعتين في الأسبوع
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/27
8. أهداف المقرر: - تمكين الطالب من اعتماد أساليب التفكير العملي ومواجهة المشكلات. وتنمية مواهب الطلبة وإذكاء الذائقة الأدبية. والاطلاع على اراء النحاة في مسائل اللغة ومحاولة تمكين الطلبة الالمام بها. وتنمية مواهب الطلبة وقدراتهم في الفنون الادبية من خلال المعرفة المكتسبة. واعتماد أساليب التفكير المنهجية التي تتناسب مع شكل ومحتوى المعرفة المتاحة من خلال ما يدرسه من دروس نحوية، وتنمية تفكير الطالب العلمي المنظم في المحاضرة والاختبار والبحث.	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية - تمكين الطالب من اعتماد أساليب التفكير العملي ومواجهة المشكلات. أ2- تنمية مواهب الطلبة وإذكاء الذائقة الأدبية. أ3- الاطلاع على اراء النحاة في مسائل اللغة ومحاولة تمكين الطلبة الالمام بها . أ4- تنمية مواهب الطلبة وقدراتهم في الفنون الادبية من خلال المعرفة المكتسبة أ5- عتماد أساليب التفكير المنهجية التي تتناسب مع شكل ومحتوى المعرفة المتاحة من خلال ما يدرسه من علوم القرآن أ6- تنمية تفكير الطالب العلمي المنظم في المحاضرة والاختبار والبحث
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب 1 – تهدف المادة في هذا الجانب تطوير مهارات الطلاب الفكرية والبحثية وبالذات القانونية منها لتلبية متطلبات الحياة المعاصرة وبالذات سوق العمل ب 2 - ب 3 - ب 4-
طرائق التعليم والتعلم
- محاضرات نظرية. وزيارات ميدانية للمحاكم حين توافر الظروف المناسبة، مناقشات حول جزئيات المادة وحسب الوقت المتاح
طرائق التقييم
امتحانات واختبارات يومية وشهرية وجعل درجة على حضور الطالب المحاضرات وغيابه
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1- زرع حب القراءة والمتابعة في نفسية الطالب ووجدانه، ونزع روح التفرد والانكماش على النفس، وحثه على الانفتاح والتعامل الحسن في الحياة العلمية والعملية
طرائق التعليم والتعلم
اعتماد طريقة ان يعيد الطالب بعضا من الجمل والعبارات التي وردت في المحاضرة ليرى في نفسه قيمة ويتعلم من اخطائه لتقوية شخصيته ولسانه
طرائق التقييم
التقييم هنا يعتمد على عنصر التصويب المباشر والتشجيع على التعلم واعتماد الثواب بالكلام اللائق المباشر الذي لا يثير في نفسية الطلاب الاخر بين أي شيء
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- تشجيع الطلبة على اجراء البحوث النظرية والعملية والتطبيقية المقارنة بالأنظمة الاخرى

10.بنية المقرر

الأسبوع	عدد الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	تعريف الكلام اصطلاحاً، وعلامـات الاسم	الكلام وما يتألف منه	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني	3	علامـات الفعـل، وانـواعـه	الكلام وما يتألف منه	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث	3	أنـواع الاسم وبيان كل منهم	المعرب والمبني	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع	3	المعرب واقسامه، وأنـواع الإعـراب	المعرب والمبني	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس	3	اعراب الاسماء الستـة، واعـراب المثنى وما يلحق بـه	المعرب والمبني	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السادس	3	اعراب جمع المذكر والمؤنث السالمين، وما يلحق بهما	المعرب والمبني	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السابع	3	اعراب الافعال الخمسة	المعرب والمبني	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثامن	3	معنى المعرفة والنكرة، والضمير معناه، وأقسامـه	النكرة والمعرفـــة	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
التاسع	3	المواضع التي يجوز فيها وصل الضمير وفصله	النكرة والمعرفـــة	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
العاشر	3	معنى العلم، واقسـامه	العـلـــم	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الحادي عشر	3	اسم الاشارة، وأنـواعـه، واسم الاشارة في المكان	اسم الاشـارة	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني عشر	3	الموصول، وأقسامه	الموصـــول	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث عشر	3	صلة الموصول والعائـد	الموصـــول	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع عشر	3	(أل) التعريف ومعانيهـا	المعرف بأداة التعـريف	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس عشر	3	إعداد الامتحان للفصل الأول	المعرف بأداة التعـريف	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري

الأسبوع	عدد الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	المبتدأ وأقسامه، وأحوالــه	الابتــداء	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني	3	الخبر تعريفه، وأنواعه	الابتــداء	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث	3	مسوغات الابتداء بالنكرة	الابتــداء	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع	3	تقديم الخبر على المبتدأ، وأقسامه من حيث التقديم	الابتــداء	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس	3	حذف الخبر، وتعدد الخبر	الابتــداء	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السادس	3	الفاظ هذه الأفعال وعملها ومعانيها	كـان واخـواتـها	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السابع	3	توسيط خبر كان واخواتها بينها وبين اسمها، وتقديم خبرها على الفعل المنفي بأدوات النفي	كـان واخـواتـها	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثامن	3	امتناع تقديم الخبر على (ليس)، وكان الزائدة وشروطها، ومواضع حذفها	كـان واخـواتـها	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
التاسع	3	(ما) وشروط اعماله عمل (ليس)،	ما ولات وإن المشبهات بـ ليس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
العاشر	3	حكم المعطوف على خبر(ما)، وزيادة (الباء) في خبر (ما) و (ليس) وغيرهما	ما ولات وإن المشبهات بـ ليس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الحادي عشر	3	(لا) و(إن) و(لات) وشروط اعمالهم	ما ولات وإن المشبهات بـ ليس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني عشر	3	التعريف بها وأقسامها، وشروط خبرها	ما ولات وإن المشبهات بـ ليس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث عشر	3	(كاد) و(حرى واخلولق) و(أوشك) واقتران خبرهم بـ (أن)	ما ولات وإن المشبهات بـ ليس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع عشر	3	افعال هذا الباب من حيث التصرف والجمود، و(عسى) وأحكامها النحوية	ما ولات وإن المشبهات بـ ليس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس عشر	3		تهيئة الإمتحانات النهائية للفصل الثاني	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري

11. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	كتاب على شكل ملزمة معدة بشكل مختصر يتناسب والوقت المتاح
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	كتب شروح قانون المرافعات المدنية لمؤلفين عراقيين وعرب وأجانب وهي كثيرة ومتوفرة في المكتبات
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية , التقارير ,....)	مجلة كلية العلوم الإسلامية / جامعة بغداد / مجلة العلوم القانونية / كلية القانون / جامعة بغداد
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت ...	المكتبات الشاملة على كوكل

12. خطة تطوير المقرر الدراسي
ترتبط الخطة بالوقت والظروف. وان شاء الله تتحسن الأوضاع لإضافة بعض المسائل الى هذا المقرر ومطالبة الطلبة بأعداد بحوث متخصصة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

9. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد / كلية العلوم الاسلامية
10.القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
11.اسم / رمز المقرر	فقه اللغة
12.أشكال الحضور المتاحة	يومي
13.الفصل / السنة	فصلي
14.عدد الساعات الدراسية (الكلي)	ساعتان في الاسبوع
15.تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/16
16.أهداف المقرر	
1-المحافظة على اللغة العربية وأهدافها.	
2- الغوص في أعماق اللغة العربية بوصفها واحدة من أهم اللغات الإنسانية المعاصرة .	
3-العمل على تنوير العقول والتربية الصحيحة من خلال فهم معارف اللغة العربية.	
4- المحافظة على اللغة العربية بوصفها لغة القران الكريم وفهم علومه المختلفة.	
5- اثراء المعرفة الانسانية بعلوم اللغة العربية.	

13.مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ1-الارتقاء بمهارات الطلبة للتلقي أ2-اكساب الطلبة مهارة اعداد الاوراق البحثية في المجال والاختصاص أ3- المام الطلبة بقواعد اللغة العربية وفهمها أ4-اطلاع الطلبة على بعض كتب اللغة العربية القديمة والحديثة
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1 –القراءة واستخلاص الافكار ب2 – المناقشة حول موضوعات الدرس ب3 – عمل بحوث فردية في بعض الموضوعات ب4-
طرائق التعليم والتعلم
1- القاء المحاضرة 2- الاختبارات التحريرية والشفوية 3 - المجاميع البحثية 4 - التطبيق العملي باستعمال المعاجم اللغوية وكتب التراث وبعض الرسومات والمخططات التوضيحية . 5- حلقات نقاشية 6- استخدام التقانات التربوية
طرائق التقييم
1-الاختبارات اليومية 2- الواجبات التي يكلف بها الطلبة
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية 1- ان يتمكن الطالب من اعتماد اساليب التفكير العلمي من خلال مايدرسه من قواعد لغوية. 2- ان ينمي مواهب الطلبة وقدراتهم في فهم القضايا اللغوية الدقيقة . 3- ان يكتسب الطلبة الخبرات اللغوية من التراث اللغوي العربي . 4- ان يتعرف الطلبة اساسيات علم الصوت العربي. 5-ان يستخدم الطلبة المعجمات العربية بطريقة صحيحة . 6-ان يدرك الطلبة عمق اللغة العربية وموقها بين لغات العالم. 7- ان يقيم الطلبة جهد علماء العربية القدماء واثرهم في تطوراللغات الانسانية
طرائق التعليم والتعلم
1- المحاضرة 2- المناقشة 3- الاسئلة الاسترجاعية 4- المجاميع البحثية

5- المجاميع المُناقِشة 6- العصف الذهني 7- المجاميع المتقابلة
طرائق التقييم
الاختبارات اليوميةوالشهرية
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1-التواصل مع الطلبة الكترونيا د2-التنسيق داخل القسم مع الاستاذ في الاختصاص د3-التواصل مع المنتديات العلمية المتخصصة في مجال الدراسات الغوي

2.14

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	تعرّف الطلبة على مدخل الى فقه اللغة	مدخل الى فقه اللغة	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي
الثاني	2	يحددالطلبة المصطلحات الرئيسة ضمن المنهج	تحديد المصطلح	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي التغذية الراجعة
الثالث	2	تعرّف الطلبة على تطور التاليف في فقه اللغة عند العرب	تطور التاليف في فقه اللغة عند العرب	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي
الرابع	2	يفهم الطلبة الفرق بين فقه اللغة وعلم اللغة	الفرق بين فقه اللغة وعلم اللغة	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي التغذية الراجعة
الخامس	2	تعرّف الطلبة على الاسر اللغوية	الاسر اللغوية	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي
السادس	2	يفهم الطلبة اللغات الجزرية السامية ـ تعريفها ـ خصائصها ومميزاتها	اللغات الجزرية السامية ـ تعريفها ـ خصائصها ومميزاتها	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي
السابع	2	يعرف الطلبة اهمية الدراسات السامية للعربية	اهمية الدراسات السامية للعربية	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي التغذية الراجعة
الثامن	2	تعرّف الطلبة على	اللهجات العربية	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي
التاسع	2	يفهم الطلبة الفرق بين لهجة الحجاز وتميم	الفرق بين لهجة الحجاز وتميم	الكراسي المتقابلة محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي
العاشر	2	يعرف الطلبة القاب اللهجات العربية الفصحى	القاب اللهجات العربية الفصحى	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي التغذية الراجعة
الحادي عشر	2	تعرّف الطلبة على الرسم العربي وتطوره	الرسم العربي وتطوره	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي
الثاني عشر	2	يتعلم الطلبة خصائص العربية	خصائص العربية	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي
الثالث عشر	2	يفهم الطلبة ظاهرة الاعراب واراء	ظاهرة الاعراب واراء العلماء قدامى ومحدثين	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري

		العلماء قدامى ومحدثين			
الرابع عشر	2	يعرف الطلبة المشترك اللفظي	المشترك اللفظي	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي
الخامس عشر	2	يعرف الطلبة الترادف	الترادف	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي
السادس عشر	2	يعرف الطلبة الاضداد	الاضداد	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي
السابع عشر	2	يفهم الطلبة الاتباع والابدال	الاتباع والابدال	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي
الثامن عشر	2	تعرّف الطلبة علىقضايا لغوية ودلالية أخرى	قضايا لغوية ودلالية اخرى	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي
التاسع عشر	2	تعرّف الطلبة على الرسائل اللغويةنشأتها ـ موضوعاتها ـ رواتها	الرسائل اللغويةنشأتها ـ موضوعاتها ـ رواتها	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي التغذية الراجعة
العشرون	2	يعرف الطلبة اصحاب الرسائل الاعرابي ـالكسائي ـ ابو زيد الانصاري ـ ابو طيب اللغوي	اصحاب الرسائل الاعرابي ـالكسائي ـ ابو زيد الانصاري ـ ابو طيب اللغوي	محاضرة ،مناقشة بطاقات التعريف	اختبار يومي
الحادي والعشرون	2	يعرف الطلبة رسائل النبات والشجر ـ الخيل والابل ـالرحل والمنزل ـالسلاح ـالمقصور والممدود	رسائل النبات والشجر ـ الخيل والابل ـالرحل والمنزل ـالسلاح ـالمقصور والممدود	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني والعشرون	2	تعرّف الطلبة على المعجم العربي نظرة تاريخية	المعجم العربي نظرة تاريخية	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي
الثالث والعشرون	2	يتعلم الطلبة استعمال معاجم الموضوعات	معاجم الموضوعات	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي
الرابع والعشرون	2	يتعلم الطلبة استعمال معاجم طريقة التقاليب وبحسب المخارج الصوتية	معاجم طريقة التقاليب وبحسب المخارج الصوتية	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي التغذية الراجعة
الخامس والعشرون		يتعلم الطلبة استعمال معاجم الترتيب الابجدي	معاجم الترتيب الابجدي	محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي
السادس والعشرون	2	يفهم الطلبة اصوات اللغة ـالماهية ـشدة الصوت ـدرجة	اصوات اللغة ـالماهية ـشدة الصوت ـدرجة	العصف الذهني	اختبار يومي

		الصوت ـ نوع الصوت الفرق بين كل من	الصوت ـ نوع الصوت	محاضرة ،مناقشة	
السابع والعشرون	2	تعرّف الطلبة على الجهاز النطقي في الانسان ـ الاجزاء الثابتة ـالاجزاء المتحركة.	الجهاز النطقي في الانسان ـ الاجزاء الثابتة ـالاجزاء المتحركة.	مجاميع بحثية محاضرة ،مناقشة	اختبار يومي
الثامن والعشرون		يتعلم الطلبة استعمال مخارج الاصوات العربية الفصحى	مخارج الاصوات العربية الفصحى	محاضرة ،مناقشة ورشة عمل	اختبار يومي
التاسع والعشرون	2	يتعلم الطلبة الفرق بين مخارج الاصوات العربية بين القدامى والمحدثين	مقارنة بين مخارج الاصوات العربية بين القدامى والمحدثين	محاضرة ،مناقشة تقنيات تربوية ورشة عمل	اختبار يومي اختبار شهري
الثلاثون	2	يتعلم الطلبة صفات الأصوات	صفات الاصوات	محاضرة ،مناقشة ورشة عمل	اختبار يومي

15.البنية التحتية

1ـ الكتب المقررة المطلوبة	فقه اللغة د.حاتم صالح الضامن
2ـ المراجع الرئيسية (المصادر)	فقه اللغة د. صبحي الصالح ـ فصول في فقه اللغة د.رمضان عبد التواب ـ فقه اللغة وخصائص العربية د.محمد المبارك ـ الصاحبي في فقه اللغة أحمد بن فارس ـ
ـ الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية , التقارير ,....)	- شفاء الغليل - الخفاجي - المزهر في علوم اللغة – جلال الدين السيوطي - مدخل إلى علم اللغة – محمود فهمي حجازي - دراسات في اللغة واللهجات والأساليب – يوهان فك - دراسات في اللغة – ابراهيم السامرائي - اللغة العربية معناها ومبناها – تمام حسان ـ مجلة العلوم الاسلامية /جامعة بغداد رسائل الماجستير واطاريح الدكتوراه ضمن تخصص اللغة
ب ـ المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت ...	مكتبة لسان العرب مكتبة اهل البيت المكتبة الوقفية موقع كلية العلوم الاسلامية.

16.خطة تطوير المقرر الدراسي

الاطلاع على المصادر العلمية الموجودة في المكتبات وكذلك الاطلاع على بعض المواقع الالكترونية المختصة باللغة العربية

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر / د . تغريد عدنان محمود / قسم اللغة العربية

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد / كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	الأدب الإسلامي
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	نظام فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/17
1-أهداف المقرر	
1- تنمية التفكير العلمي لدى طلبة الدراسات الأولية.	
2- تعريف الطلاب بالادب الاسلامي مفهومه وتاريخه	
3- توسيع مدارك الطلبة وإغناء معلوماتهم وتأهيلهم لمواكبة التطور الثقافي.	

4- تمكين الطلبة من اجادة مهارة الادب الاسلامي (القراءة والحفظ والاستعياب)

10مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية 1- تعريف الطلبة بمفهوم الادب الاسلامي 2- اطلاع الطلاب على كتاب قديم في الأدب العربي 3- تعريف الطلبة بتاريخ الادب الاسلامي 4- استعمال أمثلة من واقعنا المعاصروربطها بالادب .
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. 1 – تدريب العقل على التحليل العلمي الذي يعد جزء من مستويات التفكير. 2 - استخدام أكثر من طريقة في التدريس يؤهل الطلبة القدرة على استيعاب المنهج . 3 - تطوير قدرة الطالب على التفكير التحليلي
طرائق التعليم والتعلم
1. الطريقة الإلقائية. 2. طريقة المناقشة. 3. الطريقة الاستقرائية. 4. استخدام التقنيات الحديثة وبعض مصادر المعلومات الالكترونية مثل المكتبات والبرامج الالكترونية
طرائق التقييم
1. الاختبارات اليومية. 2. الاختبارات الشهرية. 3. إعداد النشرات والجداريات الخاصة بموضوعات الادب الاسلامي من قبل الطلبة.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية 1- تشجيع الطلبة على المناقشة 2- تشجيع الطلبة طرح الاسئلة 3- تنمية مهارات التفكير النقدي 4- تعزيز وتنمية الثقة بالنفس
طرائق التعليم والتعلم

1. الحوار، النقد والنقاش بين الطلبة. 2. ورش العمل والحلقات النقاشية. 3. التطبيق.
طرائق التقييم
1. الاختبارات اليومية. 2. الاختبارات الشهرية. 3. الحلقات النقاشية من قبل الطلبة.
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). 1- بناء الشخصية القيادية للطالب الأكاديمي وإعداده كمربي للأجيال القادمة. 2- تعريف الطالب بأهمية الوقت حيث ان عملية التعليم ما هي إلا تقييد المنهج بأوقات محددة. 3- اهتمام الطالب الأكاديمي بمظهره ونظافته له الأثر الأكبر في نفوس طلبته المستقبليين. 4- الالتزام بأخلاقيات المهنة والتعريف بها تؤهل الطلبة للقيام بواجبهم التربوي على أحسن وجه.

11-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	الاسلام والشعر الشعراء المخضرمون	محاضرة مناقشة	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة
2	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	حسان بن ثابت كعب بن مالك	محاضرة مناقشة	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة
3	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	عبدالله بن رواحة كعب بن مالك لبيد	محاضرة مناقشة	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة
4	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	اغراض وموضوعات جديدة في الاسلام	محاضرة مناقشة	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة
5	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	الخطابة في عصر صدر الاسلام ونموذج من خطبة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم	محاضرة مناقشة	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة
6	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	الكتابة والرسائل في عصر صدر الاسلام	محاضرة مناقشة	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة
8 – 7	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	اثر الاسلام في موضوعات الشعر الأموي	محاضرة مناقشة	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة
10- 9	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	الغزل في العصر الاموي وشعرائه جميل و عمر بن ابي ربيعة	محاضرة مناقشة	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة
12- 11	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	الشعر السياسي وشعراؤه الكميت وقيس بن الرقيات و الطرماح	محاضرة مناقشة	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة
14- 13	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	النقائض وابرز شعرائها جرير والفرزدق والاخطل	محاضرة مناقشة	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة
16 – 15	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	الخطابة ، والرسائل ، في العصر الاموي	محاضرة مناقشة	

12-البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	الشعر الاسلامي والاموي ، د . يحيى الجبوري
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	تاريخ الأدب العربي (العصر الإسلامي) شوقي ضيف ، كتاب الأمالي ، د. ابتسام الصفار ، الاسلام والشعر ، يحيى الجبوري
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,....)	الرسائل والأطاريح الجامعية مجلة الأستاذ / كلية التربية – ابن رشد مجلة كلية الآداب / جامعة بغداد
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت	موقع الباحث العلمي على محرك البحث Google .

13-خطة تطوير المقرر الدراسي
تكثيف المواد الدراسية ، ليتسنى على الطالب الأستزادة من المادة العلمية فتح مختبرات صوتية للطلاب ، ليتدربوا على فن الألقاء ، وضبط القراءة الصحيحة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد – كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية – المرحلة الاولى
3. اسم / رمز المقرر	مفاهيم بلاغية
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2020/10/18
1-أهداف المقرر	
1. تعرف المتعلمين بالتطور التاريخي لعلم البلاغة.	
2. اكساب المتعلمين المعرفة بمبادئ علم البلاغة.	
3. التعرف على اهداف علم المعاني.	
4. اكساب المتعلمين المهارات البلاغية التي تساعدهم على التذوق اللغوي و الدلالي الفصيح.	
5. اكساب المتعلمين القدرة على الدلالة و معرفة الوظائف الرئيسية لعلوم البلاغة	
6. اكساب المتعلمين القدرة على قراءة القرآن الكريم و الشعر العربي الفصيح بشكل صحيح	

10مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ١-التعرف على اهداف علم البلاغة. أ٢-التعرف على موضوع علم المعاني أ٣- المقارنة بين الأساليب البلاغية المختلفة أ٤-التعرف على مناهج البحث في علم البلاغة. أ٥- تنمية القابليات في ضبط التغييرات التي تطرأ على الجملة. أ٦- التعرف على أبواب علم المعاني
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب١ – تنظيم التعلم للمفاهيم البلاغية. ب٢ – استيعاب الفروق الفردية بين الطوكيفية ضمان التعامل السليم معها. ب٣ – تنمية مهارة التقويم الذاتي من خلال ما تزوده به الاختبارات من تغذية راجعة.
طرائق التعليم والتعلم
طريقة المناقشة وحل المشكلات. تضمين طرائق التعليم استعمال للتكنولوجيا التعليم الداتوشو تشجيع الطلبة على التعلم الذاتي
طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية المقالية والموضوعية مثلا في الاختبارات الفصلية والنهائية
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- ان يعي الطالب اهمية علم البلاغة. ج٢- التنظيم في دعم الاتجاهات الايجابية في دراسة الظواهر البلاغية.
طرائق التعليم والتعلم
الالقاء – المناقشة
طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية والشفهية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د١-توفير فرص التعلم المستمر للطلبة وتحفيزهم على البحث العلمي
د٢- التعلم الذاتي المنظم في اكتساب مهارات التفكير المختلفة.
د٣- تعلم المهارات البلاغية في البحوث التطبيقية.

11-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2 ساعات	مقدمة	مفاهيم بلاغية	الالقاء والمناقشة	الاختبارات التحريرية
الثاني	2 ساعات	الأهمية	مفاهيم بلاغية	الالقاء والمناقشة	الاختبارات التحريرية
الثالث	2 ساعات	الجملة الخبرية	مفاهيم بلاغية	الالقاء والمناقشة	الاختبارات التحريرية
الرابع	2 ساعات	الجملة الانشائية	مفاهيم بلاغية	الالقاء والمناقشة	الاختبارات التحريرية
الخامس	2 ساعات	تعريف الخبر	مفاهيم بلاغية	الالقاء والمناقشة	الاختبارات التحريرية
السادس	2 ساعات	انواعه	مفاهيم بلاغية	الالقاء والمناقشة	الاختبارات التحريرية
السابع	2 ساعات	الانشاء	مفاهيم بلاغية	الالقاء والمناقشة	الاختبارات التحريرية
الثامن	2 ساعات	تعريف الانشاء	مفاهيم بلاغية	الالقاء والمناقشة	الاختبارات التحريرية
التاسع	2 ساعات	الاستفهام	مفاهيم بلاغية	الالقاء والمناقشة	الاختبارات التحريرية
العاشر	2 ساعات	الامر	مفاهيم بلاغية	الالقاء والمناقشة	الاختبارات التحريرية
الحادي عشر	2 ساعات	النهي	مفاهيم بلاغية	الالقاء والمناقشة	الاختبارات التحريرية

12-البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	البلاغة والتطبيق د.احمد مطلوب
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	دلائل الاعياز / الجرجاني ، جواهر البلاغة / احمد الهاشي
3- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,....)	البيان والتبين / للحافظ اساس البلاغة

ب ـ المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت ...	موقع الكلية والمكتبة الشاملة

13-خطة تطوير المقرر الدراسي
لالمام بكل ماهو مستحدث في مجال استراتيجيات التعلم والتعليم. مراجعة دورية للبحوث والدراسات العلمية المنشورة في المجلات العلمية والتقارير والدوريات. مقارنة لمقرر بمقررات الاقسام العلمية في الجامعات الاخرى. الاستفادة من استبيانات الطلبة.

نموذج وصف المقر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد / كلية العلوم الإسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	تحقيق النصوص- المرحلة الثالثة
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/16

8. أهداف المقرر
1. تعرف طلبة المرحلة الثالثة في قسم اللغة العربية على مادة تحقيق النصوص
2. الوقوف على آليات تحقيق النصوص.
3. بيان تجارب العرب في تحقيق النصوص
4. الوصول إلى جيل يعنى بتراث أمته، ويسعى إلى نشره

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ1- معرفة علم التحقيق أ2- معرفة الوسائل التي تنهض له. أ3- الوقوف على نماذج من تحقيق النصوص أ4- بيان أهمية المخطوطات في الثقافة الأدبية العربية. أ5- إدراك الفروق بين تحقيق النصوص ونشر الكتب دون تحقيق.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1 - تنوع الافكار ب2 - طرح الافكار الجديدة ب3 - ربط الواقع المعاصر بالماضي ب4- تدريب العقل على التحليل العلمي الذي يعد جزء من مستويات التفكير
طرائق التعليم والتعلم
1. الطريقة الإلقائية. 2. طريقة المناقشة. 3. الطريقة الاستقرائية. 4. استخدام التقنيات الحديثة وبعض مصادر المعلومات الالكترونية مثل المكتبات والبرامج الالكترونية. والمايكروفلم المصور للمخطوطات.
طرائق التقييم
1. الاختبارات اليومية. 2. الاختبارات الشهرية. 3.إعداد النشرات والجداريات الخاصة بموضوعات التحقيق من قبل الطلبة.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1 زرع القيم المعرفية في المادة ج2- اخذ القيم الخلقية ج3- معرفة الاهداف العامة ج4- اختار النماذج التي يشار اليها عبر التاريخ.
طرائق التعليم والتعلم
1. الحوار، النقد والنقاش بين الطلبة. 2. ورش العمل والحلقات النقاشية. 3. استعمال السبورة و الداتاشو.
طرائق التقييم
1. الاختبارات اليومية. 2. الاختبارات الشهرية. 3. الحلقات النقاشية من قبل الطلبة.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. بناء الشخصية القيادية للطالب الأكاديمي وإعداده كمربي للأجيال القادمة.
2. تعريف الطالب بأهمية الوقت حيث ان عملية التعليم ما هي إلا تقييد المنهج بأوقات محددة.
3. اهتمام الطالب الأكاديمي بمظهره ونظافته له الأثر الأكبر في نفوس طلبته المستقبليين.
4. الالتزام بأخلاقيات المهنة والتعريف بها تؤهل الطلبة للقيام بواجبهم التربوي على أحسن وجه.

11_ بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	تحقيق النصوص	تعريف التحق في اللغة والاصطلاح	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الثاني	2	تحقيق النصوص	علم تحقيق المخطوطات عند العرب	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الثالث	2	تحقيق النصوص	تعريف بعلم المخطوطات عند الغرب	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الرابع	2	تحقيق النصوص	اهم المؤلفات في علم تحقيق المخطوطات	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الخامس	2	علم المخطوط	الوراقة والوراقون	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
السادس	2	علم المخطوط	عرض وتحليل نماذجها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
السابع	2	علم المخطوط	تعريف المخطوط	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الثامن	2	علم المخطوط	أنواع المخطوطات	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
التاسع	2	المخطوطات	نسخ المخطوطات	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
العاشر	2	المخطوطات	ترتيب النسخ بحسب أهميتها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الحادي عشر	2	خطوات التحقيق	توثيق المخطوط	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الثاني عشر	2	خطوات التحقيق	نماذج لمشاكل تحقيق المخطوط	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الرابع عشر	2	خطوات التحقيق	تحقيق العنوان	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الخامس عشر	2	خطوات التحقيق	تحقيق اسم المؤلف	حاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
السادس عشر	2	خطوات التحقيق	المشاكل التي تعترض في تحقيق العنوان	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
السابع عشر	2	خطوات التحقيق	تحقيق المتن	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الثامن عشر	2	مكملات التحقيق	صنع الفهارس	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
التاسع عشر	2	مكملات التحقيق	أنواع الفهارس	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
العشرون	2	مكملات التحقيق	العناية بالإخراج الطباعي	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الواحد والعشرون	2	مكملات التحقيق	علامات الترقيم	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الثاني والعشرون	2	مكملات التحقيق	تنظيم الفقرات والحواشي	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
ثالث وعشرون	2	تطبيق	عرض نماذج مخطوطات محققة	محاضرة	تطبيق
رابع وعشرون	2	تطبيق	اختبار تهيئة للامتحان		

12-البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	تحقيق النصوص عبد السلام محمد هارون
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	قبس من عطاء المخطوط المغربي، عبد الهادي المنوني تحقيق التراث عبد الهادي الفضلي دراسات في علم المخطوط والبحث الببلوغرافي د. أحمد شوقي بنبين
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية , التقارير ....)	مجلة آفاق التراث والثقافة ، مركز الماجد، حولية الرتاث مستغان الجزائر، مجلة المجمع العلمي العراقي رسائل الماجستير وأطاريح الدكتوراه ضمن مادة تحقيق النصوص
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت ...	موقع الباحث العلمي على محرك البحث Google. و موقع مكتبة النور، والمكتبة الوقفية، والمكتبة الشاملة، ومركز ودود للمخطوطات.

13-خطة تطوير المقرر الدراسي
الاطلاع على الدراسات الحديثة التي تتناول تحقيق النصوص، وجهود المحققين العرب في هذا الشأن، ومحاولة زيارة مركاز المخطوطات في الجامعات والعتبات المقدسة. والاطلاع على ما موجود من مخطوطات في الشبكة العنكبوتية.

مدرس المادة

أ . م. د صفاء عبد الله برهان

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

17. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / كلية العلوم الإسلامية
18. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
19. اسم / رمز المقرر	تاريخ النقد الأدبي / المرحلة الثالثة
20. أشكال الحضور المتاحة	يومي
21. الفصل / السنة	فصلي
22. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	45 ساعة
23. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/6
24. أهداف المقرر	
1. تنمية التفكير العلمي والذوقي لدى طلبة الدراسات الأولية.	
2. بناء جيل من رواد المعرفة ممن يؤمنون بضرورة تعزيز مفاهيم التعايش والتآلف والنظرة الموضوعية.	
3. مواكبة المؤسسات التعليمية التي تؤمن بالمبادئ الإسلامية الأصيلة في مناهجها.	
4. تطوير أنماط التفكير لدى طلبة الدراسات الأولية وتنمية القابلية الفكرية التحليلية لديهم.	
5. توسيع مدارك الطلبة وإغناء معلوماتهم وتأهيلهم لمواكبة التطور الثقافي والمعرفي.	

17. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- **الأهداف المعرفية** 1. اطلاع الطلاب على كتاب في تاريخ النقد . 2. الإحاطة بعلم النقد وفنونه. 3. الوقوف على آراء النقاد في مسائل النقد . 4. ربط المسائل النقدية وكيفية التعامل معها بالواقع الثقافي المعاصر. 5. استعمال أمثلة وشواهد نقدية من واقعنا المعاصر.
ب - **الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.** 2. تدريب العقل على التحليل العلمي الذي يعد جزء من مستويات التفكير. 3. استعمال أكثر من طريقة في التدريس يؤهل الطلبة القدرة على استيعاب المنهج . 4. تطوير قدرة الطالب على اختيار الموضوعات التي تعالج المشكلات الفكرية والثقافية المعاصرة. 5. رفد دوائر الدولة والمؤسسات التربوية والإعلامية بالمختصين بالعلوم اللغوية والإسلامية.
طرائق التعليم والتعلم
1. الطريقة الإلقائية. 2. طريقة المناقشة. 3. الطريقة الاستقرائية. 4. استخدام التقنيات الحديثة وبعض مصادر المعلومات الالكترونية مثل المكتبات والبرامج الالكترونية.
طرائق التقييم
1. الاختبارات اليومية. 2. الاختبارات الشهرية. 3. إعداد النشرات والجداريات الخاصة بموضوعات اللغة العربية والنقدية من قبل الطلبة.
ج- **الأهداف الوجدانية والقيمية** 1. تنمية قدرة الحوار والنقد والنقاش بين الطلبة. 2. تعريف الطلبة بمكانتهم الاجتماعية وإعدادهم كقادة مستقبليين. 3. العمل على إيضاح مفهوم التقارب الوطني رغم اختلاف اللهجات واللغات في ذات المجتمع.
طرائق التعليم والتعلم

1. الحوار، النقد والنقاش بين الطلبة. 2. ورش العمل والحلقات النقاشية. 3. التطبيق.
طرائق التقييم
1. الاختبارات اليومية. 2. الاختبارات الشهرية. 3. الحلقات النقاشية من قبل الطلبة.
د - **المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).** 1. بناء الشخصية القيادية للطالب الأكاديمي وإعداده كمربي للأجيال القادمة. 2. تعريف الطالب بأهمية الوقت حيث ان عملية التعليم ما هي إلا تقييد المنهج بأوقات محددة. 3. اهتمام الطالب الأكاديمي بمظهره ونظافته له الأثر الأكبر في نفوس طلبته المستقبليين. 4. الالتزام بأخلاقيات المهنة والتعريف بها تؤهل الطلبة للقيام بواجبهم التربوي على أحسن وجه.

18. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	النقد تعريفه	تمهيد عن مفهوم النقد ومادته ومقوماته	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني	3	تعريف الناقد	مفهوم الناقد وصفاته وواجباته	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث	3	نشأة النقد	مظاهر النقد قي العصر الجاهلي	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع	3	النقد في العصر الإسلامي	موقف الإسلام من الشعر والأدب والنقد	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس	3	النقد في العصر الأموي	النقد اللغوي ، أسس المفاضلة بين الشعراء	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السادس	3	أثر الرواية والتدوين في الحركة النقدية	أثر البيئة في الشاعر ولغته، أثر ابن أبي عتيق في النقد	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السابع	3	النقد الأدبي في القرن الثاني	النقد التأثري والنقد المنهجي	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثامن	3	النقد الأدبي في القرن الثالث	ظهور المؤلفات النقدية	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
التاسع	3	كتاب طبقات فحول الشعراء/ ابن سلام الجمحي	مفهوم الطبقة الشعرية وأسسها ومقوماتها	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
العاشر	3	مسائل نقدية	قضية الوضع والانتحال	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الحادي عشر	3	موقف الجاحظ النقدي	قضية اللفظ والمعنى	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني عشر	3	كتاب الشعر والشعراء/ ابن قتيبة الدينوري	التعريف بالكتاب ومنهجه ونظرته إلى اللفظ والمعنى	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث عشر	3	مسائل نقدية	النزاع بين الشعر القديم والحديث	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع عشر	3	كتاب البديع / لابن المعتز	نظرية البديع	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس عشر	3	مسائل نقدية	فنون البديع	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السادس عشر	3	كتاب عيار الشعر/ لابن طباطبا العلوي	مفهوم الشعر عند ابن طباطبا	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السابع عشر	3	مسائل نقدية	عملية الإبداع الشعري والذوق الفني	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري

الثامن عشر	3	كتاب نقد الشعر / قدامة بن جعفر	الاتجاه المنطقي والفلسفي عند قدامة	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
التاسع عشر	3	مسائل نقدية	مفهوم الشعر وأركانه ونعوته، الغلو والمبالغة في الشعر	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
العشرون	3	كتاب الموازنة / الآمدي	منهج الموازنة، الصراع النقدي في أبي تمام والبحتري	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الحادي والعشرون	3	مسائل نقدية	السرقات الشعرية	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني والعشرون	3	الوساطة / القاضي الجرجاني	معركة النقد في المتنبي	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث والعشرون	3	مسائل نقدية	البيئة واثرها على الشعر والشاعر؛ معايير الجودة الشعرية	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع والعشرون	3	كتاب الحماسة/ للمرزوقي	نظرية عمود الشعر	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس والعشرون	3	كتاب دلائل الإعجاز/ عبد القاهر الجرجاني	نظرية النظم	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السادس والعشرون	3	كتاب العمدة / لابن رشيق القيرواني	النظرة المتكاملة للشعر	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السابع والعشرون	3	مسائل نقدية	أهمية الشعر عند العرب	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثامن والعشرون	3	كتاب منهاج البلغاء/ حازم القرطاجني	نظرية المحاكاة والتخييل	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
التاسع والعشرون	3	ابن خلدون	آراؤه النقدية	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثلاثون	3	مسائل نقدية	تهيئة للامتحانات النهائية	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري

19. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	محاضرات في تاريخ النقد عند العرب / الدكتورة ابتسام مرهون الصفار والدكتور ناصر حلاوي
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	1. مقالات في تاريخ النقد / د. داوود سلوم 2. تاريخ النقد الأدبي عند العرب / د. إحسان عباس 3. قراءة في النقد القديم / د. بسيوني عبد الفتاح
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,....)	**1.** مجلة كلية العلوم الإسلامية / جامعة بغداد (جميع أعدادها) . رسائل الماجستير وأطاريح الدكتوراه ضمن تخصص اللغة العربية وآدابها.

ب ـ المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت	موقع الباحث العلمي على محرك البحث Google.

20. خطة تطوير المقرر الدراسي

من الممكن تطوير المقرر الدراسي (تاريخ النقد الأدبي عند العرب) بإضافة بعض الأمثلة المعاصرة الواضحة والسهلة بأنواعها التي يستوعبها الطالب؛ وكذلك الاعتماد على الكتب والمناهج الحديثة التي تواكب تطور الفكر والثقافة لكي يكون هنالك أدراك علمي واسع لطلبة المرحلة الثالثة من خلال مسيرتهم العلمية.

ولكم فائق الشكر والامتنان

مدرسة المنهج

أ. د. أنــوار سعـــيد جواد

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

25. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/جامعة بغداد/كلية العلوم الإسلامية
26.القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
27.اسم / رمز المقرر	النحو/المرحلة الثالثة
28.أشكال الحضور المتاحة	المحاضرات
29.الفصل / السنة	الفصل الأول والثاني/العام الدراسي 2023/2022
30.عدد الساعات الدراسية (الكلي)	6 ساعات
31.تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/17
32.أهداف المقرر	
1. الضبط لغةً وكتابة	
2. .فهم النص بصورة صحيحة	
3.معرفة أساسيات الموضوعات النحوية المنهجية	
4 .الإطلاع على أساليب اللغة العربية	
5 الضبط لغةً وكتابة	

6 .فهم النص بصورة صحيحة

21.مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ1-ربط اللغة المتعَلمة بالقديمة أ2-إستعمال ماشاع في العربية من أصول قديمة أ3- إطلاع الطلبة على بعض مصادر الإختصاص بالنحو العربي أ4-معرفة موضوعات العربية الأساس ومايتفرع منها من موضوعات نحوية أ5- الإطلاع على آراء النحاة القديمة ومحاولة الإلمام بها أ6-
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1 –شرح وتفصيل ألفية إبن مالك في النحو العربي ب2 – ذكر آراء النحاة الواردة في هذه الألفية ب3 – محاولة الربط بين الألفية ومفهومها الشرحي ب4-
طرائق التعليم والتعلم
إستخدام التعليم الألكتروني عن طريق شرح مادة الكتاب المنهجي المعروض على الشاشة ثم الإستفهام عن ماطُرح من المنهج المقرروتكراره لإيصال أكبر قدر ممكن من المادة العلمية لأذهان الطلبة ومحاولة تثبيتها
طرائق التقييم
إجراء إختبارات متنوعة بشكل دوري بين فترة وأخرى محاولةً لتواصل الطلبة الدائم بمنهجهم النحوي المقرر
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1-تعلم التواصل المستمر بين الطالب ومادته العلمية ج2-زيادة تمسكهم بغلتهم من خلال الإطلاع والبحث والتواصل العلمي ج3-محاولة معرفة أكبر قدرممكن من علوم العربية ج4- معرفة الطرق الصحيحة الملائمة لمستوى الطلبة لغرض تلقيهم المادة العلمية بصورتها الصحيحة
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات مجدولة تبدأ بإيصال المادة المقررة للطلبة ثم طرح أهم أساسياتها بعدها يتم إختبارهم لغرض تواصلهم الدائم مع المادة العلمية المطروحة خلال المحاضرات اليومية

طرائق التقييم
إختبارات دورية بين يومية وشهرية وبشكل مستمر ومتنوع ، لغرض التواصل الدائم للطلبة مع تلك المادة
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1-الإرتقاء بمستوى الطلبة اللغوي د2-ضبط وإتقان الكتابة الصحيحة د3-محاولة إتقان اللغة الفصحى د4- ضبط نطق الحروف العربية بصورتها الصحيحة

22.بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول/ الكورس الأول	3	عددها – بعض الحروف	حروف الجر	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الثاني	3	إستعمالات بعض حروف الجروزيادة بعضها الآخر	حروف الجر	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الثالث	3	حذف(رُبّ) وبقاء عملها-أنواع الجر بحرف جر محذوف	حروف الجر	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الرابع	3	ما يُحذف عند الإضافة – معناها	الإضافة	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الخامس	3	أقسامها – إقتران المضاف بـ(أل)	الإضافة	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
السادس	3	إكتساب المضاف من المضاف إليه التكير والتأنيث – أقسام الإضافة وأنواعها	الإضافة	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
السابع	3	الحذف والفصل بين المضاف والمضاف إليه وأنواع تلك الفواصل	الإضافة	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الثامن	3	كيف يتم إضافة ياء المتكلم	المضاف إلى ياء المتكلم	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
التاسع	3	عمله-أحواله-إسم المصدر وعمله	إعمال المصدر	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
العاشر	3	أحواله وعملها-صيغ المبالغة وعملها	إعمال إسم الفاعل	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الحادي عشر	3	إضافته لمعموله-إضافة إسم المفعول لمعموله أيضاً	إعمال إسم الفاعل	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الثاني عشر	3	علامتها-صياغتها-عملها-تقدم معمولها عليها	الصفة المشبهة	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الثالث عشر	3	صيغ التعجب وشروط صياغتها	التعجب	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الرابع عشر	3	نِعم وبِئس والمخصوص بهما	التعجب	محاضرة مناقشة	إختبار يومي إختبار شهري

الخامس عشر	3	مراجعة أساسيات الموضوعات المدروسة	التهيئة للإمتحانات الفصلية/الفصل الأول	محاضرة مناقشة	إختبارات متنوعة
الأول/ الكورس الثاني	3	شروط الصياغة المشتركة بينه وبين التعجب	أفعل التفضيل	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الثاني	3	صياغته من الأفعال غير مكتملة الشروط	أفعل التفضيل	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الثالث	3	أنواعه وحكم كل نوع منها	أفعل التفضيل	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الرابع	3	تقدم (مِن) الجارة للمفضول على أفعل التفضيل	أفعل التفضيل	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الخامس	3	رفع أفعل التفضيل الظاهر	أفعل التفضيل	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
السادس	3	تعريفه – أنواعه	النعت	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
السابع	3	ما يتبع النعت فيه المتبوع – النعت من المشتقات أو شبهها	النعت	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الثامن	3	تعدد النعت لمتعدد – تعدد النعت لمنعوت واحد	النعت	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
التاسع	3	أقسامه - أقسام المعنوي منه	التوكيد	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
العاشر	3	حالاته – التوكيد اللفظي	التوكيد	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الحادي عشر	3	عطف البيان/تعريفه- جعله بدلاً	العطف	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الثاني عشر	3	عطف النسق/تعريفه- حروفه	العطف	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الثالث عشر	3	عطف النسق/أقسام حروفه-حالاته-حذفه	العطف	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الرابع عشر	3	تعريفة – أنواعه	البدل	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الخامس عشر	3	مراجعة أساسيات الموضوعات المدروسة	التهيئة للإمتحانات الفصلية/الفصل الثاني	محاضرة مناقشة	إختبارات متنوعة

23. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	شرح إبن عقيل على ألفية إبن مالك

2- المراجع الرئيسية (المصادر)	المصادر النحوية القديمة والحديثة
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية , التقارير ,....)	المصادر اللغوية – المصادر النحوية
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت ...	المصادر اللغوية – المصادر النحوية

24.خطة تطوير المقرر الدراسي
محاولة إلمام الطالب بوسائل التواصل العلمية القديمة والحديثة وطرق البحث عنها ليتمكن الطالب من تناول المادة العلمية المقررة بطرقها المختلفة والمتنوعة وصولاً لإكتمالها لديه والإحاطة بجوانبها المختلفة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازًا مقتضيًا لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عمّا إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	النحو العربي/المرحلة الأولـــى
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	فصلي: الفصل الأول، والفصل الثاني
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	45 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/16
8. أهداف المقرر:	
1. افهام الطلبة بأهمية النحــو العربــي ودوره في العملية التعليمية.	
2. تعويد الطلبة على التعليم الحواري القائم على التفكير والإبداع الذي يسمح لعقل الطالب باستيعاب المادة النحوية على وجـــه صحيح.	
3. اكساب الطلبة المهارات والقدرات النحويــة التي تمكنهم من تقويم السنتهم من الغلط، وعدم الوقوع في اللحن.	
4. الإحاطة بالمصطلحات النحويــة ودلالاتها، وأساليب اللغة العربية المتنوعـــة.	
5. تعـويــد الطلبة على دقة الملاحظة والتمييز بين الخطأ والصواب فيما يسمعون ويقرؤون، مما يساعدهم على فهم النص بصورة صحيحة.	

6. توسيع مدارك الطلبة وإغناء معلوماتهم وتأهيلهم لمواكبة التطور النحوي.
7.بناء جيل مزود بكم معرفي نحـــوي.

25.مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية: 1. استعمال الطالب اللغة استعمالاً سليماً في قراءته وكتابته. 2. اطلاع الطلبـــة على الكتب النحوية في تراثنـــا القديـم. 3. توضيح مفهوم علم النحو ودلالته. 4. الوقوف على آراء العلماء في مسائل النحو المتعددة، ومحاولـــة الالمـــام بها. 5. تقريب المادة النحوية القديمة للطلبة بما يواكبها من تطور فكري وثقافي. 6. تثقيف الطلبة من خلال اطلاعهم على بعض المصادر النحوية القديمة والحديثة .
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر: 6. تدريب الطالب مهارات التعامل مع مختلف الحالات التي تتعلق بالموضوعات النحويـــة. 7. محاولة الربط بين الفية ابن مالـك ومفهومها الشرحـــي. 8. تطوير ملكة الطالب النحويـــة، وتنميتها بصورة سليمة. 9. استعمال أكثر من طريقة في التدريس يؤهل الطلبة القدرة على استيعاب المنهج . 10.التبصير بالمفاهيم النحـوية المتنوعـــة .
طرائق التعليم والتعلم
1. المحاضرات: الطريقة الإلقائيـة. 2. طريقة المناقشـة. 3. الطريقة الاستقرائيـة. 4. الاستعانـة بالتقنيات الحديثة وبعض مصادر المعلومات الالكترونية مثل: المواقع والمكتبات والبرامج الإلكترونية المتنوعـــة.
طرائق التقييم

1. الاختبارات اليومية (الشفويــة والتحريـريـة).
2. الاختبارات الشهرية.
3. إعداد النشرات والجداريات الخاصة بالموضوعات النحوية من قبل الطلبة.

ج. الأهداف الوجدانية والقيمية

1. تحبيب المادة النحويــة للطلبـــة.
2. تعريف الطلبة بأكبر قدر ممكن من علوم العربية.
3. تمسك الطلبة بلغتهم العربية بعدها اللغة الأم والافتخار بها بين اللغات الاخرى.
4. عدم نفور الطلبة من لغتهم العربية وذلك بإيجاد الطرق الصحيحة لهم لتلقي المادة النحويــة.

طرائق التعليم والتعلم

1. طريقة القاء المحاضرة ومناقشة الموضوع المطروح واعطاء الأمثلة والشواهد اللازمــة لها.
2. المشاركة في ورش العمل والحلقات النقاشية.
3. التطبيق.

طرائق التقييم

1. الاختبارات اليومية (الشفويـــة والتحريريـــة منها).
2. الاختبارات الشهرية.
3. البحوث والتقارير.

د. المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. متابعة وملاحظة اهتمامات الطلبة ولا سيما اللغويـــة منها.
2. الارتقــاء بمستوى الطلبــة اللغــوي.
3. اهتمام الطالب الأكاديمي بضبط اللغة السليمة والصحيحة.

4. توفير الفرص للطلبة للتعبير عن أفكارهم ومشاعرهم عبر الأنشطة التعليمية من خلال توجيه طاقاتهم في البرامج العلمية النافعة، والدورات التدريبية المفيدة.

26.بنية المقرر

الأسبوع	عدد الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	تعريف الكلام اصطلاحاً، وعلامـات الاسم	الكلام وما يتألف منه	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني	3	علامـات الفعـل، وانـواعـه	الكلام وما يتألف منه	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث	3	أنـواع الاسم وبيان كل منهم	المعرب والمبني	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع	3	المعرب واقسامه، وأنـواع الإعـراب	المعرب والمبني	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس	3	اعراب الاسماء الستـة، واعـراب المثنى وما يلحق بـه	المعرب والمبني	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السادس	3	اعراب جمع المذكر والمؤنث السالمين، وما يلحق بهما	المعرب والمبني	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السابع	3	اعراب الافعال الخمسة	المعرب والمبني	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثامن	3	معنى المعرفة والنكرة، والضمير معناه، وأقسامـه	النكرة والمعرفـــة	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
التاسع	3	المواضع التي يجوز فيها وصل الضمير وفصله	النكرة والمعرفـــة	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
العاشر	3	معنى العلم، واقسـامه	العـلـــم	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الحادي عشر	3	اسم الاشارة، وأنـواعـه، واسم الاشارة في المكان	اسم الاشـارة	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني عشر	3	الموصول، وأقسامه	الموصـــول	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث عشر	3	صلة الموصول والعائـد	الموصـــول	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع عشر	3	(أل) التعريف ومعانيهـا	المعرف بأداة التعـريف	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس عشر	3	إعداد الامتحان للفصل الأول	المعرف بأداة التعـريف	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري

الأسبوع	عدد الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	المبتدأ وأقسامه، وأحوالــه	الابتــداء	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني	3	الخبر تعريفه، وأنواعه	الابتــداء	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث	3	مسوغات الابتداء بالنكرة	الابتــداء	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع	3	تقديم الخبر على المبتدأ، وأقسامه من حيث التقديم	الابتــداء	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس	3	حذف الخبر، وتعدد الخبر	الابتــداء	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السادس	3	الفاظ هذه الأفعال وعملها ومعانيها	كـان واخـواتـها	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السابع	3	توسيط خبر كان واخواتها بينها وبين اسمها، وتقديم خبرها على الفعل المنفي بأدوات النفي	كـان واخـواتـها	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثامن	3	امتناع تقديم الخبر على (ليس)، وكان الزائدة وشروطها، ومواضع حذفها	كـان واخـواتـها	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
التاسع	3	(ما) وشروط اعماله عمل (ليس)،	ما ولات وإن المشبهات بـ ليس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
العاشر	3	حكم المعطوف على خبر(ما)، وزيادة (الباء) في خبر (ما) و (ليس) وغيرهما	ما ولات وإن المشبهات بـ ليس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الحادي عشر	3	(لا) و(إن) و(لات) وشروط اعمالهم	ما ولات وإن المشبهات بـ ليس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني عشر	3	التعريف بها وأقسامها، وشروط خبرها	ما ولات وإن المشبهات بـ ليس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث عشر	3	(كاد) و(حرى واخلولق) و(أوشك) واقتران خبرهم بـ (أن)	ما ولات وإن المشبهات بـ ليس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع عشر	3	افعال هذا الباب من حيث التصرف والجمود، و(عسى) وأحكامها النحوية	ما ولات وإن المشبهات بـ ليس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس عشر	3		تهيئة الإمتحانات النهائية للفصل الثاني	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري

27.البنية التحتية

1ـ الكتب المقررة المطلوبة	شرح ابن عقيل ، بهاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلي الهمداني
2ـ المراجع الرئيسية (المصادر)	أوضح المسالك على ألفية ابن مالك لابن مالك، والنحو الوافي لعباس حسن ، ومعاني النحو د. فاضل السامرائي، وجامع الدروس العربية لمصطفى الغلاييني، والتطبيق النحوي لعبدة الراجحي.
ـ الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية , التقارير ,....)	المجلات اللغويــة ذات التخصص(البحوث المنشورة) .
ب ـ المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت ...	موقع الباحث العلمي على محرك البحث Google.

28.خطة تطوير المقرر الدراسي
أن تكون المناهج التعليمية المقررة قابلة للتعديل وتواكب التطور اللغوي الحاصل، كما يرجى أن يكون هناك تناسق بين مفردات المنهج وعدد الساعات المقررة على الطالب إذ إن الإطالة في بعض المناهج قد تسبب لطالب الملل والعزوف عن العملية التعليمية برمتها. مع جزيل الشكر والتقديــر. مدرسة المادة: م.د. سُرى طاهر هويـن.

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد- كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	اللغة الانجليزية – مرحلة اولى
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	نظام فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/17
8. أهداف المقرر	
1- تعريف الطلبة بقواعد اللغة الانجليزية وتراكيبها ومفرداتها	
2- تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	
3- اكتسابهم مهارات استعابية وكلامية في اللغة.	
4- -تعريف الطالب باهمية اللغة الانكليزية في الحيات والتواصل مع المجتمعات الغربية	
5- تطوير وتحفيز قابليات الطلبة اتجاة منهج اللغة الانكليزية.	

11-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
أ1- تعريف الطلبة بقو أ2-نشر روح التعلم الجماعي واهميته في تعلم اللغة الثانية					
1	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	Unit One: Hello	نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم	امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة
ب - الأهداف المهاراتية ب1 - التفكير النقدي و ب2 - تقويم روح الفر					
2	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	Unit Two: Your World	نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم	امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة
طرائق التعليم والتعلم					
نقاشات صفيه, مناظرات, تقد					
3	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام	~~Unit Three: All about you~~	نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم	امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة
طرائق التقييم					
امتحانات, واجبات صفية وا					
ج- الأهداف الوجدانية وا					
4	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام	Unit Four: Family and friends	نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم	امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة
ج2- تنمية مهارات الت ج3- تعزيز وتنمية الت ج4-					
5	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام	Unit Five: The way I live	نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم	امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة
نقاشات صفيه, مناظرات, تقد					
طرائق التقييم					
6	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام	Unit Six: Every day	نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم	امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة
د - المهارات العامة والتأهيل د1- المهارات الشفوية د2- المهارات السمعية					

12-البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	-Soars, J. & Soars, L. (2006). New Headway Plus. Beginners. Cambridge: CUP.

2- المراجع الرئيسية (المصادر)	-Soars, J. & Soars, L. (2003). New Headway Plus. Post-Intermediate. Cambridge: CUP.
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية , التقارير ,....)	-Soars, J. & Soars, L. (2002). New Headway Plus. Intermediate. Cambridge: CUP.
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت	https://www. co.uk/tv/mind_your_language/

13-خطة تطوير المقرر الدراسي
المنهج بحاجة الى اضافة مادة لها علاقة باختصاص الطالب حيث يركز المنهج الحالي على تطوير المهارات اللغوية للطالب دون الاختصاص فمثلا يمكن اضافة مصطلحات تخصصية ذات علاقة باختصاص الطالب مدرس المادة د.تهاني

نموذج وصف المقرر

أ.د. مهند محمد صالح عطيه – قسم اللغة العربية

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد – كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	علوم القرآن – المرحلة الاولى
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	الفصل الثاني
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/6
8. أهداف المقرر	
1- العمل على تخريج دفعات من الطلبة لرفد المدارس بمدرسي اللغة العربية والتربية الإسلامية	
2- إثراء المعرفة الإنسانية بالقران الكريم وعلومه	
3- المحافظة على اللغة العربية بوصفها لغة القران الكريم وكذلك فهم علومه المختلفة	

4- العمل على تنوير العقول والتربية الصحيحة من خلال فهم المنطلقات القرآنية

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ1- تمكين الطالب من اعتماد أساليب التفكير العلمي من خلال ما يدرسه من علوم القران أ2- تنمية مواهب الطلبة وقدراتهم في فهم القران الكريم وعلومه أ3- التوسع في فهم المناهج التي تدرس القران الكريم وعلومه أ4- اكتساب استراتيجيات التعليم المنظم ذاتيا أ5- أ6-
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب 1 – تمكين الطلبة من الالمام بالقران الكريم وفهم علومه ب 2 – اكتساب الطلبة مهارات تدريس العلوم الشرعية ب 3 – تمكين الطلبة من حفظ النصوص القرانية وتحليلها وفق ما تعلمه من ضوابط
طرائق التعليم والتعلم
1- طريقة عرض المادة العلمية ومناقشتها 2- الأسئلة والواجبات التي يكلف بها الطالب
طرائق التقييم
1- الاختبارات التحريرية اليومية 2- الأنشطة والأداء والتمكن من فهم المادة
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1- أن يعي الطالب اهمية الدور الذي سوف يقوم به عند مزاولته لمهنة التدريس ج2- ايصال المعلومة المفيدة الى الطلبة بصورة مبسطة ج3- حث الطلبة على الاهتمام بالقران الكريم وعلومه
طرائق التعليم والتعلم
1- القاء المحاضرة 2- المناقشة
طرائق التقييم
1- الاختبارات اليومية 2- الانشطة العلمية المتنوعة
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- مهارة البحث العلمي د2- مهارة التفكير بانواعه المختلفة (التحليل والعرض والترجيح) د3- د4-

11-بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	8	القران وأسماءه	التعريف بالقران وبيان أسماءه	محاضرة	مناقشة
الثاني	8	علوم القران ومصادره	بيان مفهوم علوم القران	محاضرة	اسئلة عامة
الثالث	8	المكي والمدني	التعريف بالمكي والمدني وضوابطه	محاضرة	مناقشة
الرابع	8	نزول القران	بيان معنى النزول وتنزلات القران	محاضرة	اسئلة عامة
الخامس	8	اسباب النزول	الوقوف على معنى سبب النزول وطرقه	محاضرة	اختبار يومي
السادس	8	الوحي	بيان ظاهرة الوحي وانواعه	محاضرة	اختبار يومي
السابع	8	جمع القران	مراحل جمع القران	محاضرة	اختبار يومي
الثامن	8	الاحرف السبعة	الاحرف السبعة وعلاقتها بالعربية	محاضرة	اختبار يومي
التاسع	8	الناسخ والمنسوخ	التعرف على مفهوم النسخ وانواعه وشروطه	محاضرة	اختبار يومي
العاشر	8	المحكم والمتشابه	بيان مفهوم المحكم والمتشابه وانواعه	محاضرة	اختبار يومي
الحادي عشر	8	اعجاز القران	انواع الاعجاز وادلته	محاضرة	اختبار يومي
الثاني عشر	8	ترتيب الايات والسور	بيان معنى الاية والسورة	محاضرة	اختبار يومي
الثالث عشر	8	الامثال في القران	توضيح الامثال القرانية	محاضرة	اختبار يومي
الرابع عشر	8	القسم في القران	انواع القسم	محاضرة	اختبار يومي
الخامس عشر	8	ترجمة القرآن	الترجمة التفسيرية والحرفية	محاضرة	اختبار يومي

12-البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	علوم القران د. غانم قدوري
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	1- مباحث في علوم القران لصبحي الصالح 2- مناهل العرفان في علوم القران للزرقاني
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,....)	مجلة كلية العلوم الاسلامية

ب ـ المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت	موقع كلية العوم الاسلامية

13-خطة تطوير المقرر الدراسي
الاطلاع على المصادر العلمية الموجودة في المكتبات وكذلك الاطلاع على بعض المواقع الالكترونية لاسلامي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

1. المؤسسة التعليمية	كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	الشعر في العصر الجاهلي/ المرحلة الاولى
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/9
8. أهداف المقرر	
ان يعرف الطالب شيئا من تراث العرب الشعري في عصر ما قبل الاسلام و ان يحفظ شيئا من نتاجهم الفني و ان يعتز بهذا التراث العربي الشعري .	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ1-ان يعرف الطالب ما المقصود بالشعر الجاهلي أ2- ان يفهم ان للعرب نتاج شعري ممتد الى سنين موغلة في القدم في العصر الجاهلي أ3- ان يعرف من هم الشعراء في العصر الجاهلي الذين يعتز بهم العرب . أ4- أ5- أ6-
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1 - ان يسعى الطالب الى تقديم عرض لبعض الشعراء في العصر الجهلي و بعض المعلومات عن حياتهم و اشهر قصائدهم و التي حصل عليها من خلال التعلم الالكتروني و الانفتاح على بعض المصادر الموجودة و المنشورة على صيغة pdf على شبكات الانترنت . ب2 - ان يسعى الطالب للكشف عن بعض الخصائص الفنية التي اتصلت بالشعر الجاهلي ب3 - ب4-
طرائق التعليم والتعلم
استخدام اسلوب المحاضرة المدونة على برنامج power point و استعمال برنامج fcc لغرض تقديم المحاضرة اون لاين لطلبة المرحلة الاولى في وقت المحاضرة المحدد مسبقا .ثم عمل امتحان يومي على منصة google class roomلمعرفة مقدار استيعاب الطلبة للمحاضرة التي تم تقديمها .
طرائق التقييم
يتم تقييم الطلبة على اساس المشاركة الفاعلة في محاضرات الاون لاين و اجراء الامتحان اليومي و الاسبوعي لمعرفة ما تم استيعابه من المواد المعطاة .
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1- ان يحب الطالب تراثنا العربي الجاهلي بفنونه الشعرية . ج2- ان يعتز الطالب بأسماء بعض الشعراء ممن سجل ذكرهم في تاريخ الادب العربي في العصر الجاهلي ج3- ان يفهم الطالب ان للعرب نتاجا ثقافيا عظيما لا يقل اهميته عن نتاجات الامم الاخرى في العصور القديمة . ج4-

طرائق التعليم والتعلم
استخدام طريقة المحاضرة اون لاين على منصة التعلم fcc و عرض المحاضرة امام جميع الطلبة بشكل مباشر.
طرائق التقييم
الامتحان الاسبوعي على منصة google class room
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1-يتم تطوير مهارات الطالب في الحفظ و توسيع ثقافته لغرض تأهيله معرفيا د2-تطوير مهارات الطالب كمهارة تفسير الظواهر الفنية في العصر الجاهلي د3-تأهيل الطالب معرفيا لغرض ايصاله الى مستوى يمكن من خلاله الافادة في تعليم الاجيال لاحقا مادة الادب العربي في عصر ما قبل الاسلام د4-

11-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	8	ان يعرف الطالب المقصود بالشعر الجاهلي و نشأة الشعر الجاهلي	الشعر الجاهلي و نشأة الشعر الجاهلي	محاضرة اون لاين	الامتحان الاسبوعي
الثاني	8	ان يعرف عن خصائص الشعر الجاهلي	خصائص الشعر الجاهلي	اون لاين	الامتحان الاسبوعي
الثالث	8	ان يعرف عن فنون الشعر الجاهلي	فنون الشعر الجاهلي	اون لاين	الامتحان الاسبوعي
الرابع	امتحان شهري				
الخامس	8	ان يعرف شعراء المعلقات	شعراء المعلقات	اون لاين	الامتحان الاسبوعي
السادس	8	ان يعرف شعراء الصعاليك	الشعراء الصعاليك	اون لاين	الامتحان الاسبوعي
السابع	الامتحان الشهر الثاني				

12-البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	العصر الجاهلي لشوقي ضيف
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	العصر الجاهلي لشوقي ضيف دراسات في الشعر الجاهلي للدكتور يوسف خليف
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية , التقارير ,....)	
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت ...	المكتبة الشاملة على شبكة الانترنت

13-خطة تطوير المقرر الدراسي
يمكن تطوير مادة الشعر الجاهلي من خلال اضافة مفردة (شعراء مدرسة عبيد الشعر) و دراسة كيفية صناعة الشعر عندهم بصورة مختصرة و اسهامهم في النتاج الشعري ولاسيما انهم يشكلون ظاهرة هامة في العصر الجاهلي لم تقف عندها مفردات الادب الجاهلي للمرحلة الاولى بصورة تفصيلية و يمكن للطالب الاستفادة منها فضلا عن دراسة نماذج شعرية مختارة لهم و حفظ بعض من اشعارهم . استاذ المادة / م.د. محمود أحمد شاكر غضيب

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

1. المؤسسة التعليمية	كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	النثر في العصر الجاهلي/ للمرحلة الاولى
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/9
8. أهداف المقرر	

ان يعرف الطالب شيئا من النثر الفني في عصر ما قبل الاسلام و ان يتعرف على ابرز الخطباء في الجاهلية و خطبهم و الامثال العربية التي قيلت في ذلك العصر .

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ1-ان يعرف الطالب شيئا من تراث العرب في فن النثر أ2-ان يفهم ان العرب كانت تعرف الكتابة النثرية و لكن بنطاق ضيق لا يتسع الى تدوين النتاج الفني أ3- ان يتعرف الطالب على ابرز الشخصيات من حكماء العرب ممن اعتز العرب بذكرهم مدى العصور أ4- أ5-
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1 -ان يسعى الطالب الى تقديم عرض لبعض الامثال و بعض المعلومات عن الخطباء العرب و التي حصل عليها من خلال التعلم الالكتروني و الانفتاح على بعض المصادر الموجودة و المنشورة على صيغة pdf على شبكات الانترنت . ب2 - ان يسعى الطالب الى الكشف عن بعض الظواهر الفنية التي اتصلت بالنثر في العصر الجاهلي ب3 - ب4-
طرائق التعليم والتعلم
استخدام اسلوب المحاضرة المدونة على برنامج power point و استعمال برنامج fcc لغرض تقديم المحاضرة اون لاين لطلبة المرحلة الاولى في وقت المحاضرة المحدد مسبقا .ثم عمل امتحان يومي على منصة google class roomلمعرفة مقدار استيعاب الطلبة للمحاضرة التي تم تقديمها .
طرائق التقييم
يتم تقييم الطلبة على اساس المشاركة الفاعلة في محاضرات الاون لاين و اجراء الامتحان اليومي و الاسبوعي لمعرفة ما تم استيعابه من المواد المعطاة .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1-ان يحب الطالب تراثنا العربي الجاهلي بفنونه النثرية من خطابة و امثال و رسائل ادبية و وصايا و حكم عربية . ج2-ان يعتز الطالب بأسماء بعض الشخصيات العربية التي خلدها تاريخ الادب العربي في العصر الجاهلي ج3-ان يفهم الطالب ان للعرب نتاجا ثقافيا عظيما لا يقل اهميته عن نتاجات الامم الاخرى في العصور القديمة .
طرائق التعليم والتعلم
طريقة المحاضرة اون لاين على منصة fcc .
طرائق التقييم
الامتحان الاسبوعي و الشهري من خلال منصة google class room
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- يتم تطوير مهارات الطالب في الحفظ و توسيع ثقافته لغرض تأهيله معرفيا د2- تطوير مهارات الطالب كمهارة تفسير الظواهر الفنية في النثر في العصر الجاهلي د3- تأهيل الطالب معرفيا لغرض ايصاله الى مستوى يمكن من خلاله الافادة في تعليم الاجيال لاحقا مادة الادب العربي في عصر ما قبل الاسلام د4-

11-بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول	8	ان يفهم الطالب ما المقصود بالنثر الفني و ما هي بانواع النثر	النثر الفني	المحاضرة اون لاين	الامتحان الصفي الاسبوعي
الثاني	8	ان يعرف المقصود بالخطابة العربية و انواعها و شرح مفصل لكل نوع	الخطابة و انواعها في العصر الجاهلي	المحاضرة اون لاين	الامتحان الصفي الاسبوعي
الثالث	8	ان يعرف من هو قس بن ساعدة الايادي و تقديم خطبة له و دراسة حول الخطبة	قس بن ساعدة الايادي و خطبة له	اون لاين	الامتحان الاسبوعي
الرابع	8	ان يعرف من هو اكثم بن صيفي و عرض خطبة له و دراسة للخطبة	اكثم بن صيفي و خطبة له	اون لاين	الامتحان الاسبوعي
الخامس	8	ان يعرف من هو عمرو بن معديكرب الزبيدي و عرض خطبة له	عمرو بن معديكرب الزبيدي و خطبة له	اون لاين	الامتحان الاسبوعي
السادس	8	ان يعرف ما الامثال و كيف تقال لدى العرب	الامثال الجاهلية	اون لاين	الامتحان الاسبوعي
السابع		امتحان شهري			

12-البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	كتاب العصر الجاهلي لشوقي ضيف
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	العصر الجاهلي لشوقي ضيف . الفن و مذاهبه في النثر العربي / لشوقي ضيف
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية , التقارير ,....)	مجلة كلية العلوم الاسلامية
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت ...	المكتبة الشاملة على شبكة الانترنت

13-خطة تطوير المقرر الدراسي

مكن للطالب ان يتعرف على خطباء عرب اخرين من العصر الجاهلي و ان يتعرف على بعض المصادر لعربية القديمة التي جمعت خطب العرب في عصر ما قبل الاسلام فضلا عن الوقوف على بعض الدراسات لتي وقفت على النثر في العصر الجاهلي بصورة مختصرة .

استاذ المادة / أ.م. د. محمود أحمد شاكر غضيب

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد- كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	اللغة الانجليزية - مرحلة ثانية
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	نظام فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/17
8. أهداف المقرر	
1. تعريف الطلبة بقواعد اللغة الانجليزية وتراكيبها ومفرداتها	
2. تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	
3. اكتسابهم مهارات استعابية وكلامية في اللغة.	
4. -تعريف الطالب باهمية اللغة الانكليزية في الحيات والتواصل مع المجتمعات الغربية	
5. تطوير وتحفيز قابليات الطلبة اتجاة منهج اللغة الانكليزية.	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ1- تعريف الطلبة بقواعد اللغة الانجليزية وتراكيبها ومفرداتها أ2-نشر روح التعلم الجماعي واهميته في تعلم اللغة الثانية. أ3- تعريف الطالب باساسيات اللغة وفهما.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1 - التفكير النقدي و التحليلي ب2 – تقويم روح الفريق داخل الصف
طرائق التعليم والتعلم
نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم
طرائق التقييم
امتحانات, واجبات صفية
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1- تشجيع الطلبة على طرح الاسئلة ج2- تنمية مهارات التفكير النقدي لدى الطلبة ج3- تعزيز وتنمية الثقة بالنفس لدى الطلبة
طرائق التعليم والتعلم
نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم
طرائق التقييم
امتحانات, واجبات صفية
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- التفكير النقدي و التحليلي د2- تطوير مهارات الكلام والاستماع

11-بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الفصل الدراسي الثاني			1. Unit One: Getting to know you. 2. Unit Two: The way we live. 3. Unit Three: It all went wrong. 4. Unit Four: Let's go shopping 5. Unit Five: What do you want to do. 6. Unit Six: Tell me what is it like? 7. Unit Seven: Fame.	محاضرات ومناقشة	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة

12-البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	-Soars, J. & Soars, L. (2006). *New Headway Plus. Pre-Intermediate*. Cambridge: CUP.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	-Soars, J. & Soars, L. (2003). *New Headway Plus. Beginners*. Cambridge: CUP.
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية , التقارير ,....)	-Soars, J. & Soars, L. (2002). *New Headway Plus. Elementry*. Cambridge: CUP.
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت ...	https://www.co.uk/tv/mind_your_language/

13-خطة تطوير المقرر الدراسي
المنهج بحاجة الى اضافة مادة لها علاقة باختصاص الطالب حيث يركز المنهج الحالي على تطوير المهارات اللغوية للطالب دون الاختصاص فمثلا يمكن اضافة مصطلحات تخصصية ذات علاقة باختصاص الطالب

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازًا مقتضيًا لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عمّا إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	النحو العربي/المرحلة الثانية
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	45 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/9
8. أهداف المقرر:	
1.	تنمية التفكير العلمي لدى طلبة الدراسات الأولية.
2.	بناء جيل من رواد المعرفة لتلافي اللحن وسلامة اللسان من الغلط.
3.	مواكبة المؤسسات التعليمية والحداثة في التطور النحوي.
4.	تطوير أنماط التفكير لدى طلبة الدراسات الأولية وتنمية القابلية الفكرية التحليلية لديهم.
5.	توسيع مدارك الطلبة وإغناء معلوماتهم وتأهيلهم لمواكبة التطور الثقافي.
6.العمل بروح الفريق الواحد.	

8 .الربط بين الأنماط التركيبية وعلة وضعها لتأهيل الطلبة على التفكير في معرفة الضوابط .

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ب- الأهداف المعرفية:

1. اطلاع الطلاب على كتاب قديم في النحو العربي.
2. الإحاطة بعلم النحو العربي
3. الوقوف على آراء العلماء في مسائل النحو العربي.
4. ربط المسائل النحوية بالتطور الحاصل في تطوير الفكر النحوي.
5. إبعاد الطلبة عن الجمود الحادث في توصيل المادة النحوية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر:

1. تدريب العقل على التحليل العلمي الذي يعد جزء من مستويات التفكير.
2. استخدام أكثر من طريقة في التدريس يؤهل الطلبة القدرة على استيعاب المنهج .
3. تطوير قدرة الطالب على اختيار الموضوعات ومهارات التحليل.
4. رفد دوائر الدولة والمؤسسات التربوية والإعلامية بالمختصين بالعلوم الإسلامية.

طرائق التعليم والتعلم

1. الطريقة الإلقائية.
2. طريقة المناقشة.
3. الطريقة الاستقرائية.
4. استخدام التقنيات الحديثة وبعض مصادر المعلومات الالكترونية مثل المكتبات والبرامج الالكترونية.

طرائق التقييم

1. الاختبارات اليومية.
2. الاختبارات الشهرية.
3. إعداد النشرات والجداريات الخاصة بموضوعات العلوم الإسلامية من قبل الطلبة.

ج. الأهداف الوجدانية والقيمية

1. تنمية قدرة الحوار والنقد والنقاش بين الطلبة.
2. تعريف الطلبة بمكانتهم الاجتماعية وإعدادهم كقادة المستقبل.
3. الإعداد الأمثل للطلبة.

طرائق التعليم والتعلم

1. طريقة الطرح وضرب الأمثلة وتحليلها.
2. ورش العمل والحلقات النقاشية.
3. التطبيق.

طرائق التقييم

1. الاختبارات اليومية.
2. الاختبارات الشهرية.
3. الحلقات النقاشية من قبل الطلبة.
4. البحوث والتقارير

د. المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1. بناء الشخصية القيادية للطالب الأكاديمي وإعداده كمربي للأجيال القادمة.
2. تعريف الطالب بأهمية الوقت حيث ان عملية التعليم ما هي إلا تقييد المنهج بأوقات محددة.
3. اهتمام الطالب الأكاديمي بمظهره ونظافته له الأثر الأكبر في نفوس طلبته المستقبليين.
4. الالتزام بأخلاقيات المهنة والتعريف بها تؤهل الطلبة للقيام بواجبهم التربوي على أحسن وجه.

11- بنية المقرر

الأسبوع	عدد الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	4	إنَّ وأخواتها أنواعها وأحامها	إنَّ وأخواتها	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني	4	ضوابط إنَّ وأخواتها وأحكام معمول خبر إنَّ واتصال اللام بها	إنَّ وأخواتها	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث	4	أحكام اتصال ما بإن وأخواتها	إنَّ وأخواتها	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع	4	أحكام تخفيف إنَّ وأنَّ وكأنَّ	إنَّ وأخواتها	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس	4	لا التي لنفي الجنس وأحكامها	لا النافية للجنس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السادس	4	أحكام تكرار لا التي لنفي الجنس والإسم المعطوف عليها	لا النافية للجنس	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السابع	4	ظنَّ وأخواتها وأنواعها وأقسامها	أفعال القلوب	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثامن	4	التعريف بالإلغاء والتعليق وأحكامها	أفعال القلوب	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
التاسع	4	أحكام استعمال القول استعمال ظنَّ وأخواتها	أفعال القلوب	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
العاشر	4	الأفعال المتعدية إلى ثلاثة مفاعيل	أفعال القلوب	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الحادي عشر	4	الفاعل وأحكامه	الفاعل	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني عشر	4	التوجيه في تعدد الفاعل والتخريج لذلك	الفاعل	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث عشر	4	القرائن واستعمالها في الفاعل عند التقديم والتأخير	الفاعل	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع عشر	4	نائب الفاعل وأحكامه	نائب الفاعل	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس عشر	4	إعداد الإمتحان الفصل الأول	نائب الفاعل	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري

الأسبوع	عدد الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	4	أحكامه وأنواعه	اشتغال العامل	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني	4	حكمه، ودعلامته، والألفاظ اللازمة ، وتعدية الفعل اللازم وحكم حذف المفعول به	تعدي الفعل ولزومه	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث	4	التعريف به والأحكام التي أنيطت به	التنازع بالعمل	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع	4	التعريف بالمطلق لغة واصطلاحا، ومعرفة حكمه وعامله	المفعول المطلق	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس	4	أنواعه، والألفاظ التي تنوب عنه ، وحكم حذف عامل المفعول المطلق		محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السادس	4	التعريف به، وبيان حكمه	المفعول لأجله	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
السابع	4	التعريف به، وبيان أنواعه، والمختص والمبهم	المفعول فيه	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثامن	4	شرح المتصرف وغير المتصرف، وحكم النصب والجر لكل واحد منها		محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
التاسع	4	التعريف به وأحكامه	المفعول معه	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
العاشر	4	التعريف به وأحكامه	الإستثناء	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الحادي عشر	4	التعريف به وبيان حكمه	الحال	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثاني عشر	4	التعريف بصاحب الحال وحكمه، ووحكم تقدم الحال على صاحبه وعامله، وبيان عامله		محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الثالث عشر	4	التعريف به وبيان حكمه وعامله	التمييز	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الرابع عشر	4	أنواعه وحكمها		محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري
الخامس عشر	4		تهيئة الإمتحانات النهائية للفصل الثاني	محاضرة مناقشة	اختبار يومي اختبار شهري

12-البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	**شرح ابن عقيل ، بهاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلي الهمداني**
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	**كتاب شرح الرضي على كافية ابن الحاجب، وأوضح المسالك على ألفية ابن مالك، والنحو الوافي لعباس حسن ، ومعان النحو د.فاضل السامرائي، وجامع الدروس العربية لمصطفى الغلاييني، ونظرية العامل في كتاب العوامل المائة للجرجاني.**
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية , التقارير ,....)	**2. مجلة كلية العلوم الإسلامية / جامعة بغداد (جميع أعدادها) .** **3. رسائل الماجستير وأطاريح الدكتوراه ضمن تخصص النحو**
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت ...	**1. موقع الباحث العلمي على محرك البحث Google.**

13- خطة تطوير المقرر الدراسي

من الممكن تطوير المقرر الدراسي (النحو العربي) بإضافة بعض الأمثلة المعاصرة الواضحة والسهلة بأنواعها التي يستوعبها الطالب وتواكب المتغيرات في العصر الحديث؛ لكي يكون هنالك أدراك علمي واسع لطلبة المرحلة الثانية من خلال مسيرتهم العلمية.

ولكم فائق الشكر والامتنان

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/جامعة بغداد/كلية العلوم الإسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	النحو/المرحلة الثانية
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	الفصل الأول والثاني
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	45 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/9
8. أهداف المقرر	
1.الضبط لغةً وكتابة	
2.فهم النص بصورة صحيحة	
3.معرفة أساسيات الموضوعات النحوية المنهجية	
4.الإطلاع على أساليب اللغة العربية	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ1-ربط اللغة المتعَلمة بالقديمة أ2-إستعمال ماشاع في العربية من أصول قديمة أ3- إطلاع الطلبة على بعض مصادر الإختصاص بالنحو العربي أ4-معرفة موضوعات العربية الأساس ومايتفرع منها من موضوعات نحوية أ5- الإطلاع على أراء النحاة القديمة ومحاولة الإلمام بها أ6-
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1 –شرح وتفصيل ألفية إبن مالك في النحو العربي ب2 – ذكر أراء النحاة الواردة في هذه الألفية ب3 – محاولة الربط بين الألفية ومفهومها الشرحي ب4-
طرائق التعليم والتعلم
إستخدام الوسائل البسيطة المعروفة والمتنوعة ثم الإستفهام عن ماطَرح من المنهج المقرروتكراره لإيصال أكبر قدر ممكن من المادة العلمية لأذهان الطلبة ومحاولة تثبيتها
طرائق التقييم
إجراء إختبارات متنوعة بشكل دوري بين فترة وأخرى محاولةً لتواصل الطلبة الدائم بمنهجهم النحوي المقرر
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1-تعلم التواصل المستمر بين الطالب ومادته العلمية ج2-زيادة تمسكهم بغلتهم من خلال الإطلاع والبحث والتواصل العلمي ج3-محاولة معرفة أكبر قدرممكن من علوم العربية ج4- معرفة الطرق الصحيحة الملائمة لمستوى الطلبة لغرض تلقيهم المادة العلمية بصورتها الصحيحة
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات مجدولة تبدأ بإيصال المادة المقررة للطلبة ثم طرح أهم أساسياتها بعدها يتم إختبارهم لغرض تواصلهم الدائم مع المادة العلمية المطروحة خلال المحاضرات اليومية
طرائق التقييم
إختبارات دورية بين يومية وشهرية وبشكل مستمر ومتنوع ، لغرض التواصل الدائم للطلبة مع تلك المادة
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1-الإرتقاء بمستوى الطلبة اللغوي د2-ضبط وإتقان الكتابة الصحيحة د3-محاولة إتقان اللغة الفصحى د4- ضبط نطق الحروف العربية بصورتها الصحيحة

11-بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول/ الكورس الأول	4	أخوات (إن) وعملها وأحوال همزتها	إن وأخواتها	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الثاني	4	لام الإبتداء وخبرإن وإقتران ما بهذه الأدوات	إن وأخواتها	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الثالث	4	تخفيف همزة إن المكسورة والمفتوحة والفرق بينهما في العمل	إن وأخواتها	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الرابع	4	عمل (لا) النافية للجنس وأنواع إسمها	لا التي لنفي الجنس	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الخامس	4	العطف على إسمها عند التكرار وعدمه	لا التي لنفي الجنس	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
السادس	4	ألفاظها وأنواعها	ظن وأخواتها	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
السابع	4	معانيها وأمثلة عليها	ظن وأخواتها	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الثامن	4	الأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل	أعلم وأرى	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
التاسع	4	الأفعال المتعدية لمفعولين بالهمزة	أعلم وأرى	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
العاشر	4	تعريفه وحكمه ولزوم موقعه بعد الفعل في الجملة	الفاعل	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الحادي عشر	4	التقديم والتأخير بينه وبين المفعول في الجملة	الفاعل	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الثاني عشر	4	التعريف بنائب الفاعل وحكمه الإعرابي	النائب عن الفاعل	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الثالث عشر	4	وقوعه موقع الفاعل بعد الفعل المبني للمجهول	النائب عن الفاعل	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الرابع عشر	4	التعريف بالفعل المتعدي واللازم وعلامة كل منهما	تعدي الفعل ولزومه	محاضرة مناقشة	إختبار يومي إختبار شهري
الخامس عشر	4	مراجعة أساسيات الموضوعات المدروسة	التهيئة للإمتحانات الفصلية/الفصل الأول	محاضرة مناقشة	إختبارات متنوعة

الأول/ الكورس الثاني	4	تعريف المفعول المطلق وسبب تسميته بذلك وعمله	المفعول المطلق	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الثاني	4	الأصل بين الفعل والمصدر وأنواع المفعول المطلق وحذف العامل فيه	المفعول المطلق	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الثالث	4	تعريف المفعول له وحكمه	المفعول له	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الرابع	4	أنواع المفعول له وحكم كل نوع	المفعول له	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الخامس	4	تعريف الظرف وحكمه والعامل فيه	المفعول فيه	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
السادس	4	أنواع أسماء الزمان والمكان وأقسام الظرف وإنابة المصدر عنه	المفعول فيه	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
السابع	4	تعريف المفعول معه وبيان العامل فيه	المفعول معه	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الثامن	4	مايكون مفعولاً معه وأضرب الإسم الواقع بعد الواو	المفعول معه	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
التاسع	4	حكم المستثنى وتقديمه على المستثنى منه	الإستثناء	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
العاشر	4	الإستثناء المفرغ وتكرر إلا للتوكيد والإستثناء بغير إلا	الإستثناء	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الحادي عشر	4	تعريفه وكونه نكرة وتقديمه على صاحبه	الحال	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الثاني عشر	4	تعدد الحال وصاحبه وأضربه وأنواعه	الحال	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الثالث عشر	4	تعريفه وبيان أنواعه وحكمه	التمييز	محاضرة مناقشة	إختبار يومي
الرابع عشر	4	جره بـ(من) وحكم تقديمه على العامل فيه	التمييز	محاضرة مناقشة	إختبار شهري
الخامس عشر	4	مراجعة أساسيات الموضوعات المدروسة	التهيئة للإمتحانات الفصلية/الفصل الثاني	محاضرة مناقشة	إختبارات متنوعة

12-البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	شرح إبن عقيل على ألفية إبن مالك

2- المراجع الرئيسية (المصادر)	المصادر النحوية القديمة والحديثة
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية , التقارير ,....)	المصادر اللغوية – المصادر النحوية
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت ...	المصادر اللغوية – المصادر النحوية

13-خطة تطوير المقرر الدراسي
محاولة إلمام الطالب بوسائل التواصل العلمية القديمة والحديثة وطرق البحث عنها ليتمكن الطالب من تناول المادة العلمية المقررة بطرقها المختلفة والمتنوعة وصولاً لإكتمالها لديه والإحاطة بجوانبها المختلفة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر /

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد / كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	الأدب الإسلامي /المرحلة الثانية
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	نظام فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/16
8. أهداف المقرر	
5- تعريف الطلاب بالادب الاسلامي مفهومه وتاريخه	
6- تمكين الطلبة من اجادة مهارة الادب الاسلامي (القراءة والحفظ والاستعياب)	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ1- تعريف الطلبة بمفهوم الادب الاسلامي أ2-تعريف الطلبة بتاريخ الادب الاسلامي أ3- أ4- أ5- أ6-
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1 – التفكير التحليلي ب2 – التفكير النقدي ب3 - ب4-
طرائق التعليم والتعلم
نقاشات صفية ومناظرات وعرض وتحليل
طرائق التقييم
امتحانات وواجبات صفية ، واختبارات قصيرة
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1- تشجيع الطلبة على المناقشة ج2- تشجيع الطلبة طرح الاسئلة ج3-تنمية مهارات التفكير النقدي ج4- تعزيز وتنمية الثقة بالنفس
طرائق التعليم والتعلم
مناقشات صفية ومناظرات
طرائق التقييم
امتحانات صفية وواجبات صفية واختبارات قصيرة

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1- المهارات الشفوية
د2- المهارات اللفظية
د3- المهارات السمعية
د4-

11-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	الاسلام والشعر الشعراء المخضرمون	نقاشات صفية ومناظرات	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة
2	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	حسان بن ثابت كعب بن مالك	نقاشات صفية ومناظرات	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة
3	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	عبدالله بن رواحة كعب بن مالك لبيد	نقاشات صفية ومناظرات	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة
4	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	اغراض وموضوعات جديدة في الاسلام	نقاشات صفية ومناظرات	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة
5	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	الخطابة في عصر صدر الاسلام ونموذج من خطبة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم	نقاشات صفية ومناظرات	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة
6	2	تمكين الطلبة من فهم معنى الأدب الإسلامي استيعابا وتحليلا ومناقشة	الكتابة والرسائل في عصر صدر الاسلام	نقاشات صفية ومناظرات	امتحانات واجبات صفية واختبارات قصيرة

12-البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	الشعر الاسلامي والاموي ، د . يحيى الجبوري

2- المراجع الرئيسية (المصادر)	تاريخ الأدب العربي (العصر الإسلامي) شوقي ضيف ، كتاب الأمالي ، د. ابتسام الصفار
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,....)	مجلة الأستاذ / كلية التربية – ابن رشد مجلة كلية الآداب / جامعة بغداد
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت ...	المجلات والدوريات الألكترونية

13-خطة تطوير المقرر الدراسي
تكثيف المواد الدراسية ، ليتسنى على الطال الأستزادة من المادة العلمية فتح مختبرات صوتية للطلاب ، ليتدربوا على فن الألقاء ، وضبط القراءة الصحيحة **د . تغريد عدنان محمود / قسم اللغة العربية**

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد- كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	اللغة الانجليزية - المرحلة الثالثة
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	نظام فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/9
8. أهداف المقرر	
1. تعريف الطلبة بقواعد اللغة الانجليزية وتراكيبها ومفرداتها	
2. تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	
3. اكتسابهم مهارات استعابية وكلامية في اللغة.	
4. -تعريف الطالب باهمية اللغة الانكليزية في الحيات والتواصل مع المجتمعات الغربية	
5. تطوير وتحفيز قابليات الطلبة اتجاة منهج اللغة الانكليزية.	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ1- تعريف الطلبة بقواعد اللغة الانجليزية وتراكيبها ومفرداتها أ2-نشر روح التعلم الجماعي واهميته في تعلم اللغة الثانية. أ3- تعريف الطالب باساسيات اللغة وفهما.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1 - التفكير النقدي و التحليلي ب2 – تقويم روح الفريق داخل الصف
طرائق التعليم والتعلم
نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم
طرائق التقييم
امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1- تشجيع الطلبة على طرح الاسئلة ج2- تنمية مهارات التفكير النقدي لدى الطلبة ج3- تعزيز وتنمية الثقة بالنفس لدى الطلبة
طرائق التعليم والتعلم
نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم
طرائق التقييم
امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- المهارات الشفوية د2- المهارات السمعية د3- التفكير النقدي و التحليلي د4- تطوير مهارات الكلام والاستماع

11-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	1. Unit One: Getting to know you.	نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم	امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة
2	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	2. Unit Two: The way we live.	نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم	امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة
3	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام	3. Unit Three: It all went wrong.	نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم	امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة
4	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام	4. Unit Four: Let's go shopping	نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم	امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة
5	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام	5. Unit Five: What do you want to do.	نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم	امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة
6	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام	6. Unit Six: Tell me what is it like?	نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم	امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة

12-البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	-Soars, J. & Soars, L. (2006). New Headway Plus. Pre-Intermediate. Cambridge: CUP.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	-Soars, J. & Soars, L. (2003). New Headway Plus. Post-Intermediate. Cambridge: CUP.
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية , التقارير ,....)	-Soars, J. & Soars, L. (2002). New Headway Plus. Intermediate. Cambridge: CUP.
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت	https://www. co.uk/tv/mind_your_language/

13-خطة تطوير المقرر الدراسي
المنهج بحاجة الى اضافة مادة لها علاقة باختصاص الطالب حيث يركز المنهج الحالي على تطوير المهارات اللغوية للطالب دون الاختصاص فمثلا يمكن اضافة مصطلحات تخصصية ذات علاقة باختصاص الطالب مدرس المادة د.تهاني

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

1. المؤسسة التعليمية	كلية العلوم الإسلامية
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	الشعر العباسي / المرحلة الثالثة
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/16
8. أهداف المقرر	
المحافظة على اللغة العربية وآدابها وفنونها وإعداد الكفاءات لمواصلة الدراسات العليا ورفد المؤسسات التربوية والعلمية المختلفة	

11-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	بيان وتعريف	اسباب ازدهار الشعر العباسي	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
2	2	بيان وتعريف	الانفتاح على الامم الاخرى	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
3	2	بيان وتعريف	بلاط حكم الشعراء	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
4	2	بيان وتعريف	تطور الشعر في العصر العباسي	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
5	2	بيان وتعريف	ظهور شعر الطرديات	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
6	2	بيان وتعريف	شعر الهجاء الساخر	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
7	2	بيان وتعريف	التغزل بالغلمان	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
8	2	بيان وتعريف	التجديد بالاوزان والقوافي	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
9	2	بيان وتعريف	وظهور شضعر الرباعيات	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
10	2	بيان وتعريف	المسمط ،الكان،وكان،الدو بيت	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
11	2	بيان وتعريف	شعراء العصر العباسي	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
12	2	حياته وخصائص شعرة	ابو تمام	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
13	2	حياته وخصائص شعرة	البحتري	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
14	2	حياته وخصائص شعرة	ابوالعتاهية	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي
15	2	حياته وخصائص شعرة	ابن الرومي	محاضرة ومناقشة	تحريري وشفوي

12-البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	في الأدب العباسي د. علي الزبيدي.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	تاريخ الشعر في العصر العباسي د. يوسف خليف.
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية , التقارير ,....)	مجلة المورد, المجلات المحكمة للكليات الإنسانية.
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت ...	موقع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، موقع كلية العلوم الإسلامية

13-خطة تطوير المقرر الدراسي
1- مهارات البحث العلمي المختلفة. 2- مراقبة النصوص المترجمة من والى اللغة العربية.

أ.م.د.اركان رحيم جبر
مدرس المادة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

1. المؤسسة التعليمية	كلية العلوم الإسلامية
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	منهج البحث/ المرحلة الثالثة
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/9
8. أهداف المقرر	

تهيئة الطلبة لكتابة بحث التخرج وإعداد الكفاءات لإكمال الدراسات العليا ورفد المؤسسات التربوية والتعليمية بمدرسين أكفاء وتنمية الحس اللغوي والأدبي والنقدي والتفاعل مع ثقافات العصر ومعارفه وتجارب الأمم الأخرى ولاسيما في متطلبات البحث العلمي.

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ1- المعرفة والفهم وكتابة البحث. أ2- تمكين الطلبة من اعتماد الاساليب المختلفة. أ3- تنمية المواهب المختلفة. أ4- تنمية مواهب الطلبة. أ5- توسيع أفاق الوعي عند الطلبة في مختلف جوانب الحياة. أ6- اكتساب مهارات التعلم المنتظم ذاتياً.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1 – تنمية معارف الطلبة لغوياً وأدبياً. ب2 – اكتساب المهارات. ب 2 - اكتساب مهارات تدريس اللغة في المدارس المتوسطة والاعدادية. ب 3 – تمكين الطالب من الإلمام بقواعد اللغة الثابتة ومواكبة التجديد.
طرائق التعليم والتعلم
1- العرض والمناقشة. 2- العرض عن طريق الأجهزة المختلفة.
طرائق التقييم
1- الاختبارات التحريرية وكتابة بحث. 2- الاختبارات الشفوية وقراءة النصوص وتحقيقها.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1- ان يختبر الطالب القدرة على كتابة البحث والتحقيق. ج2- ان يعي أهمية الدور الذي يقوم به في الدراسة وما بعدها. ج3-ان يغرس في مجتمعه محبة اللغة العربية ومعارفها. ج4- ان يكتب بحثا على وفق الشروط العلمية.

طرائق التعليم والتعلم
1- القاء محاضرة. 2- المناقشة.
طرائق التقييم
1- الاختبارات التحريرية والشفوية. 2- أنشطة تعليمية متنوعة (كتابة بحث, تحقيق مخطوط, نشرات جدارية).
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- الاسهام في تطور الكفاءات للتدريسين. د2- الاسهام في رفد الجامعات بالمدرسين الأكفاء والباحثين الممتازين. د3- تحليل النصوص المختلفة. د4- مواكبة النصوص المترجمة والمحققة في العربية.

11-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	معنى المخطوط, أول نص مكتوب بالعربية	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
2	2	معنى التصنيف, أوائل الكتب المصنفة	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
3	2	الورق وأنواعه	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
4	2	الوراقون	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
5	2	الخط العربي وأنواعه	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
6	2	اتخاذ النسخة الأم أو الأصل وشروطها	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
7	2	المقابلة بين النسخ	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
8	2	معنى التحقيق, تحقيق العنوان واسم المؤلف والمتن	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
9	2	معنى التصحيف وامثلته في التحقيق	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
10	2	معنى التحريف وامثلته في التحقيق	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
11	2	كتب التصحيف والتحريف	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
12	2	معنى الزيادة والحذف وامثلته	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
13	2	معنى التغيير والتبديل وامثلته	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
14	2	علامات الترقيم واثرها في ضبط النص	تحقيق المخطوطات	العرض والمناقشة	الاختبار التحريري والشفوي
15	2	اختبار تحريري			

12-البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	كيف تكتب بحثاً او رسالة د. أحمد شلبي تحقيق النصوص ونشرها عبد السلام هارون
2. المراجع الرئيسية (المصادر)	أصول البحث العلمي د. أحمد عبد المنعم حسن منهجية البحث العلمي محمد عبيدات ومحمد أبو نصار

أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية , التقارير ,....)	مجلة الضاد, مجلة المورد.
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت ...	المكتبة الشاملة, مكتبة اهل البيت ع موقع وزارة التعليم العالي موقع كلية العلوم الإسلامية

13-خطة تطوير المقرر الدراسي
1- مهارات البحث العلمي المختلفة. 2- مواكبة النصوص المترجمة والمحققة العربية. **مدرس المادة** **د.رياض ساجت سالم**

نموذج وصف المقر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

9. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد / كلية العلوم الإسلامية
10. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
11. اسم / رمز المقرر	النثر العباسي- المرحلة الثالثة
12. أشكال الحضور المتاحة	يومي
13. الفصل / السنة	فصلي
14. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
15. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/9

16. أهداف المقرر
5. تعرف طلبة المرحلة الثالثة في قسم اللغة العربية على مادة النثر في العصر
6. العباسي وأهم الفنون التي تنتسب إليه. والوقوف على النماذج النثرية التي تنتسب
7. لكل فن نثري ومحاولة تذوقها عن طريق التحليل البلاغي والإبلاغي لها في
8. محاولة للوقوف على أسار جمالية النصوص النثرية.

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ1- معرفة النثر الفني . أ2- معرفة الفنون التي تنتسب إليه. أ3- الوقوف على الفروق بين النثر والشعر أ4- بيان أهمية النثر في الثقافة الأدبية العربية. أ5- إدراك الفروق بين النثر العلمي والنثر الفني موضوع دراستنا
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1 - تنوع الافكار ب2 - طرح الافكار الجديدة ب3 - ربط الواقع المعاصر بالماضي ب4- تدريب العقل على التحليل العلمي الذي يعد جزء من مستويات التفكير
طرائق التعليم والتعلم
1. الطريقة الإلقائية. 2. طريقة المناقشة. 3. الطريقة الاستقرائية. 4. استخدام التقنيات الحديثة وبعض مصادر المعلومات الالكترونية مثل المكتبات والبرامج الالكترونية.
طرائق التقييم
4. الاختبارات اليومية. 5. الاختبارات الشهرية. 3.إعداد النشرات والجداريات الخاصة بموضوعات العلوم الإسلامية من قبل الطلبة.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1 زرع القيم المعرفية في المادة ج2- اخذ القيم الخلقية ج3- معرفة الاهداف العامة ج4- اختار النماذج التي يشار اليها عبر التاريخ.
طرائق التعليم والتعلم
4. الحوار، النقد والنقاش بين الطلبة. 5. ورش العمل والحلقات النقاشية. 6. استعمال السبورة و الداتاشو.
طرائق التقييم
1. الاختبارات اليومية. 2. الاختبارات الشهرية. 3. الحلقات النقاشية من قبل الطلبة.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

5. بناء الشخصية القيادية للطالب الأكاديمي وإعداده كمربي للأجيال القادمة.
6. تعريف الطالب بأهمية الوقت حيث ان عملية التعليم ما هي إلا تقييد المنهج بأوقات محددة.
7. اهتمام الطالب الأكاديمي بمظهره ونظافته له الأثر الأكبر في نفوس طلبته المستقبليين.
8. الالتزام بأخلاقيات المهنة والتعريف بها تؤهل الطلبة للقيام بواجبهم التربوي على أحسن وجه.

11_ بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	النثر الفني	تعريف مفهوم النثر الفني وفروقه من النثر العادي	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الثاني	2	النثر الفني	عرض ضوابط النثر الفني	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الثالث	2	الفنون النثرية	تعريف بفنون النثر الفني	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الرابع	2	الرسائل الأدبية	تعريف برسائل النثر الفنية	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الخامس	2	الرسائل الديوانية	مفهومها وخصائصها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
السادس	2	الرسائل الديوانية	عرض وتحليل نماذجها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
السابع	2	الرسائل الإخوانية	مفهومها وخصائصها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الثامن	2	الرسائل الإخوانية	عرض وتحليل نماذجها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
التاسع	2	الخطابة	تعريفها وبيان خصائصها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
العاشر	2	الخطبة الدينية	تعريفها ونماذج منها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الحادي عشر	2	الخطبة السياسية	تعريفها ونماذج منها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الثاني عشر	2	التوقيعات	مفهومها ونماذج منها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الرابع عشر	2	المقامات	تعريفها خصائصها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الخامس عشر	2	المقامات	أعلامها نماذج منها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
السادس عشر	2	القصص المدونة	بيان مفهومها وتطبيقاتها	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
السابع عشر	2	أدب الرحلات	تعريفة ونماذج له	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الثامن عشر	2	النثر الفني المترجم	تعريفه وخصائصه ونماذجه	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
التاسع عشر	2	التوحيدي	حياته وخصائص نثره	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
العشرون	2	ابن المقفع	حياته وخصائص أسلوبه	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الحادي والعشرون	2	ابن المقفع	دراسة آثاره النثرية	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الثالث والعشرون	2	الجاحظ	حياته وأسلوبه الفني	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الرابع والعشرون	2	الجاحظ	دراسة كتاب الحيوان	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
السادس والعشرون	2	ابن الزيات	حياته و خصائص نثره	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية

السابع والعشرون	2	المعري	حياته وأسلوبه ونثره	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الثامن والعشرون	2	ابن العميد	حياته خصائص نثره	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية
الثلاثون	2	القاضي الفاضل	حياته وأسلوبه ونثره	محاضرة ومناقشة	الاختبارات اليومية

12-البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	الأدب العربي بلاشير، وفي الأدب العباسي ناظم رشيد
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	النثر الفني في القرن الرابع زكي مبارك في الأدب العباسي محمد مهدي البصير الأدب الصغير والأدب الكبير لابن المقفع البيان والتبيين للجاحظ رسالة الغفران لأبي العلاء المعري.
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ....)	مجلتا الأستاذ و الآداب / جامعة بغداد (جميع أعدادهما). رسائل الماجستير وأطاريح الدكتوراه ضمن تخصص النثر العربي
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت ...	موقع الباحث العلمي على محرك البحث Google. و موقع مكتبة النور والمكتبة الوقفية.

13-خطة تطوير المقرر الدراسي
الاطلاع على الدراسات الحديثة التي تتناول النثر العباسي، و البحث في مصادر النثر العباسي التي درست ومحاولة التوسع في بعض تلك الفنون. والاطلاع على ما موجود منها في الشبكة العنكبوتية.

مدرس المادة

أ . م. د صفاء عبد الله برهان

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

1. المؤسسة التعليمية	**وزارة التعليم العالي والبحث العلمي /جامعة بغداد / كلية العلوم الإسلامية**
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	الادب الأندلسي-المرحلة الثالثة
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/16
8. أهداف المقرر	
1. معرفة دقيقة عن مفهوم الادب الأندلسي	
2. معرفة العصور الادبية للأدب الأندلسي	
3 . معرفة اشهر شعراء العصور الادبية	
4. معرفة النثر الاندلسي عبر عصوره التاريخية	
5. معرفة فن التوشيح	
6. المقارنة بين شعراء المشرق العربي والاندلسيين	
7. تأثير الادب الاندلسي في الادب الاوربية	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ1-اطلاع الطلاب على العصور الادبية المختلفة للأدب الاندلسي . أ2- بيان أشهر علماء الاندلس . أ3- معرفة التوقيتات للعصور أ4- حفظ النصوص الادبية المختلفة أ5- بيان التأثير والتأثر بين الادب المشرقي والادب الاندلسي. أ6- بيان أشهر شعراء العصور الادبية
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1 – تنوع الافكار ب2 – طرح الافكار الجديدة ب3 – روبط الواقع المعاصر بالماضي ب4- التفنن في عرض المقررات
طرائق التعليم والتعلم
1- الطريقة الإلقائية 2- طريقة المناقشة 3- الطريقة الاستقرائية 4- استخدام التقنيات الحديثة وبعض مصادر المعلومات الالكترونية كالمكتبات والبرامج الالكترونية
طرائق التقييم
الاختبارات الشهرية واليومية .
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1- زرع القيم المعرفية في المادة ج2- اخذ القيم الخلقية ج3- معرفة الاهداف العامة ج4- اختار النماذج التي يشار اليها عبر التاريخ
طرائق التعليم والتعلم
عرض الصور الشعرية واستخدام السبورة ، عرض النصوص الشعرية على جهاز الداتاشوب
طرائق التقييم
1- الاختبارات اليومية 2- الاختبارات الشهرية 3- الحلقات النقاشية

د – المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1- معرفة الطالب ومستواه العلمي
د2- معرفة دراجاته في الاختبارات اليومية والشهرية
د3- المشاركة الفعالة للطالب في النشاطات اليومية
د4- المشاركة الفعالة للطالب في النشاطات للكلية

11-بنية المقرر

	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3	تعريف الطلاب بالأدب الاندلسي	اشهر شعراء العصر	شرح المفردات	الاختبارات اليومية
2	3	دراسة الشاعر حسام بن ضرار	شعراء عصر الولاة	التعرف عن النصوص الشعرية	الاختبارات الشفوية
3	3	الشاعر الحاكم عبد الرحمن الداخل	شعراء عصر الامارة	نصوص الشاعر	الاختبارات اليومية
4	3	دراسة كتاب العقد الفريد	عصر الامارة	التعريف بأبواب الكتاب	الشرح والسؤال
5	3	دراسة الشاعر ابن دراج القسطلي	عصر الخلافة	دراسة قصة التوابع والزوابع	الاختبارات
6	3	الشاعر ابن زيدون	عصر الطوائف	دراسة حياة الشاعر ونصوصه الشعرية	الاختبارات الشفوية
7	3	دراسة شعر الطبيعة	اشهر شعرائه	دراسة النصوص	العرض والسؤال
8	3	دراسة شعر رثاء المدن الاندلسية	اشهر شعرائه	تشريح النص	شرح المفردات المبهمة
9	3	دراسة الشاعر المعتمد بن عباد	عصر الطوائف والمرابطين	دراسة اهم قصائده المشهورة في الاسر	شرح المفردات
10	3	دراسة شعر ابن حمديس	عصر المرابطين	شعر الخمر والطبيعة	ربط الطبيعة والخمر
11	3	دراسة شعر الشاعر لسان الدين بن الخطيب	عصر دولة بني الاحمر	شعر المديح عند الخلفاء	المديح

12	3	دراسة المظاهر الثقافية	اهم المظاهر الثقافية	شرحها	تفاصيل ذلك
13	3	دراسة الرسائل وانواعها	اهم الرسائل	حفظ النصوص	اختبار
14	3	رسائل ابن الخصال	اهمها	حفظ النصوص	شرحها
15	3	اهم المصادر الاندلسية	التعريف بالمؤلف	بان المحققات	بيان أهميتها

12-البنية التحتية	
1ـ الكتب المقررة المطلوبة	الكتب المنهجية
2. المراجع الرئيسية (المصادر)	الكتب المعتمدة
ـ الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية , التقارير ,....)	مجلة الضاد, مجلة المورد.
ب ـ المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت ...	المكتبة الشاملة, مكتبة اهل البيت ع موقع وزارة التعليم العالي موقع كلية العلوم الإسلامية

13-خطة تطوير المقرر الدراسي
راسة مصادر الادب الاندلسي ، والاطلاع على اغلب مراجعه، وتقليل المفردات لتسعة قرون مقررة للمرحلة الثالثة . ولكم منا فائق الشكر والامتنان مدرس المنهج أ.د. زياد طارق جاسم

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد- كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	اللغة الانجليزية – المرحلة الرابعة
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	نظام فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/9
8. أهداف المقرر	
1. تعريف الطلبة بقواعد اللغة الانجليزية وتراكيبها ومفرداتها	
2. تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	
3. اكتسابهم مهارات استعابية وكلامية في اللغة.	
4. -تعريف الطالب باهمية اللغة الانكليزية في الحيات والتواصل مع المجتمعات الغربية	
5. تطوير وتحفيز قابليات الطلبة اتجاة منهج اللغة الانكليزية	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
ج- الأهداف المعرفية أ1- تعريف الطلبة بقواعد اللغة الانجليزية وتراكيبها ومفرداتها أ2-نشر روح التعلم الجماعي واهميته في تعلم اللغة الثانية. أ3- تعريف الطالب باساسيات اللغة وفهما.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1 - التفكير النقدي و التحليلي ب2 – تقويم روح الفريق داخل الصف
طرائق التعليم والتعلم
نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم
طرائق التقييم
امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1- تشجيع الطلبة على طرح الاسئلة ج2- تنمية مهارات التفكير النقدي لدى الطلبة ج3- تعزيز وتنمية الثقة بالنفس لدى الطلبة
طرائق التعليم والتعلم
نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم
طرائق التقييم
امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة
د – المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- المهارات الشفوية د2- المهارات السمعية د3- تطوير مهارات الكلام والاستماع د4- التفكير النقدي و التحليلي

11-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	Getting on together	نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم	امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة
2	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام)	Going to extremes	نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم	امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة
3	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام	No place like home	نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم	امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة
4	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام	Nothing but the truth.	نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم	امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة
5	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام	Making it big	نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم	امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة
6	2	تمكين الطلبة من اجادة مهارات اللغة الانجليزية الاربعة (القراءة والكتابة والاصغاء والكلام	An eye for the future	نقاشات صفيه, مناظرات, تقديم	امتحانات, واجبات صفية واختبارات قصيرة

12-البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	-Soars, J. & Soars, L. (2006). New Headway Plus. Post-Intermediate. Cambridge: CUP.

2- المراجع الرئيسية (المصادر)	-Soars, J. & Soars, L. (2003). New Headway Plus: Pre-Intermediate. Cambridge: CUP.
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية , التقارير ,....)	-Soars, J. & Soars, L. (2003). New Headway Plus: Pre-Intermediate. Cambridge: CUP.
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت ...	موقع كلية العلوم الاسلامية

13-خطة تطوير المقرر الدراسي
المنهج بحاجة الى اضافة مادة لها علاقة باختصاص الطالب حيث يركز المنهج الحالي على تطوير المهارات اللغوية للطالب دون الاختصاص فمثلا يمكن اضافة مصطلحات تخصصية ذات علاقة باختصاص الطالب

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

1. المؤسسة التعليمية	كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	في النقد الادبي الحديث منطلقات وتطبيقات/المرحلة الرابعة
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/16
8. أهداف المقرر	
1- اثراء معرفة الطلاب بعلوم اللغة العربية وادبها ولاسيما مناهج النقد الادبي الحديث	
2- توعية الطالب بضرورة المحافظة على سلامة اللغة العربية والتكلم في نقاشاتهم ومحاورتهم	
3- تطوير مهارات الطلاب النقدية وذلك بوساطة التطبيقات النقدية لنماذج شعرية ونثرية مختارة.	
4- التعاون مع بقية اساتيذ قسم اللغة العربية وتذكيرهم بضرورة الاهتمام بتحليل النصوص الادبية.	
5- تكليف الطلاب بتقارير وبحوث تخص النقد الادبي الحديث حتى تزداد امكاناتهم النقدية تجاه النص الادبي.	
6- تهيئة الخريجين المميزين حتى يكون كوادر تدريسية فاعلة في مدارسهم ،وكذلك نخب علمية تكمل الدراسات العليا.	
7- ان مادة النقد الادبي الحديث تتطلب من الطلاب ضرورة الالمام بعلوم اللغة العربية الاخرى بوصفها ادوات مساعدة في تحليل النصوص الادبية الشعرية والنثرية.	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ1- ان يتمكن الطالب من اعتماد اساسيات كل منهج نقدي في تطبيقاته النقدية. أ2- ضرورة اعتماد المنهج المناسب للنص الادبي المختار وعدم تحميل ما لا يتناسب معها. أ3- تنمية قدرات الطلاب النقدية التنظيرية والتطبيقية بكثرة الاطلاع على الدراسات النقدية التطبيقية أ4- تنمية تفكير الطالب وتنظيمه بما يجعل منه باحثا ومدرساً ناجحاً. أ5- اكساب الطلاب استراتيجيات التعلم المنظم بوساطة اطلاعه على احدث الدراسات. أ6- تكليف الطلاب ببحوث مختصة بمناهج النقد الادبي حتى ينتفع منها في تطبيقاته النقدية القادمة.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب 1 - ان يُنمي الطالب مهاراته النقدية بوساطة التطبيق لنماذج شعرية ونثرية ب 2 - ان يكتسب الطالب مهارات تدريس اللغة العربية وذلك بالاطلاع على طرائق تدريس اللغة العربية. ب 3 - ان يتواصل الطلاب مع الحداثة المستمرة في مناهج النقدي الحديث والاطلاع على اخر الدراسات.
طرائق التعليم والتعلم
1- طريقة العرض على الداتا شو. 2- طريقة عرض المادة والمناقشة العلمية
طرائق التقييم
1- الاختبارات التحريرية. 2- الاختبارات اليومية ومراعاة الانشطة اليومية التي تُظهر الاداء اللغوي السليم لدى الطالب وثقافته النقدية.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1- ان يعي الطالب اهمية الدور الذي سيقوم به بوصفه باحثا وناقداً ومدرساً. ج2- ان يُدرك اهمية التواصل مع التراث العربي القديم بوصفه المرتكز الاساس لمستقبله النقدي. ج3- ان الطالب بوصفه باحثا وناقدا يجب ان يلتزم الفصحى في حديثه وان يراعي اساسيات اللغة العربية في تطبيقاته النقدية. ج4- ان يواكب التطور والتجديد في مناهج النقد الادبي الحديث لأنها من ضروريات الناقد المنهجي.
طرائق التعليم والتعلم
القاء المحاضرة التي تعتمد النقاش المثمر.
طرائق التقييم
- الاختبارات التحريرية والشفهية. - انشطة تعليمية متنوعة (كتابة البحوث المتخصصة بالدراسات النقدية التي تهتم بالنصوص الشعرية والنثرية، وكذلك اقامة المهرجانات الشعرية)
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- مهارة البحث العلمي. د2- مهارة التفكير الذي يستند الى اساسيات المناهج النقدية التي تُعطي لكل نص خصوصيته.

11-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	6	المصطلحات النقدية	المصطلحات النقدية	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الثاني	6	مفهوم الفن	مفهوم الفن	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الثالث	6	مفهوم الجمال	مفهوم الجمال	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الرابع	6	مفهوم الأدب	مفهوم الأدب	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الخامس	6	الأسلوب لغة واصطلاحاً	الأسلوب لغة واصطلاحاً	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
السادس	6	علاقة الأدب بالمجتمع	علاقة الأدب بالمجتمع	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
السابع	6	نظرية الفن للمجتمع	نظرية الفن للمجتمع	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الثامن	6	نظرية الفن للفن	نظرية الفن للفن	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
التاسع	6	المذاهب الأدبية	المذاهب الأدبية	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
العاشر	6	الكلاسيكية	الكلاسيكية	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الحادي عشر	6	الرومانسية	الرومانسية	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الثاني عشر	6	الواقعية	الواقعية	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الثالث عشر	6	الرمزية	الرمزية	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الرابع عشر	6	السريالية	السريالية	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الخامس عشر	6	المذاهب الأدبية في الأدب العربي	المذاهب الأدبية في الأدب العربي	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
السادس عشر	6	معنى النقد وشروط الناقد	النقد وشروط الناقد	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
السابع عشر	6	أهمية النقد وصلاته	النقد وصلاته	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الثامن عشر	6	مهمة الناقد	مهمة الناقد	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
التاسع عشر	6	الشعر والنثر	الشعر والنثر	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
العشرون	6	الشعر الغنائي	الشعر الغنائي	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الحادي والعشرون	6	الشعر الملحمي	الشعر الملحمي	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الثاني والعشرون	6	الشعر التمثيلي	الشعر التمثيلي	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري

الثالث والعشرون	6	الشعر التعليمي	الشعر التعليمي	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الرابع والعشرون	6	أنواع النثر ـ القصة	أنواع النثر ـ القصة	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الخامس والعشرون	6	المسرحية	المسرحية	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
السادس والعشرون	6	المقالة	المقالة	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
السابع والعشرون	6	المناهج النقدية ـ التأريخي	المنهج التأريخي	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الثامن والعشرون	6	المنهج التأثري	المنهج التأثري	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
التاسع والعشرون	6	المنهج النفسي	المنهج النفسي	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الثلاثون	6	المنهج الاجتماعي	المنهج الاجتماعي	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري
الحادي والثلاثون	6	المنهج البنيوي	المنهج البنيوي	محاضرة، مناقشة	اختبار يومي، اختبار شهري

12-البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	في النقد الأدبي الحديث منطلقات وتطبيقات ،الدكتور فائق مصطفى والدكتور عبدالرضا علي
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	
ـ الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية , التقارير ,....)	دليل الناقد الأدبي الدكتور ميجان الرويلي ،والدكتور سعد البازعي، والنقد الأدبي أصوله ومناهجه للسيد قطب مجلة فصول في النقد المصرية بجميع اعدادها.
ب ـ المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت ...	موقع الباحث العلمي على محرك البحث Google

13-خطة تطوير المقرر الدراسي

طوير مهارات الطالب النقدية وقدراته حتى يتمكن من تحليل النصوص الادبية (الشعرية والنثرية) بطريقة صحيحة وهذا يتطلب منه الماما دقيقا لعلوم اللغة العربية وآدابها فهذه العلوم هي وسيلته واداته في هذا التحليل لنقدية.

مدرس المادة
أ.د. عبدالرحمن مرضي علاوي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

1. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / كلية العلوم الإسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	النحو ، المرحلة الرابعة
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	45 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/17
8. أهداف المقرر	
المحافظة على سلامة اللغة العربية وتهيئة الخريجين وإعداد الكفاءات لمواصلة الدراسات العليا ورفد المؤسسات التربوية والتعليمية لمدرسين اكفاء وتنمية الحس اللغوي والادبي والنقدي والتفاعل مع ثقافات ومعارف العصر وتجارب الامم الاخرى في هذا الجانب الانساني لان اللغة سمة حضارية.	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ1- المعرفة والفهم. أ2- تمكين الطالب من اعتماد اساليب التفكير العلمي في مواجهة المشكلات. أ3- اعتماد اساليب التفكير المنهجية. أ4- تنمية مواهب الطلبة. أ5- تنمية آفاق الوعي عند الطلبة في مختلف جوانب الحياة. أ6- اكتساب المهارات في التعليم المنظم ذاتياً.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب 1 – تنمية الطالب لغوياً وادبياً بالمهارات المختلفة. ب 2 – اكتساب الطالب مهارات تدريس اللغة في المتوسطة والاعدادية. ب 3 - تمكين الطالب من الالمام بقواعد اللغة الثابتة ومواكبة التجديد.
طرائق التعليم والتعلم 1- طريقة العرض بالاجهزة المختلفة ومنها الداتاشو. 2- طريقة عرض المادة والمناقشة.
طرائق التقييم 1- الاختبارات التحريرية. 2- الاختبارات الشفوية وقراءة النصوص.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1- على الطالب ان يعي اهمية الدور الذي سوف يقوم به. ج2- ان يتمكن الطالب من غرس محبة اللغة العربية في نفوس زملائه. ج3- الابتعاد عن العامية. ج4- اللغة سمة حضارية ويجب ان يفخر بلغته.
طرائق التعليم والتعلم 1- طريقة العرض بالاجهزة المختلفة ومنها الداتاشو. 2- طريقة عرض المادة والمناقشة.
طرائق التقييم 1. الاختبارات التحريرية. 2. الاختبارات الشفوية وقراءة النصوص.
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- مهارة البحث العلمي. د2- مهارات التفكير بأنواعه المختلفة (النقد والابداع). د3- تحليل النصوص المختلفة. د4- مواكبة النصوص المترجمة من وإلى لغتنا الجميلة.

11-بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3	تعريف وبيان	النحو وتطبيقاته	طريقة العرض	تحريري شفوي
2	3	تعريف وبيان	النداء	طريقة العرض	تحريري شفوي
3	3	تعريف وبيان	الاستغاثة	طريقة العرض	تحريري شفوي
4	3	تعريف وبيان	الندبة	طريقة العرض	تحريري شفوي
5	3	تعريف وبيان	الترخيم	طريقة العرض	تحريري شفوي
6	3	تعريف وبيان	الاختصاص	طريقة العرض	تحريري شفوي
7	3	تعريف وبيان	التحذير والاغراء	طريقة العرض	تحريري شفوي
8	3	تعريف وبيان	ما لا ينصرف	طريقة العرض	تحريري شفوي
9	3	تعريف وبيان	إعراب الفعل	طريقة العرض	تحريري شفوي
10	3	تعريف وبيان	عوامل الجزم	طريقة العرض	تحريري شفوي
11	3	تعريف وبيان	فصل في لو	طريقة العرض	تحريري شفوي
12	3	تعريف وبيان	العدد	طريقة العرض	تحريري شفوي
13	3	تعريف وبيان	كم وكأيّ وكذا	طريقة العرض	تحريري شفوي
14	3	تعريف وبيان	التطبيق النحوي	طريقة العرض	تحريري شفوي
15	3	تعريف وبيان	التطبيق النحوي	طريقة العرض	تحريري شفوي

12-البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	كتاب سيبويه ، المقتضب للمبرد ، جامع الدروس العربية للغلاييني ، النحو الوافي لعباس حسن ، التطبيق النحوي
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية , التقارير ,....)	مجلة الضاد ، مجلة المورد
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت ...	موقع وزارة التعليم العالي: http://mohesr.gov.iq/ar/ موقع كلية العلوم الاسلامية: http://cois.uobaghdad.edu.iq/

13-خطة تطوير المقرر الدراسي

1- مهارات البحث العلمي المختلفة.
2- مواكبة النصوص المترجمة من والى اللغة العربية.

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

1. المؤسسة التعليمية	**وزارة التعليم العالي والبحث العلمي /جامعة بغداد / كلية العلوم الإسلامية**
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	التعبير القرآني/المرحلة الرابعة
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/19
8. أهداف المقرر	
1. معرفة دقيقة عن مفهوم بنية الكلمة في التعبير القرآني	
2. معرفة الاسرار البيانية في اسلوب التقديم والتأخير في القرآن الكريم	
3 . اسرار تنوع الذكر والحذف في القرآن المجيد	
4. معرفة اسر ا تنوع اساليب التوكيد في القرآن العظيم	
5. معرفة فن التشابه والاختلاف في آيات الكتاب العزي	
6. اثر الفاصله القرآنية ودلالة المعنى الذي تنتجه الفاصلة وتنوعها	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

أ1-اطلاع الطلاب على استعمال القرآن الكريم للاسم والفعل في غاية الدقة والجمال.

أ2- بيان الاسرار البيانية من تقديم اللفظ على عامله أو تقديم اللفظ وتأخيره على غير عامله .

أ3- معرفة الاسرار البيانية لما يذكره من باب الحذف أو ما يذكر في موطن ما لا يذكره في موطن آخر يبدو شبيها به وليس عدم ذكره من باب الحذف

أ4- معرفة التوكيد وتنوعه واسراره البيانية

أ5- بيان التشابه والاختلاف في تعبيرات القرآن الكريم التي تتشابه مع تعبيرات اخرى لا تختلف عنها الا في مواطن ضئيلة.

أ6- بيان أن المغايرة بي بين الفاصلتين ليس فقط تجنبا للتكرار او الانسجام الموسيقي بل راعى ما يقتضيه التعبير القرآني

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ب1 – تنوع اساليب التعبير القرآني

ب2 – طرح التساؤلات البيانية حول تنوع اساليب الايات القرآنية

ب3 – الافادة من اساليب التعبير القرآني في فهم البلاغة العربية

ب4- التبرك والتلذذ في فهم التعبير القرآني وأسراره البيانية الرائعه

طرائق التعليم والتعلم

1- الطريقة الإلقائية

2- طريقة المناقشة

3- الطريقة الاستقرائية

4- استخدام التقنيات الحديثة وبعض مصادر المعلومات الالكترونية كالمكتبات والبرامج الالكترونية

طرائق التقييم

الاختبارات الشهرية واليومية .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج1- زرع القيم المعرفية من خلال فهم الآيات

ج2- اخذ القيم الخلقية

ج3- معرفة الاهداف العامة

ج4- اختار النماذج التي تسهم في تشكل شخصية الطالب كما رسمها القرآن الكريم

طرائق التعليم والتعلم

عرض الآيات القرآنية واستخدام السبورة ، عرض النماذج القصصي القرآنية عن طريق الداتوشو

طرائق التقييم

1- الاختبارات اليومية

2- الاختبارات الشهرية

3- الحلقات النقاشية

د – المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- معرفة الطالب ومستواه العلمي

د2- معرفة دراجاته في الاختبارات اليومية والشهرية

د3- المشاركة الفعالة للطالب في النشاطات اليومية

د4- المشاركة الفعالة للطالب في النشاطات للكلية

11–بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تعريف الطلاب بمفهوم التعبير القرآني	تحدي القرآن للعرب في اسلوبه وبيانه	نماذج من الامثلة القرآنية	الاختبارات اليومية
2	2	بنية الكلمة في التعبير القرآني	الاسم والفعل في بنية الكلمة	ضرب الامثلة القرآنية على هذا الموضوع	الاختبارات الشفوية
3	2	بنية الكلمة في التعبير القرآني	العدول من صيغة الى صيغة اخرى كالعدول من صيغة توكيد الى صيغة توكيد اخرى او من صيغة جمع الى صيغة جمع اخرى	نصوص قرآنية	الشرح والتطبيق على نماذج
4	2	التقديم والتأخير	تقديم اللفظ على عامله	التعريف بأسلوب التقديم والتأخير وأسراره البيانية	الشرح والسؤال
5	2	التقديم والتأخير	تقديم اللفظ على غير عامله	خصائصه وانواعه واسراره البيانية	الاختبارات
6	3	الذكر والحذف	القسم الأول وهو أن يحذف لفظ قرآني أو أكثر حسبما يقتضيه السياق فقد يحذف حرفا في موطن أو يذكره او يجتزء بالحركة	دراسة نماذج تطبيقية من نصوص القرآن والكشف عما فيها من أغراض بلاغية	الشرح وطرح الاسئلة
7	2	الذكر والحذف	القسم الثاني وهو أن يذكر في موطن ما لا يذكره في موطن أخر يبدو شبيها به وليس عدم ذكره من باب الحذف	دراسة نماذج تطبيقية من نصوص القرآن والكشف عما فيها من أغراض بلاغية	الشرح وطرح الاسئلة
8	2	دراسة اسلوب التوكيد في القرآن الكريم	أشهر أدوات التوكيد التي وظفها التعبير القرآني في أسلوبه التوكيد باللام	نماذج تمثيلية على التوكيد	الشرح والتطبيق
9	2	دراسة اسلوب التوكيد في القرآن الكريم	التوكيد بأن المخففة والثقيلة والتوكيد بالقسم	دراسة توكيد الفعل بالنون وأدوات القسم	عرض نماذج من القرآن الكريم
10	2	دراسة اسلوب التوكيد في القرآن الكريم	التوكيد بالحروف الزائدة وادوات التوكيد اللفظية المشهورة	نماذج من نصوص القرآن	الشرح والاختبار
11	2	التشابه والاختلاف	في القرآن الكريم آيات وتعبيرات تتشابه مع تعبيرات أخرى لا تختلف عنها الا في مواطن ضئيلة	الفظ قرآنية تختلف من موطن الى موطن آخر حسب السياق	الشرح والسؤال
12	2	فواصل الآي	القرآن الكريم تنتهي آياته بفواصل منسجمة موسيقيا بعضا مع بعض فضلا عن المعنى في تقديم فاصل وتأخير أخرى	نماذج من نصوص القرآن الكريم	المناقشة والسؤال
13	3	السمة التعبيرية للسياق القرآني	يكون للسياق الذي ترد في الآية سمة تعبيرية خاصة وقد يكون للسورة جو خاص وسمة خاصة فتطبع الفاظها بتلك السمة	آيات قرآنية كشواهد	الاختبار الشفوي
14	2	الحشد الفني في القصة القرآنية	قصة سيدنا آدم عليه السلام في سورتي البقرة والاعراف	نماذج من القصة في السورتين	شرحها وبيان ما فيها من أساليب تعبيرية
15	2	الحشد الفني في القصة القرآنية	قصة سيدنا موسى عليه السلام في سورتي البقرة والاعراف	نماذج من القصة في السورتين	شرحها وبيان ما فيها من أساليب تعبيرية

12-البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	اسرار البيان في التعبير القراني البرهان في متشابه القران الكرماني الكشاف الزمخشري

2. المراجع الرئيسية (المصادر)	درة التنزيل وغرة التاويل للخطيب الاسكافي مجمع البيان في تفسير القران الطبرسي الاتقان في علوم القران للسوطي
ـ الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية , التقارير ,....)	مجلة العلوم الاسلامية مجلة الاستاذ في كلية التربية ابن رشد
ب ـ المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت ...	موقع الدكتور محمد سعيد ربيع الغامدي

13-خطة تطوير المقرر الدراسي
راسة التفاسير القرآنية التي تعنى بالجانب البلاغي ، اضافة ساعات إذ لا تكف ساعتين في الاسبوع لدراسة ساليب القرآن الكريم والتي لها دور كبير في ترسيخ الذائقة البلاغية لدى الطالب ، ولكم منا فائق الشكر والامتنان

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد – كلية العلوم الاسلامية
2. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	الادب الحديث / المرحلة الرابعة
4. أشكال الحضور المتاحة	يومي
5. الفصل / السنة	فصلي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2022/10/9
8. أهداف المقرر	
1- تنمية التفكير العلمي لدى طلبة الدراسات الاولية	
2- بناء جيل من رواد المعرفة من يؤمن بضرورة تفعيل مقاصد الاسلام	
3- مواكبة المؤسسة التعليمية بوفد من حملة المبادئ الاسلامية والعربية	
4- تطوير انماط التفكير لدى طلبة الدراسات الاولية	
5- توسيع مدارك الطلبة واغناء معلوماتهم وتاهيلهم لمواكبة التطور الثقافي	

10-مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ1-تاسيس قاعدة اصيلة في المعرفة والتفكير للغوي لدى طلبة العلم أ2-الحث على سلامة اللغة العربية أ3- تقويم لغة الباحثين وخاصة في اعداد البحوث والتقارير أ4-اجراء البحوث اللغوية التي تخدم اللغة العربية لغة القران الكريم باعتبارها وسيلة تواصل وايصال الافكار
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1 –تدريب العقل على التحليل العلمي الذي يعد جزء من مستويات التفكير ب2 – استخدام اكثر من طريقة للتدريس يؤهل الطالب للاستيعاب ب3 – تطوبر قدرة الطلاب على اختيار الموضوعات الفكرية المعاصرة ب4- تطوير ورفد دوائر الدولة ومؤسسات التربوية بنخبة واعية
طرائق التعليم والتعلم
1- المحاضرات المنهجية 2- المناقشة 3- التطبيق الغعلي 4- حلقات ومجاميه نقاشية 5- استخدام التقنيات التربوية
طرائق التقييم
1- الاختبار اليومي 2- الاختبار الشهري 3- اعداد النشرات ووسائل الايضاح الاخرى
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1-تنمية القدرة على الحوار والنقاش من غير خوف ج2-تعريف الطالب بمكانتة الاجتماعية
طرائق التعليم والتعلم
1. المحاضرات المنهجية 2. المناقشة 3. التطبيق الغعلي 4. حلقات ومجاميه نقاشية 5. استخدام التقنيات التربوية
طرائق التقييم
1. الاختبار اليومي 2. الاختبار الشهري 3. اعداد النشرات ووسائل الايضاح الاخرى

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د1-بناء شخصية قيادية للطالب الاكاديمي
د2-تعريف الطالب باهمية الوقت لان التعليم ماهو الا تقيد الوقت بالمنهج
د3-اهتمام بالمظهر وخاصة للطالب الاكاديمي من خلال وجود القدوة
د4- الالتزام باخلاقيات المهنة وتعريف الطالب بواجباته

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	8	تعريف الادب المقارن النشاة والتطور	الادب المقارن رواده ومدارسة	محاضرة بحوث مناقشة	يومي شهري واختبار
الثاني	8	مدارس الادب المقارن	مدارس عريقة	اعداد تقارير	يومي شهري واختبار
الثالث	8	رواد المدراس واهميتها	اهمية المدارس	مناقشة ونظري	يومي شهري واختبار
الرابع	8	علاقة المدراس بينها	قوة المدارس	محاضرة وحفظ	يومي شهري واختبار
الخامس	8	ابرز الرواد الغرب	الفرق بينهم	مقارنة	يومي شهري واختبار
السادس	8	ابرز الرواد العرب	الفرق بينهم	مقارنة	يومي شهري واختبار
السابع	8	اثارهم وفضلهم	المعرفة	اعداد تقارير	يومي شهري واختبار

11. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	1- الادب المقارن : عيسى هلال / الادب الحديث : داود سلوم 2- مقالات في الادب المقارن : فخري ابو السعود
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	الادب الحديث : داود سلوم
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية , التقارير ,....)	1- مجلة العربي 2- مجلة الادب 3- رسائل الماجستير والدكتوراة
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنيت ...	موقع الباحث العلمي محرك البحث Google

12. خطة تطوير المقرر الدراسي

جب ان لايكتفي الاستاذ في المحاضرة ، بل يعطي العنوان ثم يجعل الطالب يبحث في الكتب والمصادر لاعداد
حاضرة ومن ثم يلقيها على الطلبة اسبوعيا وبذلك قوينا اسلوب البحث وقوينا شخصية الطالب كاستاذ وجعلنا
كثر فئة من الطلبة يدخلون الى المكتبة.